

1. Obiekt

ZBÓR POEWANGELICKI

2. Czas powstania

1777-1780  
2 poł.XIX w

3. Miejscowość

ODOLANÓW

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



1



2.



4. Adres

Odolanów Pl.T.Kościuszki 1

nr hipoteczny .....

lub. ewid. gruntów .....

5. Przynależność administracyjna

województwo ..... **kaliskie**

gmina ..... **POŁ. OSTROWSKI  
Odolanów**

6. Poprzednie nazwy miejscowości

**Adelnau**

7. Przynależność administracyjna  
przed 1 VI 1975

województwo ..... **poznańskie**

powiat ..... **Ostrów Wlkp.**

8. Właściciel i jego adres

**Urząd Miasta i Gminy  
Odolanów**

9. Użytkownik i jego adres

**j.w.**

10. Rejestr zabytków

**Al.I.11a/109**

**21.12.1932**

Nr ..... **519/4** ..... data ..... **31.12.1990.r.**



Gmina ewangelicka związana z istniejącym do dziś kościołem powstała po wejściu w życie w 1775 roku ustawy tolerancyjnej dotyczącej dysydentów uchwalonej przez sejm w 1768 roku. Ustawa ta umożliwiała budowę zborów za zgodą miejscowego dziedzica, zabezpieczała mienie kościołów i zapewniała swobodę kultu. W tym czasie ewangelicy wielkopolscy utworzyli konsystorz we Wschowie, który zajął się organizacją kościoła ewangelickiego na terenie Wielkopolski, gmin ewangelickich, w tym także gminy w Odolanowie. W 1775 roku komisja zawarła układ z ewangelikami we wsiach starostwa odolanowskiego – i do tej pory nabożeństwa odbywały się w szkole w pobliskich Garkach. Do podjęcia budowy kościoła niezbędna była zgoda dziedzica – w tym czasie był to książę Aleksander Sułkowski, właściciel Rydzyny, który postawił warunek, że kościół ma stać w Odolanowie. Zezwolenie na podjęcie budowy zboru wydane zostało przez króla Stanisława Augusta w 1777 roku. Sułkowski wykupił plac, dostarczył drewna na budowę, udostępnił cegielnię. Mimo znacznej pomocy budowa trwała trzy lata. Budowa kościoła ukończona została w 1780 roku. Wnętrza kończono jeszcze w 1782 roku. Wzniesiono go jako budowlę centralną, w drewnianej konstrukcji szkieletowej z wysokim łamanym dachem typu polskiego z wieżyczką o dwuczłonowym helmie. Otoczone emporami wnętrze nakryto wysokim, zwierciadlanym stropem w ro-

Odolanów to miasto położone przy bocznym szlaku komunikacyjnym prowadzącym z Ostrowa Wielkopolskiego w kierunku zachodnim do Sulmierzyc i do Milicza, a kierunku południowym do Sycowa i Oleśnicy, oddalone o ok. 11 km od położonego w kierunku północno - wschodnim Ostrowa. W samym Odolanowie krzyżują się drogi - w kierunku zachodnim do Sulmierzyc, do wsi Raczyce, w kierunku północnym do wsi Kaczory, wsi Baby i wsi Glińnica, w kierunku północno - zachodnim do wsi Tarchały Wlk., w kierunku południowo - wschodnim do wsi Huta i Świeca, a w kierunku południowym do wsi Garki i Boników. Miasto położone na terenach zróżnicowanych - nizinnych, podmokłych, z północnej strony otoczone rozlewiskami rzeki Kuroch przepływającej przez centrum Odolanowa, od strony południowej rzeczką Olszówką, z pagórkami od strony północnej i południowej.

Zbór ewangelicki usytuowany został przy Placu Tadeusza Kościuszki w centrum miasta, w nieznacznym oddaleniu w kierunku północno - zachodnim od rynku głównego Odolanowa. Zabudowane pierzeje placu wypełnione kamienicami z k. XIX wieku, poza zbozem, na zapleczu placu przy świątyni - dawna plebania przebudowana na przedszkole, obok nowy budynek szkolny z lat 60 - tych XX wieku. Zbór ogrodzony niskim pełnym murem członowanym wyższymi słupkami z betonowymi czapami - połączonymi stalowymi łańcuchami.

#### **Materiał i konstrukcja.**

Fundamenty murowane z kamienia i cegły pełnej, na zaprawie wapiennej, grubości ok. 70 cm otynkowane z zewnątrz zaprawą cementowo - wapienną. Dwie wieże i parterowa zakrystia od strony południowo - wschodniej oktagonu o fundamentach szer. 42 cm, podobnie jak przybudówki od strony północnej i północno - zachodniej, stanowiące przedsionki.

Ściany murowane z cegły ceramicznej pełnej, na zaprawie wapiennej, w wątku mieszanym, zewnątrz otynkowane, wewnątrz tynki skute, grubość ścian zewnętrznych oktagonu 69 i 67 cm, wieżyczek, zakrystii oraz przedsionków ok. 40 cm. Pierwotnie ściany konstrukcji szachulcowej, z wypełnieniem ceglany, wymienione i przebudowane w 2 poł. XIX wieku na murowane.

*c.d. na wkladkach*



<p>14. Kubatura</p> <p>2.748,48 m<sup>3</sup></p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>Przyziemie-245,4m. , piętro-153,2m</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>Zbór ewangelicki</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>Nieużytkowany</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.)</p> <p>1987 - prace zabezpieczające obiektu – skucie tynków, instalacja osuszająca , usunięcie zieleni w bezpośrednim sąsiedztwie kościoła – zagrażającej obiektowi.</p> <p>1987-8 usunięcie z wnętrza części wyposażenia jak ołtarz główny, ambona i chrzcielnica</p> <p>1989-90 naprawa konstrukcji dachu, wymiana pokrycia dachu</p> <p>1990 – oszklenie okien szkłem zbrojonym, w miejsce wybitych witraży</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Fundamenty i ściany – stan zadawalający</p> <p>Stropy - w wielu miejscach uszkodzone, więźba dachowa – stan dobry, wymaga nielicznych napraw i zabezpieczenia.</p> <p>Pokrycie dachu – stan dobry, nieliczne nieszczelności</p> <p>Wnętrze – stan katastrofalny - polichromie bardzo źle zachowane, łuszczą się i pudrują, liczne mechaniczne uszkodzenia i przetarcia, elementy snycerki zniszczone, liczne ubytki, drewno zaatakowane przez drewnojady</p> <p>Wyposażenie – zniszczone, zachowane fragmentarycznie – parapety ław, piece, luźne elementy wystroju.</p>	
<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Niezwłocznie przystąpić do przerwanych prac remontowo – konserwatorskich, a przede wszystkim do adaptacji obiektu dla nowej funkcji .</p>			



21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

Werdersche Bibelberichte nr 1 1854 r. - reprod. — widok kościoła  
poewangelickiego z 1854 roku - fragment mapy parafii ewangelickiej z  
Odolanowa. Litografia Th. Hofmanna - Ostrów.  
Archiwum Państwowe Kalisz. Akta m. Odolanowa, sygn.33,36, 1945-9

22. Bibliografia

Słownik geograficzny Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich,  
T. VII. W-wa 1888 s. 380.  
J.M.Piękniewski. Ekspertyza konserwatorska wystroju kościoła  
poewangelickiego Toruń 1986. Mpis.  
J.Dworzaczkowa. Reformacja w Wielkopolsce. W Dzieje Wielkopolski.  
Poznań 1969.  
Ostrowska – Kęłowska Z. Sztuka w okresie Oświecenia. Architektura  
zborów. W Dzieje Wielkopolski. Poznań 1969.  
R.Linette. Kościół poewangelicki w Odolanowie. Poznań 1987. Mpis.

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

tekst ..... B. Matusiak, D. Stoces X 1998 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki ..... D. Stoces X 1998 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. .... D. Stoces X 1998 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów ..... PSOZ – WKZ Kalisz

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki

Wkładka 1-8.



1. Miejscowość .....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina .....		
3. Województwo ... <b>ODOLANÓW</b> .....	<b>Kościół poewangelicki</b>	<b>c.d. opisu, materiał fotograficzny</b>



3



D.Stoces. X.1998 r.

Wkładkę założył: .....

4

PSOZ - WKZ Kalisz

Miejsce przechowywania negatywów: .....

dzaju ośmiobocznej kopuły. Wykonano skromną dekorację malarską i snycerską – pokrywającą parapety i słupy / obecnie destruktury w fragmentach zachowane na strychu/. Już w początkach XIX wieku stan kościoła był zły. W 1818 roku kolegium informowało inspektora budowlanego Schneidera w Ostrowie o konieczności remontu kościoła oraz budynków należących do zboru. Zwrócono się o pomoc w remoncie do książęcej rodziny von Thurn und Taxis, która właśnie wtedy przejęła dobra krotoszyńskie wraz z Odolanowem. Pomoc obecana przez nowego patrona była niewystarczająca - pokrywała ok. 10 % wartości robót remontowych. Pierwszy remont rozpoczęto w 1826 roku – dach i obróbki, w 1828 roku - malowano kościół wewnątrz. W 1840 roku po raz pierwszy remontowano organy kościelne i chór organowy. Ówczesnym pastorem kościoła był Karol Juliusz Lux. Po jego śmierci w 1852 roku pastorem został dr Karol Fryderyk Wilhelm Altmann - obejmował tę funkcję do 1873 roku. Propagował język polski, zgromadził znaczną bibliotekę polską, zajmował się szkolnictwem ewangelickim. Kościół został całkowicie odnowiony w trakcie dwóch remontów – w latach 1875-76 oraz 1892-1893, gdy parafią zarządzał Bertold Harhausen. Wówczas wymieniono ściany szkieletowe kościoła na murowane, rozebrano drewnianą zakrystię i wymurowano większą, po jej bokach dwie cylindryczne wieżyczki schodowe, zwieńczone baniastymi hełmami, wymieniono pokrycie gontem na łupkę. Kolejnymi pastorami parafii byli: pastor Tim. Rhode i Gotschalk, w 1896 roku parafię objął pastor Wiele - za jego czasów wzniesiono dzwonnice, doprowadzono instalację wodną oraz elektryczność do kościoła, plebani i zabudowań gospodarczych. Wybudowano wówczas mur kamienny przy kościele. W 1912 roku wnętrze otrzymało nową dekorację malarską - wykonawcami byli malarze berlińscy Belling i Zabel - którzy odnaleźli pod tynkiem fragmenty pierwotnej polichromii na drewnie, które odrestaurowali i wykorzystali odsłonięte motywy przy dekoracji całego wnętrza. Do I wojny i w okresie międzywojennym wizytacje potwierdzają dobry stan kościoła. Po odzyskaniu niepodległości wydzielił się kościół ewangelicko - augsburski z Konsystorzem w Warszawie - na czele którego stanął biskup Bursche. Gmina w Odolanowie przynależała do kościoła unijnego, w czasie okupacji był kościołem czynnym. Po 1945 roku kościół w Odolanowie był nieczynny. Ok. 1954 roku został ponownie otwarty - ale nie posiadał już rangi świątyni parafialnej. Ponownie zamknięty i nieużytkowany został przejęty w 1980 roku przez Urząd Miasta i Gminy w Odolanowie.







1. Miejscowość. ....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina ..... OBOLANÓW	Kościół poewangelicki	c.d. opisu, materiał fotograficzny
3. Województwo .....		



5

Wieżba dachowa drewniana, nad korpusem głównym o ustroju płatwiowo – krokwiowym. Wokół czaszy sklepienia wsparta dodatkowo na słupach z mieczami wspierającymi w narożach ramę konstrukcji wieżby. Nad zakrystią i niskimi przybudówkami / przedsionkami / dach konstrukcji krokwiowej i płatwiowo – krokwiowej. Stropy drewniane, belkowe, odeskowane, ze ślepym pułapem.

Pokrycie dachu - blacha na deskowaniu, uszczelnienie kalenic dachów – pasy blachy.

Schody – zewnętrzne prowadzące do przedsionków - dwustopniowe, jednobiegowe, ujęte od zewnątrz murkami nakrytymi trójspadowymi czapami, po obu stronach zakrystii, prowadzące do klatek schodowych w wieżach – dwustopniowe, ujęte z zewnętrznego boku murkami o trójspadowym nakryciu. Schody wewnętrzne w wieżach, z których wschodnie komunikują przyziemie i empory, zachodnie stanowią zewnętrzne wejście na empory - kręte, z balustradą stalową, prostą, z pochwytem zakończonym galką. Schody wewnątrz oktagonu komunikujące przyziemie, empory i kondygnację poddasza drewniane – jednobiegowe na wysokości każdej z kondygnacji, policzkowe, z prostą balustradą drewnianą.

Otworki okienne korpusu głównego wszystkie o wykończeniu stojących prostokątów, z tym że otwory przyziemie zamknięte są łukami odcinkowymi, natomiast otwory II kondygnacji łukami półpełnymi, w zakrystii i wieżyczkach w kształcie stojących prostokątów zamknięte łukami półpełnymi. Okna pojedyncze, stalowe, o podziale poziomym jedną lub dwoma szczelinami / okna półkoliste / z dodatkowym przesuwym iufem w części środkowej okna. Okna pierwotnie wypełnione witrażami / fragmenty szkła zachowane w zakrystii /, obecnie szklone szkłem zbrojonym. W zakrystii dodatkowo dzielone pojedynczą szczeliną pionową.



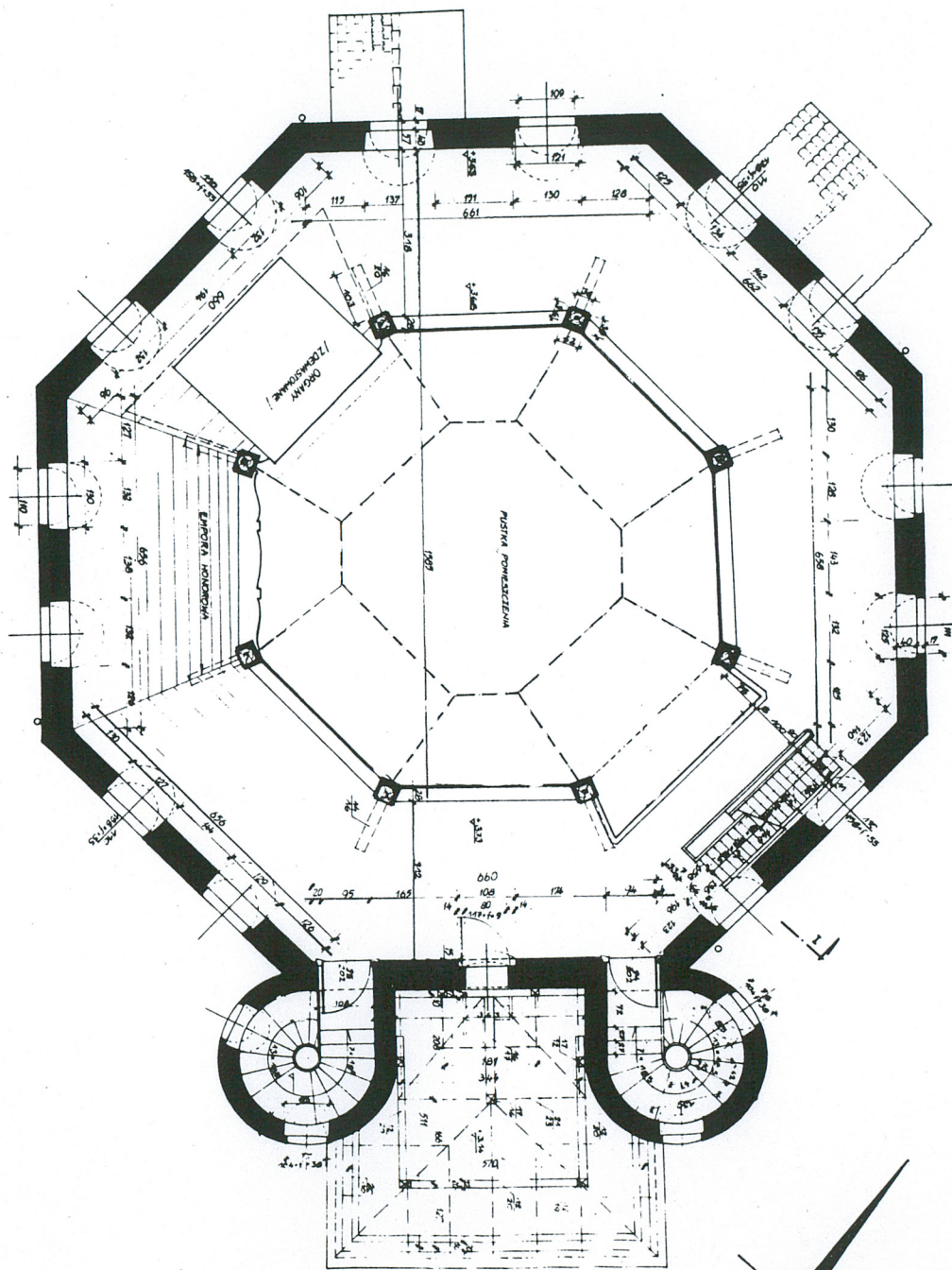
1998 r.

Wkładkę założył: .....  
PSOZ – WKZ Kalisz

Miejsce przechowywania negatywów: .....

Wzór ODZ 1995 r.





INWENTARYZACJA 1985 R. AKTUALIZACJA. D. STODOLSKA



1. Miejscowość. ....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina ..... <b>ODOLANÓW</b>	<b>Kościół poewangelicki</b>	<b>c.d. opisu, materiał fotograficzny</b>
3. Województwo .....		



7.

D.Stoces. X.1998 r.

8.

(imie, nazwisko, data)

PSOZ – WKZ Kalisz

Miejsce przechowywania negatywów: .....

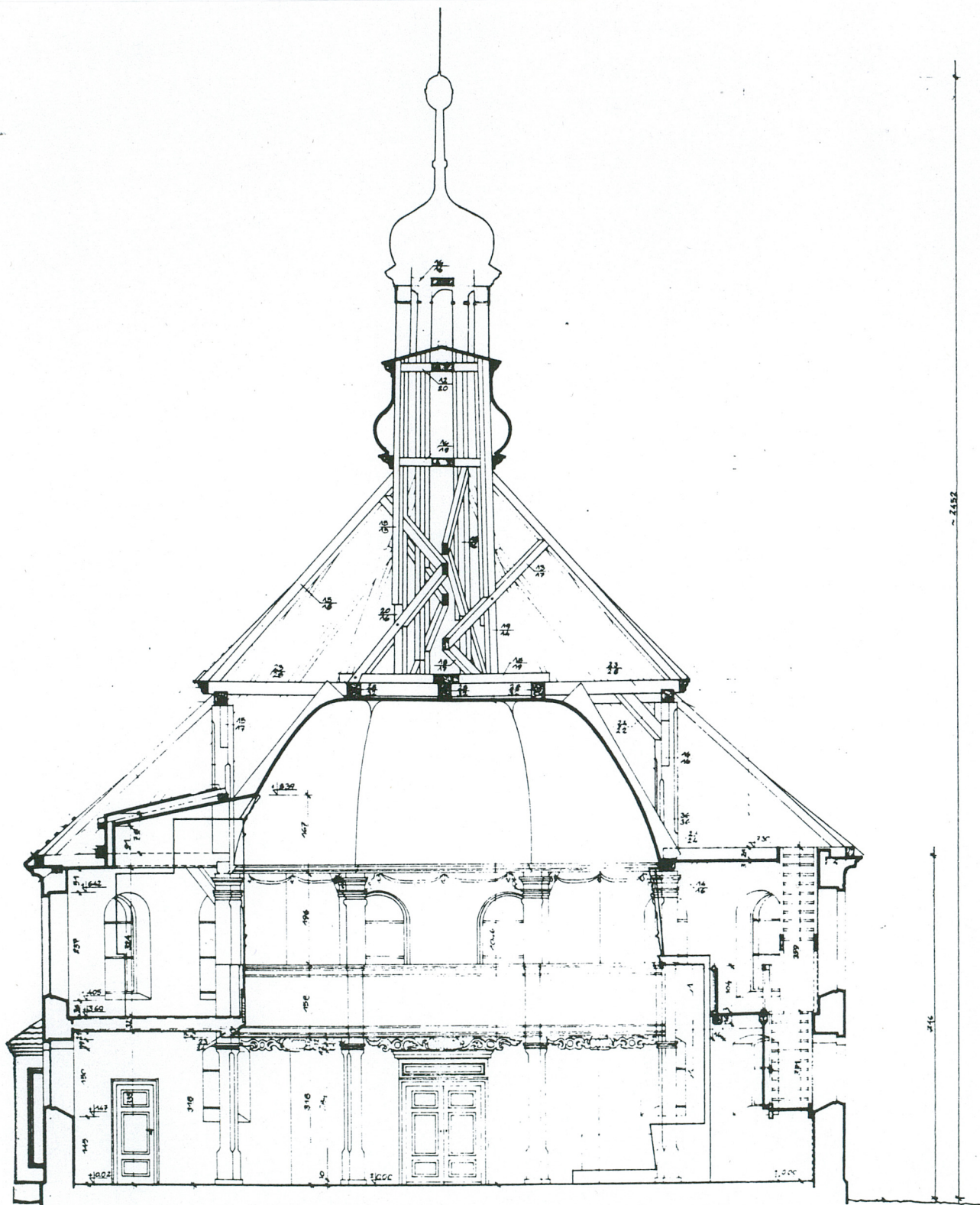
Otwory drzwiowe - wszystkie o wykoju stojącego prostokąta, do wieżyczek po bokach zakrystii oraz przedsionka od strony wschodniej z wejściem pomocniczym sklepione łukiem odcinkowym, wypełnione drzwiami drewnianymi, jednoskrzydłowymi, deskowymi, opierzanymi zewnątrz listwami w ułożeniu poziomym. Otwór wejściowy główny sklepiony płasko, wypełniony drzwiami drewnianymi, dwuskrzydłowymi, konstrukcji ramowo - płycinowej o dwóch skrzydłach wypełnionych płycinami, z których górna i dolna są w kształcie leżącego a środkowa stojącego prostokąta, wypełnione malowanym ornamentem roślinnym, obwiedzione profilowaniem. Otwór zwieńczony odcinkiem belkowania z polem / fryzem / wypełnionym leżącą, wydłużoną płyciną. Okucia niekompletne.

Podłogi i posadzki - w korpusie głównym w wieżach i przedsionkach posadzka cementowa zatarta na gładko, w zakrystii, na wysokości empor oraz w części dostępnego poddasza / nad emporami / podłogi z desek.

Rzut - założony na planie centralnym w kształcie ośmioboku, od strony południowo – wschodniej zakrystia, zawężona po bokach wcinającymi się w jej ściany boczne dwoma wieżami założonymi na planie koła. Każda z wież mieści samodzielną klatkę schodową, komunikującą kondygnacje. Zakrystia połączona komunikacyjnie z wnętrzem głównym i wieżą wschodnią. Od strony północnej przedsionek mieszczący wejście główne do kościoła, od strony północno – wschodniej przedsionek mieszczący wejście pomocnicze. Wnętrze jednoprzestrzenne, z emporami wspartymi na ośmiu słupach tworzących formę ośmioboku. Na wschodniej ścianie oktagonu – wewnętrzne schody przyścienne.

Bryła – rozczłonkowana, składająca się z kilku brył o zróżnicowanych gabarytach.





INWENTARYZACJA 1986 R.



1. Miejscowość.....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina.....	<b>Kościół poewangelicki</b>	<b>c.d. opisu, materiał fotograficzny</b>
3. Województwo <b>Woj. Wielkopolskie</b>		



D.Stoces. X.1998 r.

 PSOZ – WKZ. Kalisz.....  
 (imię, nazwisko, data)

~~Bryły niepodpiwniczone. Do dwukondygnacyjnego korpusu głównego na planie centralnym, nakrytego ośmiopółaciowym, namiotowym, łamanym dachem typu polskiego zwieńczonym dwuczłonowym, cebulastym hełmem z prześwitem zakończonym sterczyną z gałką - od strony południowo - wschodniej przylega czworoboczna, jednokondygnacyjna zakrystia nakryta dachem trójspadowym. Po obu stronach zakrystii dwie cylindryczne wieżyczki mieszczące schody zwieńczone cebulastymi hełmami, poprzedzone schodami po obu jej stronach i prowadzącymi do drzwi w wieżyczkach. Zakrystia znacznie wysunięta. W dwóch sąsiednich elewacjach kościoła - północnej i północno - zachodniej dwie przybudówki mieszczące przedsionki, poprzedzone schodami ujętymi murkami.~~

Elewacje - umieszczone na niskim, nieznacznie wysuniętym cokole, tynkowane. Elewacje korpusu głównego posiadają okna w dwóch kondygnacjach - po dwie osie okienne w każdej ścianie ośmioboku, poza ścianą południowo - wschodnią z zakrystią i wieżyczkami. Elewacja południowo - wschodnia w części dolnej z czteroosiową zakrystią o wydłużonych, półkoliście sklepionych oknach flankowaną wieżyczkami. W elewacji północnej przybudówka mieszcząca główne wejście, w elewacji północno - zachodniej drugi przedsionek - dostępny ze schodów, z półkolistymi wnękami prowadzącymi do drzwi, zwieńczone trójkątnymi tympanonami z okulusem. Nad wnęką wejścia głównego zachowała się konsola będąca podporą pod figurę Marcina Lutra / nieistniejąca/.

Elewacje o gładkich ścianach, pozbawione detalu architektonicznego, poza skromnym, profilowanym gzymsem podokapowym ciągniętym w tynku i wieńczącym ściany każdego z elementów budynku.





11



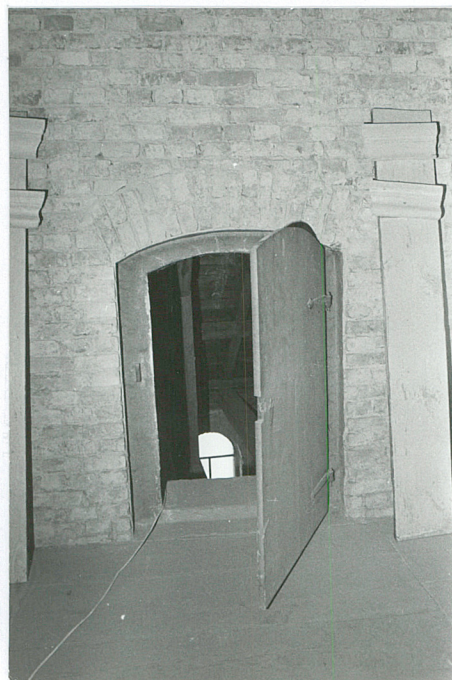
12



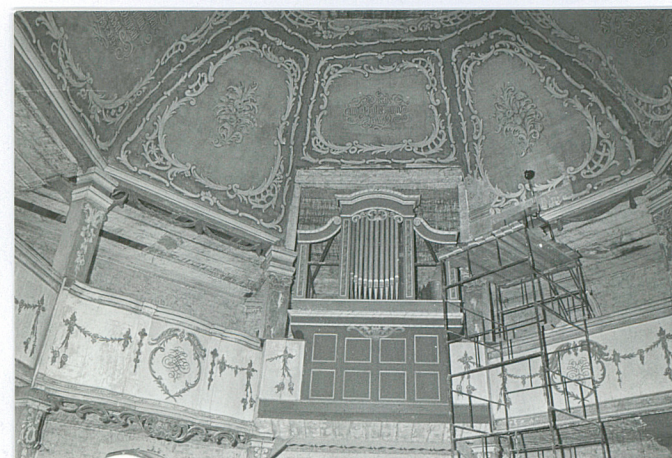
13



14.



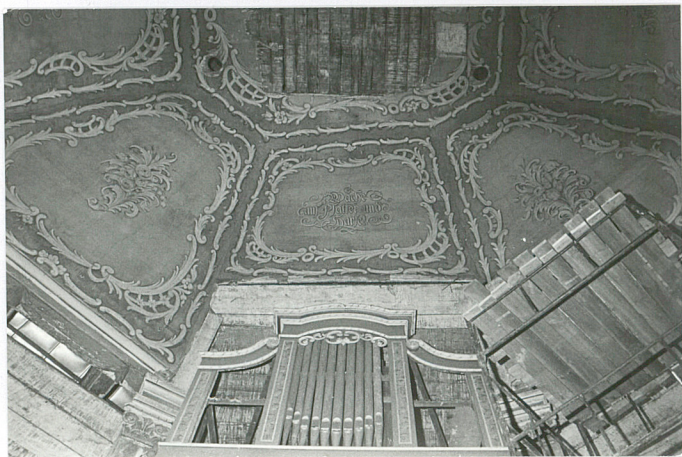
15.



16.



1. Miejscowość. ....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina .....		
3. Województwo .. <b>ODOLANÓW</b> .....	<b>Kościół poewangelicki</b>	<b>c.d. opisu, materiał fotograficzny</b>



17.



18

D.Stoces. X.1998 r.

Wkładkę założył: ..... **PSOZ - WKZ Kalisz** .....

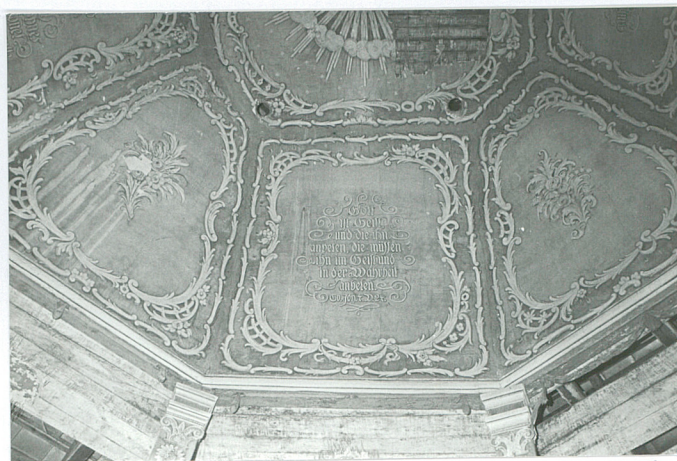
Miejsce przechowywania negatywów: .....

Wnętrze - jednoprzestrzenne, z wyniesioną częścią środkową, wydzieloną osłomą drewnianymi słupami które niosą pseudosklepienie zwierciadlane, tworzące rodzaj oktogonalnej kopuły. Obejście oktagonu wyposażone jest w połowie wysokości w emporę, powiązane konstrukcyjnie ze słupami podtrzymującymi płaski strop części środkowej. Słupy podtrzymujące emporę okalającą wnętrze w partii cokołowej kwadratowe, wyżej fazowane, poniżej empor zwieńczone profilowanymi gzymsami. W II kondygnacji, poniżej nasady zwierciadlanego sklepienia zdobione zdwojonymi gzymsami. Czoła słupów zdobione malowaną dekoracją roślinną. Obiegające wnętrze drewniane emporę posiadają proste parapety, górą i dołem ujęte gzymsami. W boku zachodnim miejsce empory zajmuje obecnie zniszczony prospekt organowy o neobarokowych formach – z datą malowaną w kartuszu /1911/. Prospekt wciną się w strop. Południowo – zachodni bok empor ma bogatą formę parapetu o linii wklęsło – wypukłej, z pilastrowym podziałem na trzy części. Słupy empor w części zajmowanej przez prospekt organowy zachowały w poziomie piętra na płaszczyznach czołowych nakładaną dekorację snycerską. Na pozostałych słupach dekoracja jest malowana. Elementami dekoracji snycerskiej są podwieszane pod parapetami empor ażurowe fartuszki z kartuszami / zachowane szczątkowo/. Zwierciadlany strop pokrywa dekoracja malarska – osiem pól z polem centralnym otoczonych jest delikatną, neorokokową ażurową wicią roślinną z elementami rocaille i kwiatami. Pośrodku pola centralnego – napis JESUS w kolistym ornamencie roślinnym od którego odchodzą promienie w wieńcu z obłoków. W polach inskrypcje biblijne i ornamenty z wici kwiatowej.

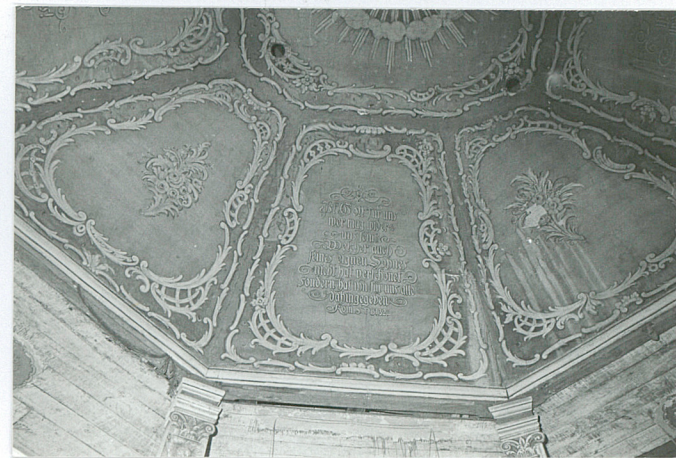




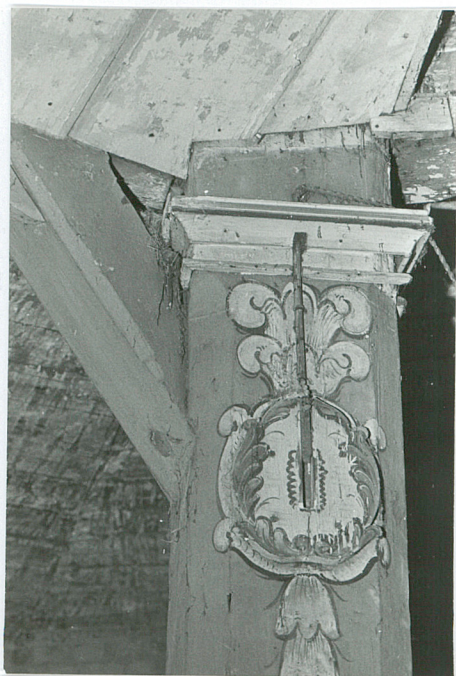
19



20



21.



22.



23.



24.



1. Miejscowość .....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina ..... <b>ODOLANÓW</b>	<b>Kościół poewangelicki</b>	<b>c.d. opisu i materiału fotograficznego</b>
3. Województwo .....		



25.



26.

D.Stoces. X.1998 r.

Wkładkę założył: ..... **PSOZ – WKZ · Kałisz** .....

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: .....

We wnętrzu, pod emporami znajdują się malowane tablice epitafijne poświęcone poległym w latach 1914-18 ewangelikom z parafii odolanowskiej. Epitafia mają zwieńczenia z neorokokowym ornamentem ze zwisającymi po bokach girlandami, ujęte są w białe – czarne szrafowane obramienia, w zwieńczeniach napisy.

Kolorystyka wnętrza utrzymana w tonacjach jasnych – szary o zielonkawym odcieniu strop, podobnie inskrypcje, neorokokowe obramienia pół stropu białe, słupy empor szare o białych gzymsach, parapety empor białe z zielonymi ornamentami. Stropy pod emporami – białe-szare z szarymi rozetami na brązowo – pomarańczowym tle. Parapety empor / gzymsy / szare.

Wyposażenie - z pierwotnego wyposażenia, poza dekoracją malarską i częściowo snycerską zachował się / zniszczony/ prospekt organowy o formach neobarokowych z malowaną w kartuszu datą 1911. Z kilku ław ustawionych pierwotnie w obejściu oktogonu zachowała się w miarę kompletna jedna ława – z parapetem o malowanej dekoracji roślinnej z kartuszem, w którym majuskułą wypisano pojedyncze słowo /FESTE/ oraz jeden parapet zamocowany pomiędzy słupami obejścia. Wewnątrz zachowały się również fragmenty ław z policzkami o brzegu wycinanym linią esowatą w symetryczny wzór podkreślony malowanym ornamentem neorokokowym.

Do dziś zachowane są dwa cylindryczne, żeliwne piece, służące pierwotnie do ogrzewania kościoła.

W zakrystii zachowana narożna szafa na sprzęt liturgiczny z pocz. XX wieku – zdekompletowana.

Instalacje - w budynku znajduje się tylko prowizoryczna instalacja elektryczna.

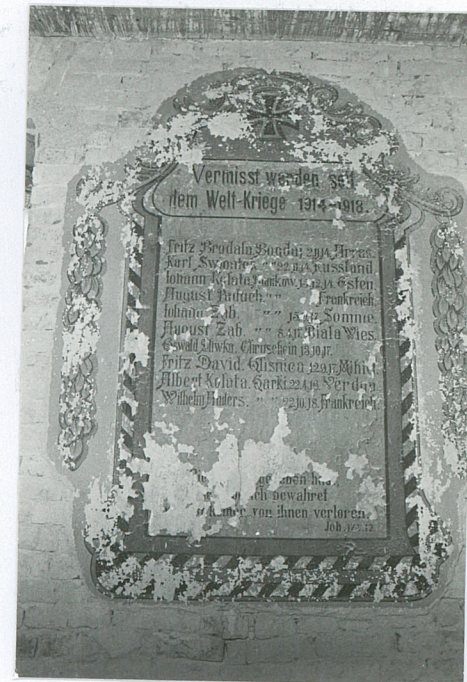




27.



28.



29.



30.



31.



1. Miejscowość. ....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina .....		
3. Województwo <b>ODOLANÓW</b>	<b>Kościół poewangelicki</b>	<b>c.d. opisu , materiał fotograficzny</b>



33



32

D.Stoces. X.1998 r.

PSOZ – WKZ Kalisz

(imie, nazwisko, data)

Materiał fotograficzny i ikonograficzny.

1.Widok na kościół od strony wschodniej – z placu T. Kościuszki. 2. Fragment kościoła z zakrystią i wieżyczkami schodowymi. 3.Widok na kościół od strony południowej. 4.El ewacja zachodnia. 5.El ewacja północna z wejściem głównym. 6.Widok od strony północnej. 7.Przybudówka wejściowa od strony zachodniej. 8.Przybudówka wejściowa od strony północnej. 9.Naroże zachodnie korpusu. 10.Zwieńczenie części centralnej. 11. Zwieńczenie wieżyczek przy zakrystii. 12.Wejście do wieży schodowej. 13. Drzwi wewnętrzne główne. 14. Schody wieży. 15.Wejście z empory na poddasze nad zakrystią. 16. Wnętrze kościoła. 17. Widok na ścianę z prospektem organowym. 18. Ściana ołtarzowa – ołtarz zdementowany. 19.20.21. Dekoracja malarska zwierciadlanego stropu wnętrza kościoła z inskrypcjami. 22.Słup wspierający emporę. 23.Fragment słupa z dekoracją malarską. 24. Słup II kondygnacji wnętrza kościoła. 25. Wnętrze obejścia emporowego. 26.Malowidła na stopie empory. 27. Dekoracja malarska parapetu w części empory reprezentacyjnej. 28. Elementy snycerskie / fartuszki/ poniżej gzymsu dolnego empory. 29.30. Epitafia malowane – umieszczone po obu stronach wejścia głównego. 31. Ława z malarską dekoracją czoła. 32. Piec żeliwny cylindryczny. 33. Szafa narożna w zakrystii. 34.35. Fragment konstrukcji wieżby dachowej przy czaszy sklepienia. 36.Konstrukcja wieżby dachowej nad korpusem głównym. 37.Wejście nad sklepienie zwierciadlane. 38. Konstrukcja wieżby nad sklepieniem zwierciadlanym. 39. Mapa parafii ewangelickiej w Odolanowie z 1854 roku. Litiografia Th. Hofmanna – Ostrów. Repr. Z Werdesche Bibelberichte nr 1 1854 r. 40. Reprodukacja widoku kościoła z 1854 roku j.w.





34.



35.



36.



37.



38.



1. Miejscowość. . .
2. Gmina . . . . .
3. Województwo

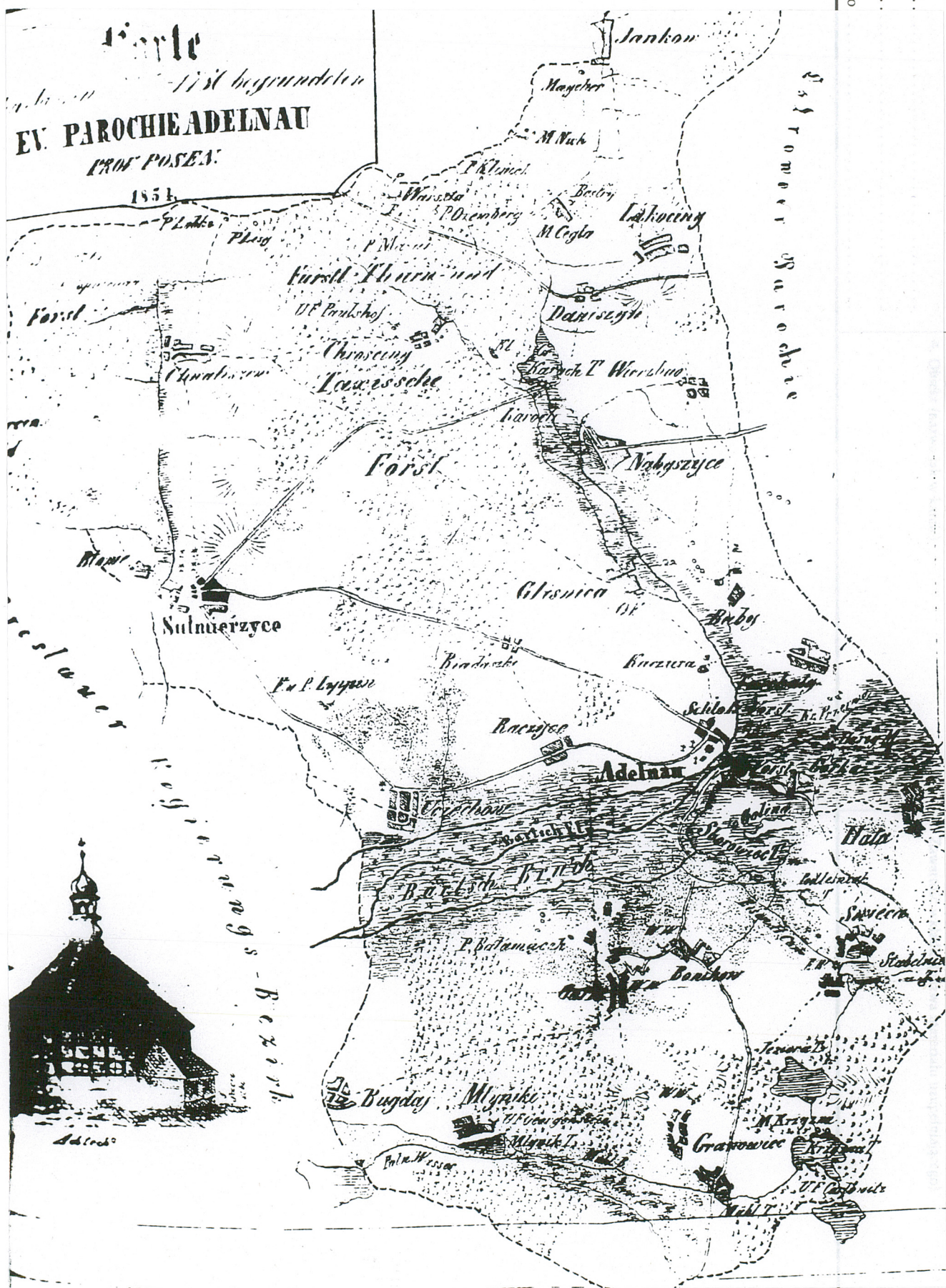
Wkładkę założył:

(imię, nazwisko, data)

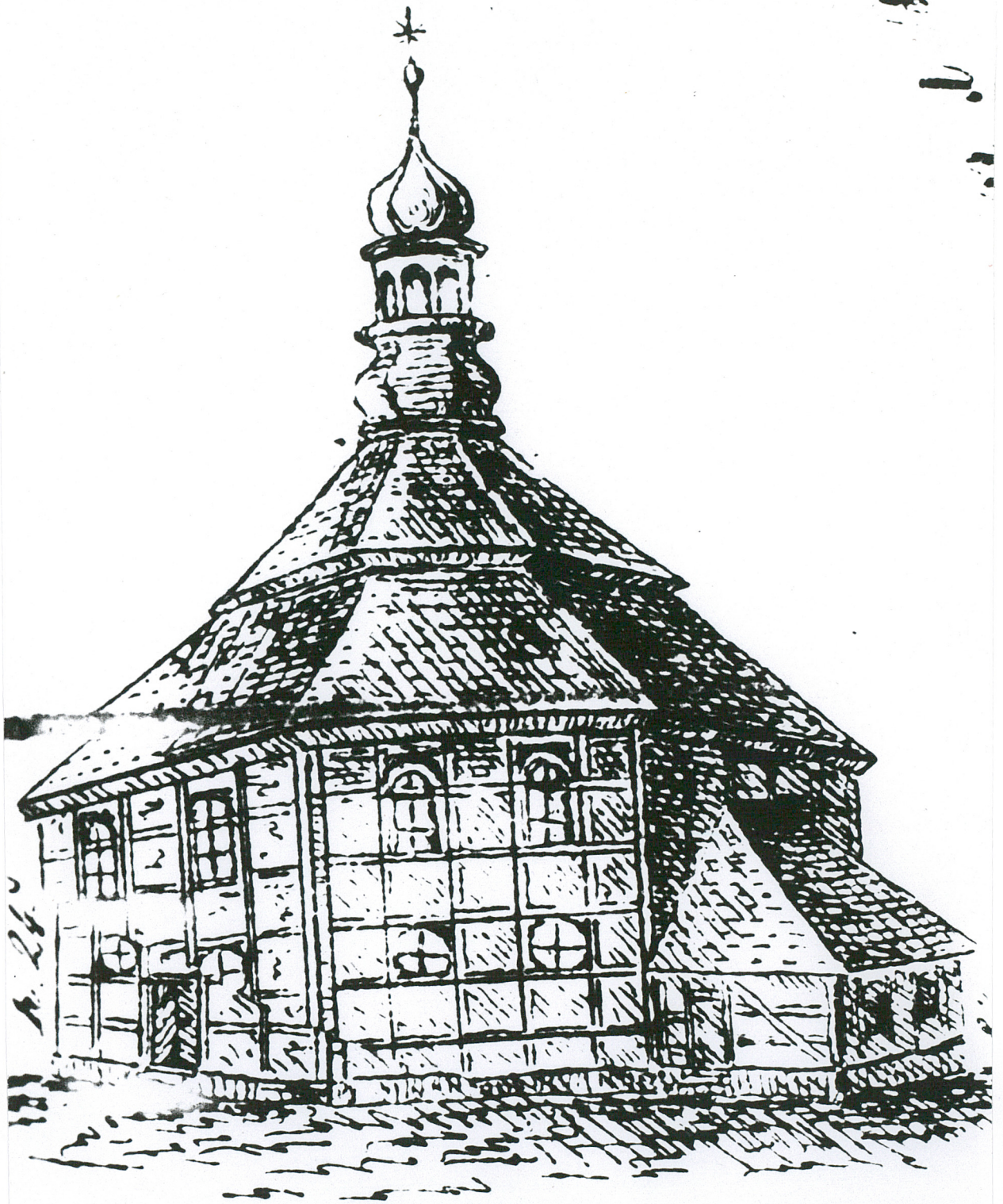
### Miejsce przechowywania negatywów:

MAPA. 1854 R. MIDOK. KOSCIOL 1854 R.

Wzór ODZ 1995 r.







*Adteck*