

1. Obiekt EWANGELICKI
KOŚCIÓŁ FILIALNY p.w. NAJSWIĘTSZEJ MARII PANNY i św. ANDRZEJA

2. Czas powstania
1722r.

3. Miejscowość
STRZMIELE

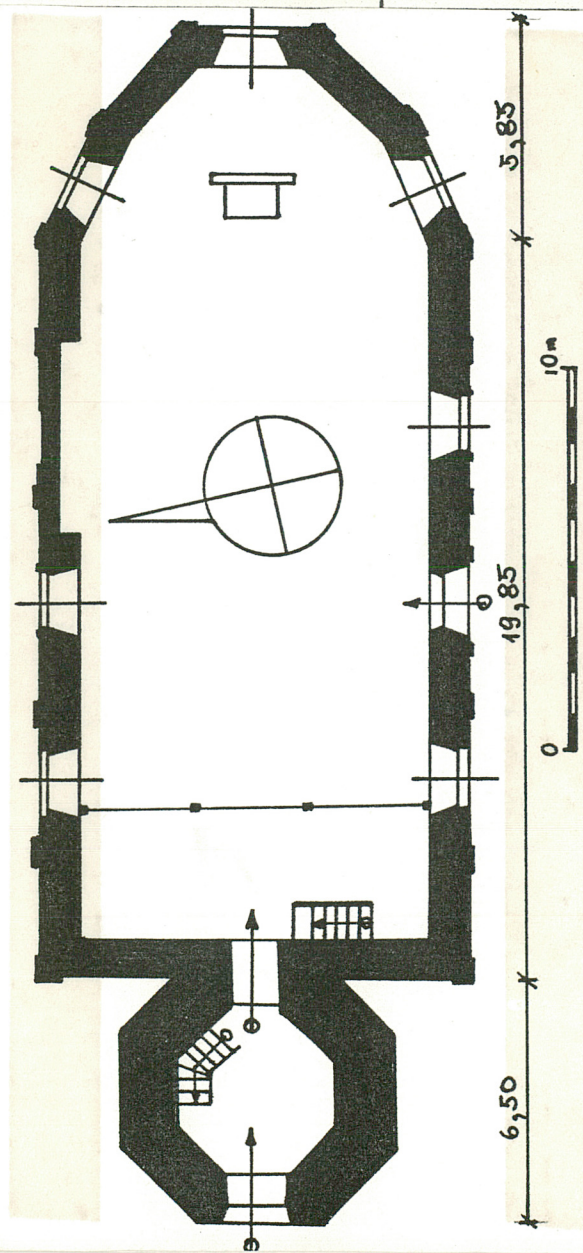
11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



1



2



4. Adres Rzymsko - katolicki kościół filialny
w Strzmielu, 73-300 Łobez
nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna
województwo szczęcińskie
Radowo Małe
gmina pow. ŁOBESKI

6. Poprzednie nazwy miejscowości
STRAMEHL (do 1945r.)

7. Przynależność administracyjna
1 VI 1975
województwo szczęcińskie
Łobez
powiat

8. Właściciel i jego adres
Kościół parafialny w Łobzie,
73-300 Łobez
ul. Browarna 13

9. Użytkownik i jego adres
Rzymsko - katolicki kościół filialny w Strzmielu,
73-300 Łobez

10. Rejestr zabytków
Nr 89 data 15.05.1956

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

Najstarsza wzmianka o kościele pochodzi z 1248r. kiedy Strzmielce otrzymało prawo miejskie, następne z 1369 i 1385r. Ostatnia informacja dotycząca średniowiecznego kościoła pochodzi z 1584r. i mówi o ufundowaniu przez Henninga von Borek ambony. Brak przekazów ikonograficznych nie pozwala zrekonstruować bryły średniowiecznego kościoła. Niewątpliwie jednak istniał już przed 1348r., najpierw jako kościół filialny i następnie parafialny pod wezwaniem NM Panny i św. Andrzeja.

Istniejący kościół zbudowany został w 1722r. przez ówczesnego właściciela wsi Ernesta Adriana von Edlinga. Świadczył o tym wzniesiony we wnętrzu ponad wejściem napis "C. P. Anno 1722 gebant renowirt 1752 und 1860". Był kościołem protestanckim.

Po II wojnie światowej przejęty został przez kościół katolicki. Był wówczas w znacznym stopniu uszkodzony. Przez lata pozostawał nie użytkowany. W 1986r. powstał projekt jego odbudowy. W latach 1995 - 96 przeprowadzono w nim gruntowne prace budowlane. W 1996r. kościół został ponownie poświęcony i wszedł w skład parafii w Łobzie. Barokowy.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Orientacja. Wieś położona jest 6 km na zachód od Łobza przy drodze łączącej Łobez z Nowogardem, 2,5 km od zakola rzeki Regi.

Sytuacja. Kościół położony jest w miejscu średniowiecznego grodziska, na północ od wsi. Orientowany. Wraz z użytkowanym po jego plan - zachodniej stronie dworem, stanowi jeden zespół przestrzenny.

Materiał i konstrukcja.

Fundamenty i ściany. Kościół wzniesiony na rumowisku ceglano - kamiennym i kamiennych fundamentach. Zbudowany z czerwonej cegły wypalanej o wymiarach 6x15x28 cm układanej w wątku blokowym, łączonej zaprawą wapienno - cementową.

Dach i strop. Więźba dachowa nad korpusem drewniana krokwiowo - płatwiowa ze stolcem leżącym. Nad więzą drewniana, storczykowa. Dachy pokryte ceramiczną dachówką karpiówką. Strop z płyt NPS na belkach stalowych. Osiatkowany i otynkowany.

Posadzki i schody. Posadzka w nawie z terrakoty o wymiarach 10x10 cm w kolorze ceglстым, w prezbiterium z desek dębowych. Schody na chór muzyczny i w wieży polickowe, odeskowane.

Drzwi i okna. Drzwi w portalu południowym oryginalne, drewniane, płycinowe. Pozostałe drzwi nowe, drewniane, lakierowane. Stolarka okienna pojedyncza, krosnowa. Okna w korpusie 4-dzielne ze szczeblinkami. Okna w wieży jednoskrzydłowe. Całość stolarki z drewna sosnowego.

Rzut i bryła. Kościół wzniesiony jest na rzucie wydłużonego prostokąta z pięciobocznie zamkniętym prezbiterium i ośmioboczną wieżą od zachodu. Korpus kościoła przykryty jest dachem dwuspadowym, wieża dachem stożkowym. Słabo rozczłonkowana bryła kościoła jest zwarta a jej dominancę stanowi wieża.

Elewacje. Elewacje boczne podzielone są na pięć pól sześcioma lizenami. Lizeny opinają także naroża części prezbiterialnej. Lizeny wsparte na bazach posiadają głowice wykonane z cegły. Na lizenach wspiera się szeroki fryz i uskokowy gzyms wieńczący. W elewacji południowej na osi umieszczony jest portal, zaś pola boczne przeprute są otworami okiennymi. W elewacji północnej dwa otwory okienne. Część prezbiterialna oświetlona jest trzema oknami. Wszystkie otwory okienne zamknięte są łukami odcinkowymi z kluczem. Parapety ceglane, wysunięte z lica muru. Portal południowy zwieńczony jest łukiem koszowym, wspartym na pseudokapitelach. Ujęty jest dwiema płaskimi lizenami zakończonymi kapitelami. Wspierają one szeroki fryz i gzyms, na którym opiera się tympanon w kształcie łuku koszowego. Drzwi w portalu dwuskrzydłowe z listwanami układanymi w "jodełkę". Wieża pozbawiona dekoracji. W górnej części przepruta jest ^{dwoma} niewielkimi, wysmukłymi otworami zwieńczonymi łukiem odcinkowym. W przyziemiu wieży wejście do kościoła.

Wnętrze. Jednoprzestrzenne wewnątrz kościoła jest otynkowane i pomalowane. Część prezbiterialna podniesiona w stosunku do poziomu nawy. W niej ołtarz przerobiony z ołtarza ambonowego.

Instalacja elektryczna i odgromowa.

14. Kubatura 3.364 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 235, 80 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne Kościół protestancki	17. Użytkowanie obecne Kościół katolicki
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja W 1986r. wykonany został projekt techniczny odbudowy kościoła autorstwa zespołu kierowanego przez mgr inż. Arch. Janusza Nekanda -Trepkę. W latach 1995-1996 w kościele przeprowadzone zostały gruntowne prace remontowo - budowlane według projektu odbudowy kościoła z 1986r.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Stan zachowania kościoła po odbudowie bardzo dobry.	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Kwerendę archiwalną przeprowadzono w Archiwum Wojewódzkim w Szczecinie, Konsystorz ewangelicki, nr 3318 - 3322.

24. Uwagi różne

Nr inw. dok. kons. 398e/97 Reg. N/ 54.408-54.423

25. Opracował

mgr Wojciech Łopuch, lipiec 1997

tekst

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki

mgr inż. arch. J. Nekanda - Trepka,

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia, fotografie

mgr Wojciech Łopuch, lipiec 1997

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów PSOZ, Szczecin

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

22. Bibliografia

1. R. Kąsinowska, Dwór i kościół w Strzniele. Dokumentacja historyczno - architektoniczna, Szczecin 1996.
2. H. Lemcke, Die Bau - und Kunstdenkmäler der Regierungsbezirk Stettin. Bd. III, H. X. Der Kreis Regenwalde. Stettin 1912, s. 424-426
3. Projekt techniczny odbudowy kościoła filialnego w Strzniele pod kierunkiem J. Nekanda-Trepki. Szczecin 1986.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)**23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsca przechowywania, sygnatury)**

Kwerendę ikonograficzną przeprowadzono w Muzeum Narodowym w Szczecinie. Wynik kwerendy negatywny.

27. Załączniki

1. Miejscowość

STRZMIELE

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół Filialny p.w. Najświętszej
Marii Panny i św. Andrzeja

3. Zawartość wkladki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

SPIS FOTOGRAFII

1. Widok kościoła od strony pld.-wschodniej
2. Widok kościoła od strony pln.-wschodniej
3. Widok kościoła od wschodu
4. Wieża kościoła
5. Portal w elewacji pld. kościoła
6. Fragment elewacji pld. z otworem okiennym
7. Wnętrze kościoła - widok na ołtarz
8. Wnętrze kościoła - widok na empore

3



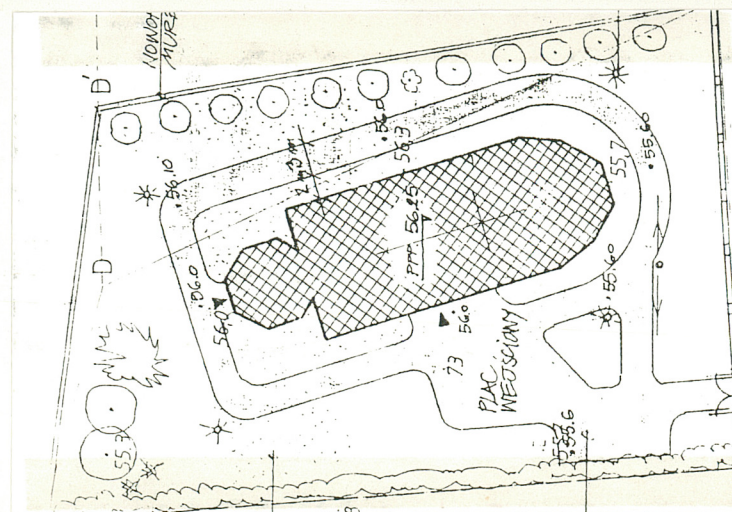
4



Wkładkę założył: mgr Wojciech Łopuch, lipiec 1997

imię, nazwisko, data, podpis

Miejsce przechowywania negatywów:





5



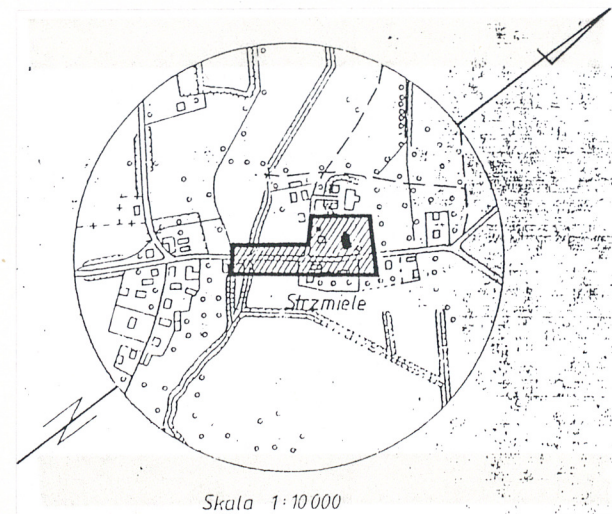
6



7



8



Skala 1:10 000