

OŚRODEK DOKUMENTACJI
ZABYTKÓW W WARSZAWIE

KARTA EWIDENCYJNA ZABYTKÓW
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

A B C D E F G H I J K L Ł M N O P R S T U V W X Y Z

Nr

WIELKOPOLSKIE

14964

1. Obiekt

K O S C I Ő Ł filialny p.w. św. Tekli /d.szpit. p.w. św.Krzyża/

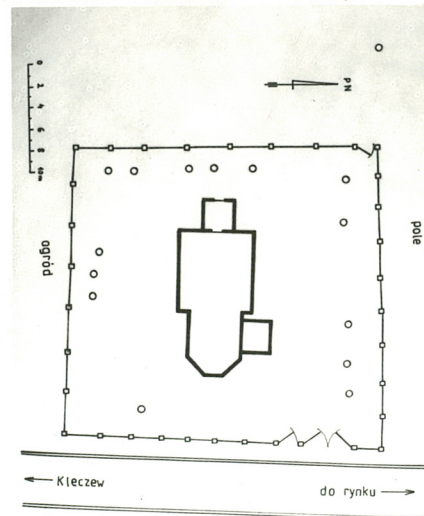
2. Czas powstania

1781 r.

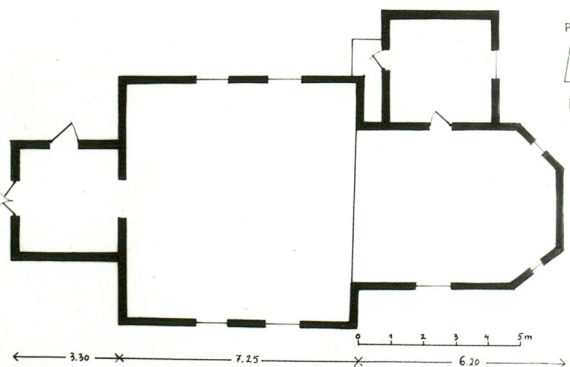
3. Miejscowość

WILCZYN

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



1. Widok kościoła od płd.zach.
2. Plan sytuacyjny kościoła.
3. Rzut przyziemia.



autor zdjęć **M.Przybyła, M.Pawlaczyk**
data wykonania **27.04.1983**
miejsce przechowywania negatywów **BDZ Konin**

4. Adres

WILCZYN

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo **konińskie**

gmina **Wilczyn**

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Wilczyn

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975 r.

województwo **poznańskie**

powiat **koniński**

8. Właściciel i jego adres

**Parafia Rzymsko-Katol.
p.w. św. Urszuli
Wilczyn**

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr

144/736

data

13.09.1976

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Drewniany kościół na przedmieściu Wilczyna istniał od poł. XV w.

Prepozytura szpitalna erygowana została 9.V.1460 przez a-bpa Sprowskiego i od tego czasu przy szpitalu istniała kaplica p.w. Św. Krzyża. Ok. 1766 r. kaplica znajdowała się w stanie ruiny; w 1781 r. staraniem proboszcza miejscowego Józefa Jeszke wybudowano nowy drewniany kościół, pełniący nadal funkcję kaplicy przyszpitalnej, i konsekrowano pod wezwaniem Ducha św. i Św. Krzyża. Szpital zlikwidowano w poł. XIX w., odtąd kościół pełni funkcję pomocniczego /sukursalnego/.

Architektura kościoła bezstylowa, typowa dla małych wiejskich kościołów drewnianych; wyposażenie wnętrza późno-barokowe.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Kościół usytuowany jest przy głównej drodze wiodącej z południa na rynek miasteczka, po jej zachodniej stronie, ok. 300 m od rynku. Orientowany. Drewniany, konstrukcji zrębowej, na podmurówce z kamienia. Zewnątrz ściany szalowane deskami pionowo na listwy; dachy i wieżyczka na sygnaturkę kryte blachą.

Jednonawowy, z nawą kwadratową o boku ok. 7,5 m, prezbiterium węższym zamkniętym od wsch. trójbocznie, przy nim od pñ. prostokątna zakrystia, przy nawie od zach. kwadratowa kruchta.

Wnętrze z przestrzenią podzieloną na nawę i węższe prezbiterium. Stropy płaskie deskowane, podłoga drewniana deskowa. Okna rozmieszczone w nawie symetrycznie po dwa od pñd. i pñn., w prezbiterium jedno od pñd. i dwa w odcinkach trójbocznego zamknięcia. Wejście poprzez kruchtę od zach.

Dachy dwuspadowe, oddzielne nad nawą i prezbiterium, o kalenicy biegnącej nad nawą wyżej; kryte blachą. Na wsch. krańcu kalenicy nawy wieżyczka na sygnaturkę, sześcioboczna, z przeźroczem i cebulastym hełmem, w zwieńczeniu kula i krzyż, pokryta blachą. Na wsch. ścianie prezbiterium /od zewn./ późnobarokowy krucyfiks, nakryty dwuspadowym płytkim daszkiem.

14. Kubatura ok. 350 m ³	15. Powierzchnia użytkowa ok. 105 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne miejsce kultu	17. Użytkowanie obecne miejsce kultu
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja ok. 1900 r. prace remontowe o nieustalonym zakresie, ok. 1975 r. remont pokrycia ścian i dachu, prace odświeżające we wnętrzu.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne ściany, wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycia dachu, wyposażenie i instalacje) Ogólny stan zachowania dobry, zarówno od strony konstrukcyjno-budowlanej /podmurówka, konstrukcja ścian i dachu, pokrycie/, jak i wystroju wnętrza.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie postulatów brak			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Akta wizytacyjne:

Archiwum Diecezjalne we Włocławku:

- 1608 r., sygn. AAG Wiz.3, k.224, 247.
- 1759 r., sygn. AAG Wiz 52, s.20-21.

Archiwum Archidiecezjalne w Gnieźnie:

- 1727 r., sygn. ACons E-15, s.299-300.
- 1766 r., sygn. ACons E-18, s.968.
- 1780 r., sygn. ACons E-21, s.75-77.
- 1790 r., sygn. ACons E-20, k.459-462v.

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne rodzaj, miejsce przechowania, sygnatury)

22. Bibliografia

Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, t.V Województwo poznańskie /pod red. A.Sławskiej i T.Ruszczyńskiej/, zesz.8 Powiat Koniński /oprac. J.Eckhardtówna i J.Orańska/, Warszawa 1952, s.24.

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

mgr Mateusz Pawlaczyk

Imię i nazwisko

data 17.06.1983 r.

26. Sprawdził

Imię i nazwisko

data

27. Załączniki

1. Miejscowość

WILCZYN

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół fil.p.w. św.Tekli

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

fotografie nr 4-7.



4



5



6



7

4. Widok kościoła od wsch.
 5. Krucyfiks na wsch. ścianie kościoła.
 6. Widok kościoła od ~~płn.~~ pñ.zach.
 7. Wieżyczka na sygnaturkę, widok od pñ.zach.

Wkładkę założył: mgr Mateusz Pawlaczyk 17.06.1983 r.
 (imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ Konin

Wzór ODZ 1978 r.

Vente!

