

A B C D E F G H I J K L Ł M N O P R S T U V W X Y Z

Nr 19552  
WIELKOPOLSKI

1. Obiekt

2026/2

KAPLICA PW.ŚŚ TEODORA I HOMBONUSA /OB.NAJSW. SERCA  
W ZESPOLE KLASZTORNYM FRANCISZKANÓW JEZUSOWEGO/

2. Czas powstania

1753

3. Miejscowość

P O Z N A N

4. Adres ul. Franciszkańska

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo n. Poznań

gmina

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna przed 1. VI.  
1975 roku

województwo n. Poznań

powiat

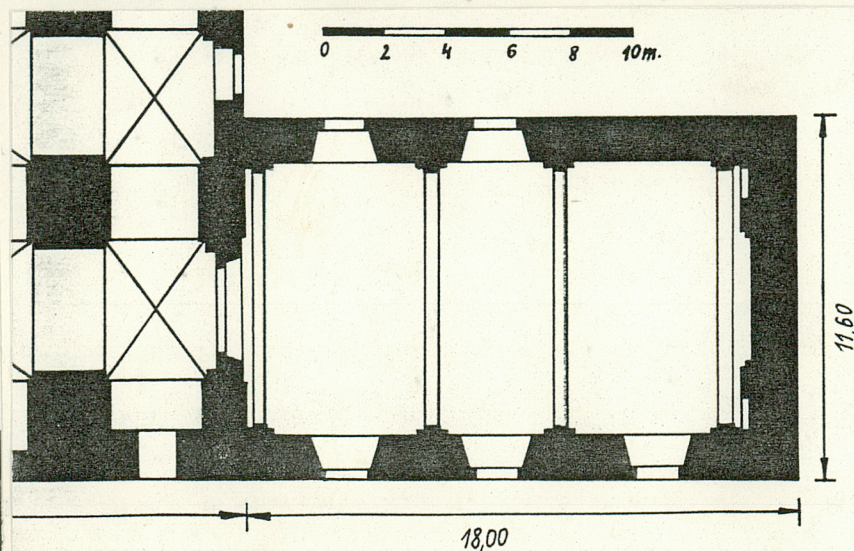
8. Właściciel i jego adres

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr data





12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu,

Kaplicę dobudowano w r.1753 do istniejącego kościoła p.w. św.Antoniego w celu stworzenia przeciwwagi dla znajdującego się po wsch. stronie świątyni skrzydła klasztoru.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Sytuacja: Kaplica znajduje się w zespole zabudowań klasztoru Franciszkanów, po zach. stronie kościoła, wejście do budynku w pierwszym od pn. przęśle zach. nawy bocznej. Elewacją pn. skierowana ku ul.Franciszkańskiej, elewacją zach - ku ul.Ludgardy.

Materiał i technika: Kaplica jest budynkiem murowanym z cegły i otynkowanym. Wnętrze nakryte jest sklepieniami żaglastymi. Dach o konstrukcji drewnianej kryty dachówką karpiówką. Podłoga drewniana /parkiet/. Drzwi 4-skrzydłowe pełne, ramowo-płycinowe z nadświetlem, w którym kuta krata. Okna wypełnione błoną szklaną o prostokątnych szybkach.


Rzut: 4-przęsłową kaplicę wzniesiono na rzucie prostokąta. Wejście z kościoła od strony wsch.

Bryła: Zwartą bryłę kaplicy nakrywa wysoki dach 3-spadowy.

Elewacje: Elewacja pn. 3-osiowa, podzielona czterema zdwojonymi pilastrami kompozytowymi, pomiędzy którymi znajdują się zamknięte łukiem koszowym okna zwieńczone naczółkami o falistym wykreju. Pozostałe elewacje pozbawione artykulacji. Od zach. i pd. - ściany kaplicy wzmocnione są szkarpami.

Wnętrze i wyposażenie: Wnętrze kaplicy nakryte jest czterema przęsłami sklepienia żaglastego, osadzonego bezpośrednio na koronie murów. Ściany artykułowane zdwojonymi pilastrami kompozytowymi o złożonych kapitelach, podtrzymującymi gurty sklepienia. Wnętrze oświetlone jest szeregiem okien zamkniętych łukiem koszowym, umieszczonych od pn. i pd. Na wyposażenie kaplicy składa się architektoniczny ołtarz, zaprojektowany w okresie międzywojennym, formą nawiązujący do pozostałych ołtarzy kościoła, optycznie zamykający wnętrze oraz rzeźbione ławy.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne	17. Użytkowanie obecne sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja  Do września 1945 r. - remont więźby i pokrycia dachu, 1979 - remont kaplicy Wodskonięcie i konserwacja dekoracji sklepienia, malowanie wnętrza, renowacja ołtarza/.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)  Wszystkie części kaplicy zachowane bardzo dobrze; elewacje wymagające remontu.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie  Stały nadzór konserwatorski.			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

P.Zimlak, Kościół OO.Franciszkanów p.w.św.  
Antoniego w Poznaniu, Poznań 1989 /m-pis  
IHS UAM/

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Krzysztof Jodłowski

imię i nazwisko

data październik 1991.r

26. Sprawdził

imię i nazwisko

data

27. Załączniki