

1. Obiekt

1679/1

Kościół parafialny p.w. Ścięcia św. Jana Chrzciciela

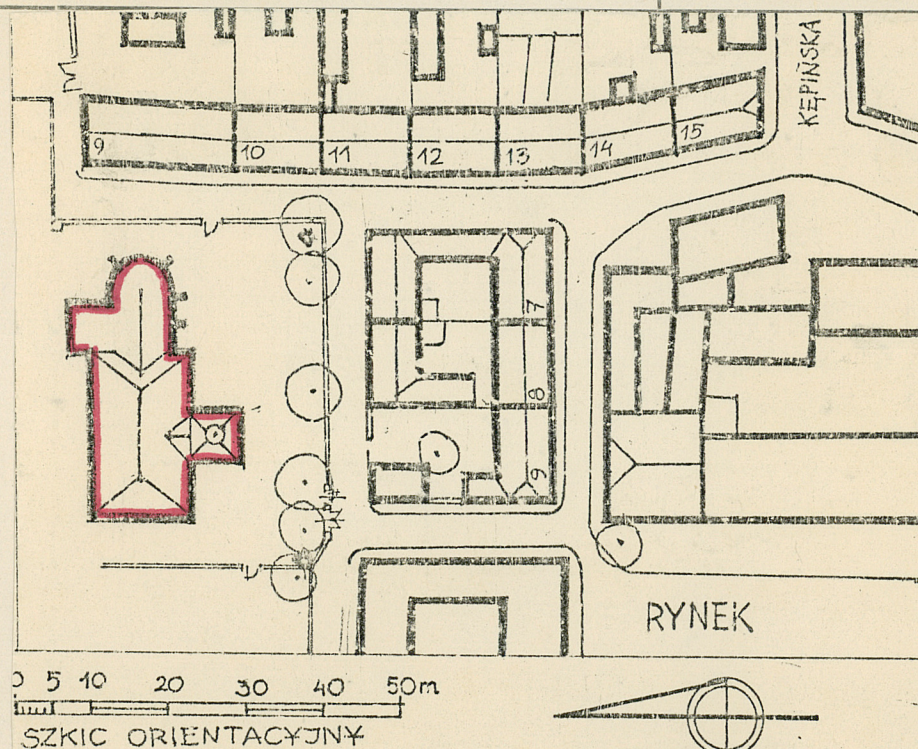
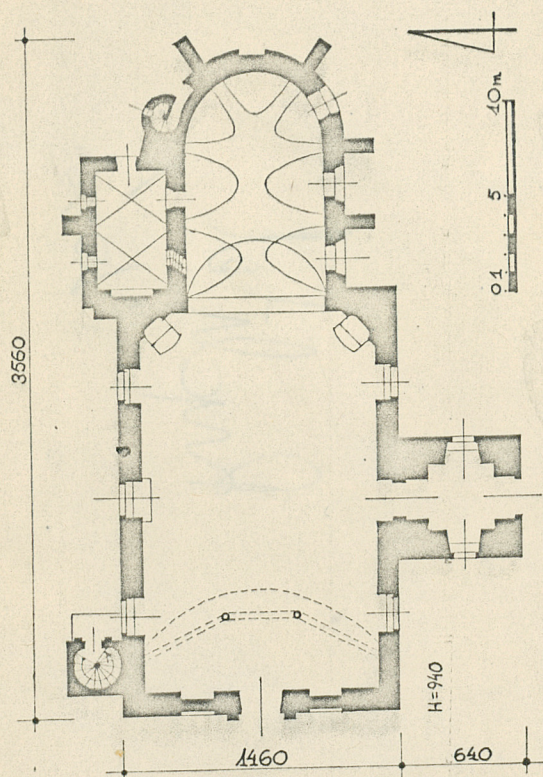
2. Czas powstania

1794

3. Miejscowość

RYCHTAL

11 Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

ul. Kościelna

Rychtal

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo kaliskie

gmina Rychtal

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna  
przed 1 VI 1975

województwo poznańskie

powiat Kępno

8. Właściciel i jego adres

Archidiecezja warszawska  
i parafia rzymsko-katolicka

9. Użytkownik i jego adres

parafia rzymsko-katolicka

10. Rejestr zabytków

Nr 609 data 31.12.1990

autor zdjęć Wojciech Grygorczyk  
data wykonania VII 1979  
miejsce przechowywania negatywów





## 12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Parafia należała pierwotnie do Diecezji Wrocławskiej, od roku 1925 została przyłączona do Archidiecezji Poznańskiej. Kościół jest fundacją biskupów wrocławskich z XIII w. W roku 1651 zbudowano nowy kościół p.w. Matki Boskiej od 1666 p.w. Narodzenia N.M.B./.  
Obecny kościół wzniesiono w czasie 1792-94. W czasie działań wojennych został zniszczony szczyt wieży, który po wojnie odrestaurowano. Organy ufundowano w 1914 roku, nowa polichromia z 1957 roku.  
Kościół dotąd niekonsekwrowany.

## 13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Usytuowany w centrum wsi, na południowy zachód od rynku. Od wschodu i południa biegnie droga Namysłów-Kępno. Dookoła stary drzewostan/lipa, wierzba-modrzew /. Od północy mały ogródek kwiatowy. Od strony drogi ogrodzony siatką metalową, w pozostałej części mur ceglany otynkowany z wtopionymi czworokątnymi słupami ceglanymi.

Orientowany, murowany, otynkowany. Sklepienie w prezbiterium kolebkowe z głębokimi lunetami. W zakrystii od południa krzyżowe. Strop z faseta, w wieży strop belkowy z podsufitką. Wieża dwujętkowa, o dwóch rzędach wieszaków z rozporem. Stolce wzmocnione konstrukcją ryglowo-zastrzałową. Hełm wieży kryty blachą cynkową, dachówka karpiówką w rybią łuskę. Posadzka kamienna ułożona z kwadratowych płytek. Schody na wieżę wraz z abustradą drewniane. Drzwi w zakrystii od północy wejściowe ramowo-płycinowe, na fasadzie dwuskrzydłowe z nadświetlem ramowo-płycinowe, an gzymsach pasowych, z zamkiem skrzynkowym, powierzchniowym. Drzwi wewnętrzne do zakrystii od południa blaszane z listwami i ćwiekami metalowymi, na gzymsach pasowych. Okna prostokątne, zamknięte półkoliście krosnowe dwu- i trójdzielne z nadświetlami od zachodu, żaluzjowe drewniane w drugiej i trzeciej kondygnacji wieży, okulus w zamknięciu apsydy. Liczne małe, prostokątne okienka w zakrystii od południa, zabezpieczone kutą blachą. W apsydzie - okna w ramiakach metalowych. W połaciach dachu nieliczne powieki.

Założony na planie prostokąta, jednonawowy, węższym, apsydialnie zamkniętym prezbiterium. W narożniku południowo-zachodnim masywna wieża na planie prostokąta. Od południa zakrystia na planie prostokąta i półkolista aneks mieszczący schodki na emporę ~~masywną~~ chórową. Północna kruchta kryje odizolowane wejście na emporę muzyczną.

Bryła nieregularna, rozczłonkowana, na cokole wyrobionym w tynku. Wieża trójkondygnacyjna. Prezbiterium oparte trójjuskokowymi szkarpami. Dachy zróżnicowane, nad korpusem czterospadowy, nad zakrystią pulpitowy, nad kruchtą od północy trójpołaciowy. Hełm cebulasty nad wieżą, przechodzący w ośmioboczną sygnaturkę na ośmiu kolumnkach.

Jednonawowy korpus ze ściętymi narożnikami, w których wnęki ołtarzowe. Ściany boczne, z wysokimi wnękami okiennymi.

Prezbiterium od nawy oddzielone arkadą głuku odcinkowym. W południowej ścianie jednokondygnacyjna loża kolatorska otarta do wnętrza dwoma półkolistymi arkadami. W zamknięciu apsydy dwie półkoliste nisze. Od zachodu empora muzyczna wsparta na dwóch drewnianych, otynkowanych kolumnach. W fasadzie nad portalem, trójkątny szczyt, z gierzowanym belkowaniem wspartym na dwóch pilastrach, po obu stronach nieco wyżej - dwie prostokątne nisze zamknięte półkoliście, z gzymsem u podstawy i nad zamknięciem. W całości korpusu analogiczne obramienie okien. Korpus opilastrzony w narożach. Wieża oparta pilastrami, w miejscu połączenia z gzymsiem wieńczącym korpusu-zaakcentowany gzyms kordonowy. Pod gzymsiem kordonowym - boniowanie z resztkami zegara.  
Instalacje: elektr.



14. Kubatura 4800 m <sup>3</sup>	15. Powierzchnia użytkowa 520 m <sup>2</sup>	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne	17. Użytkowanie obecne sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)  Ogólnie bardzo dobry	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

Rocznik Archidiecezji Poznańskiej na rok tysiąclecia,  
Poznań, 1968, s. 168.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

Na prospekcie organowym napis: Anno Domini MCMXIV hoc  
Org-anum noviter erectum per Jos. Bach subregimi he  
parochi Pavli Nieborowski in non.bndti Nominis JHESU.  
Dzwony na wieży z napisem: 19. Juni 1837 Mafr. U.BTZST  
,odnowiony w 1934 in Breslau

25. Wypełnił

Aleksandra Olesik VII 1979

Jarosław Dobrowolski-plan  
VII 1979

26. Sprawdził

27. Załączniki



1. Miejscowość

R Y C H T A L

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół parafialny p.w.

Ściecia św. Jana Chrzciciela

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

uzupełnienie punktu nr 11



X



X



Wkładkę założył: Aleksandra Olesik VII 1979

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: .....

Jedn. Wyd. Akcyd. Olsztyn zam. 1299/5/78  
 ©ZGraf. ZP. Ostróda zam. 1640 n. 20000

Włóz ODZ 1978 r.



