

1. Obiekt

KAPLICA ZE STUDNIĄ

11818/7 w zespole klasztornym ks.ks.filipinów

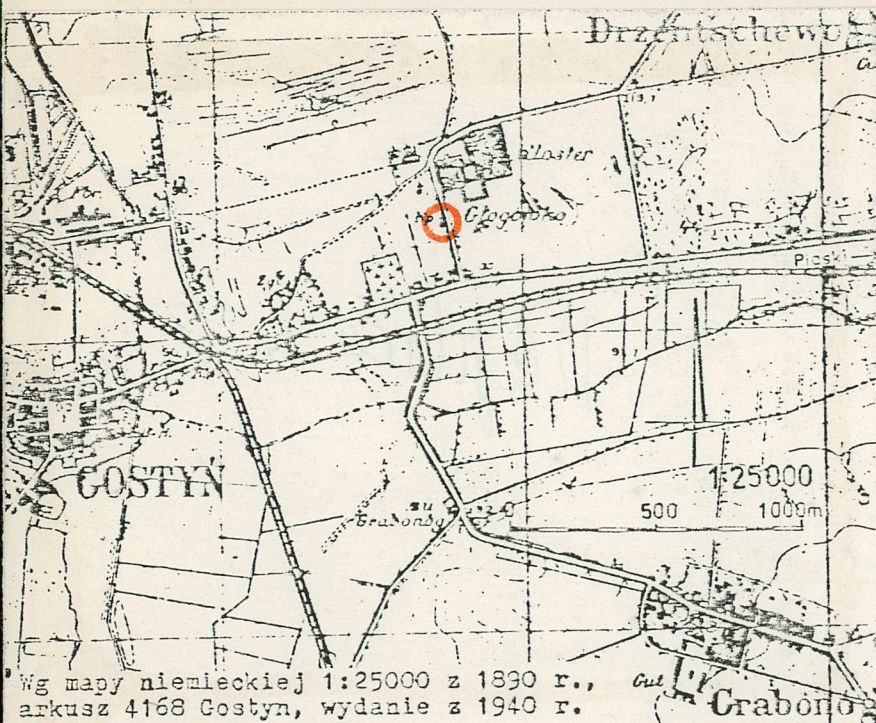
2. Czas powstania

ok.1780

3. Miejscowość

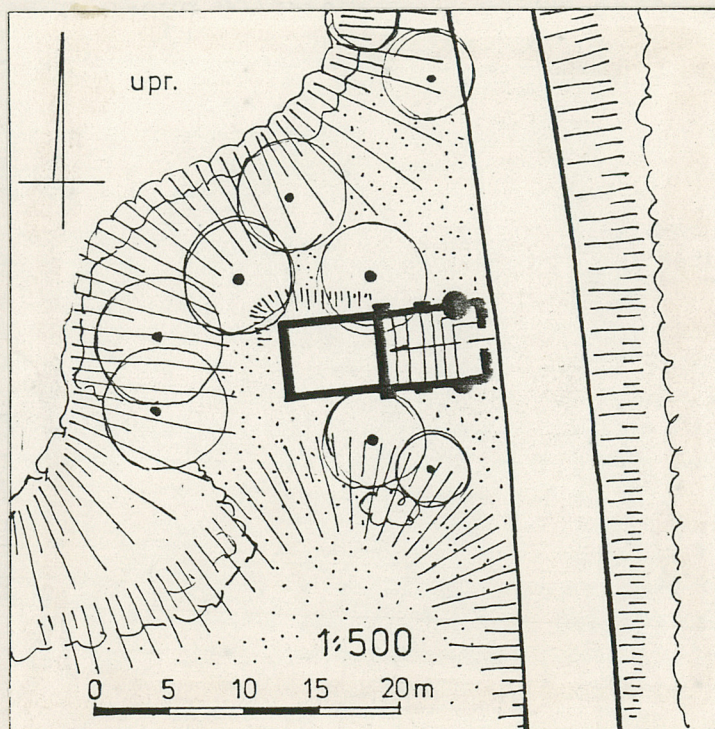
G Ł O G Ő W K O

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



1.plan orientacyjny  
2.plan sytuacyjny

autor zdjęć  
data wykonania  
miejsce przechowywania negatywów



4. Adres Głogówko

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo leszczyńskie

gmina Piaski

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna  
przed 1.VI.1975 r.

województwo poznańskie

powiat Gostyń

8. Właściciel i jego adres

Kongregacja Oratorium  
św.Filipa Neri  
Głogówko 15

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr 138/510A poz. 6 data 19.05.1956r



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kaplica wraz ze studnią /w obecnej formie/ została wybudowana ok. 1780 r /autor projektu nieznany/. Jej wystawienie wiązało się z podaniami o cudownej figurze Matki Boskiej Bolesnej /Pieta/. Na tym właśnie miejscu dziedziczka Gostynia - Zborowska, zwolenniczka sekty Waldensów, kazała rzeźbę porąbać, a następnie spalić. Kiedy okazało się, iż jest to niemożliwe /ani siekiera, ani ogień nie zdołały rzeźby uszkodzić/ wrzucono ją do studni i przysypano ziemią. Po odnalezieniu jej przez katolików w dobrym stanie zachowania została przeniesiona w uroczystej procesji do kościoła. Zdarzenia te zostały zilustrowane w trzech scenach na ścianach kaplicy, która została wystawiona obok studni. Autorem polichromii z ok. 1870 r jest ks. Bernard Preibisz. W 1781 roku zbudowano czworobok murów oraz obmurowano i przykryto stożkowym daszkiem studnię.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach wnętrze wyposażenie, instalacje)

Kaplica ze studnią położona przy skraju drogi z Gostynia do Drzęczewa, na zboczu niewielkiego wzniesienia, na pld.-zach. od zabudowań klasztornych; w odległości ok. 120-30 m. Otoczona od pld., pln. i zach. drzewami liściastymi /klon, topola czarna, wiąz szypułkowy, lipa/ i krzewami.

Murowana z cegły i kamienia polnego, otynkowana; sklepienie krzyżowe, wieżba dachowa drewniana /brak dostępu/, dach kryty dachówką ceramiczną karpiówką układaną w koronkę, sygnaturka pokryta blachą ocynkowaną. Posadzka z płyt kamiennych i cegły klinkierowej. Szerokie schody zajmujące całą powierzchnię małego dziedzińca wyłożone polnymi kamieniami. Drzwi dwuskrzydłowe, ramowo-płycinowe na zawiasach czopowych, płyciny prostokątne obwiedzione profilowanymi listwami, u dołu płycina z pionowymi żłobkowaniami; na całej wysokości drzwi, pośrodku profilowana listwa. Okna półkoliste, wmontowane na stałe /bez możliwości otwierania/ z podziałami kwaterowymi na małe pola.

Kaplica na rzucie prostokąta o zwartej bryle, przykryta dachem dwuspadowym, pośrodku ażurowa sygnaturka założona na rzucie 8-boku.

Fasada zwrócona w kierunku wsch., na osi prostokątny otwór drzwiowy, nad nim półkoliste okienko; naczółek trójkątny z płytką prostokątną płyciną zamkniętą wycinkiem łuku, w polu malowidło na tynku z przedstawieniem Chrystusa ukrzyżowanego.

W elewacji pln. i pld. na 2/3 wysokości półkoliste okno. Elewacja zach. bez podziałów, gładko otynkowana. Wkoło budynku profilowany gzyms wieńczący. Pośrodku dachu sygnaturka - dolna część pełna, zamknięta schodkowym gzymsiem, powyżej osiem kolumnienek połączonych łukami, kopuła w kształcie odwróconego kielicha kwiatowego zwieńczonego szpikulcem z kulą pokrytą kolcami.

We wnętrzu na wysokości okien profilowany gzyms przerwany na ścianie zach. ściany pokryte polichromią z przedstawieniem dziejów rzeźby Pieta /z XVIw/: po stronie pld. próba jej spalenia, pln. - wydobyć ze studni, na ścianie zach. - wniesienie do kościoła w uroczystej procesji.

Do fasady kaplicy przylega mur tworzący mały dziedziniec. Założony na rzucie 4-boku, z cegły i kamienia polnego, otynkowany, z ażurową furtką od wsch. /współczesna/, przykryty wkoło daszkiem pulpiturowym z dachówki ceramicznej karpiówki układanej w podwójną koronkę. Po wewnętrznej stronie, na ok. połowy długości muru z dwóch stron półkoliste wnęki; w narożu pln.-wsch. obmurowana i wtopiona częściowo w mur studnia na rzucie zbliżonym do koła, przykryta daszkiem namiotowym z dachówki ceramicznej karpiówki układanej w podwójną koronkę, pendant dla studni stanowi wnęk. W połowie wysokości obudowy studni drewniane drzwiczki z łąt.

Po zewnętrznej stronie murów od strony wsch. dwie narożnikowe przypory i dwie lizeny. Wysokość murów od 145 do 215 cm.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
178 m <sup>3</sup>	17,5 m <sup>2</sup>	kultowe	kultowe
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja  1972 - remont kaplicy z wymianą zewnętrznych tynków i pokryciem sygnaturki blachą ocynkowaną 1977 - przykrycie dachówką murów dziedzińca 1984 - dnia 26 czerwca na wewnętrznych pęknięciach tynku założono plomby.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)  Ogólnie stan zachowania dość dobry; na tynkach wewnętrznych widoczne ukośne pęknięcia, ponadto pęknięcie nad oknem po stronie pld. tutaj też w partii gzymsu ubytki tynku. Kapliczka ankrowana.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

- 1.Katalog zabytków sztuki w Polsce, Warszawa 1961, t.V, z.4, s.23
- 2.Bazylika i klasztor Księży Filipinów na Świętej Górze k.Gostynia /przewodnik/, Gostyń Pozn.-Święta Góra,1971, s.14

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił **tekst:**  
**Barbara Zabawa**  
**plany, zdjęcia: Wojciech**  
**Jankowski**  
data **05-10-1987 rok**

26. Sprawdził  
  
imię i nazwisko  
  
data

27. Załączniki  
**Wkładki do karty ewidencyjnej nr 1-3**



1. Miejscowość

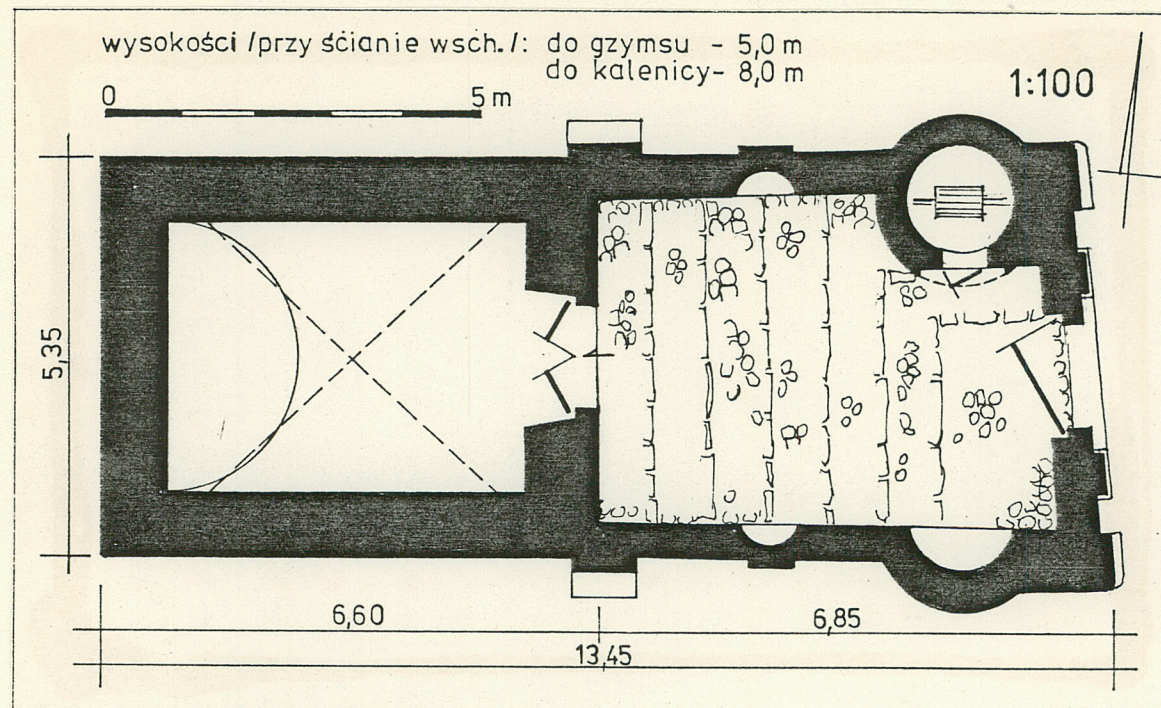
GŁOGÓWKO

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kaplica ze studnią

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Zdjęcia, rzut poziomy



3. rzut poziomy przyziemia

4. kaplica z murem i studnią od strony pld.-wsch.

5. mur i studnia od strony pln.-wsch.



Wkładkę założył: Barbara Zabawa, 10.1987 r

(Imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ Leszno

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.690



1. Miejscowość

GŁOGÓWKO

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kaplica ze studnią

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Zdjęcia



6



7



8

6. kaplica od strony pld.-zach.

7. okno w elewacji pld.

8. drzwi w fasadzie; strona wsch.

Wkładkę założył: Barbara Zabawa, 10.1987 rok  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ Leszno

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.600

Wzór ODZ 1978 r.



1. Miejscowość GŁOGÓWKO	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Kaplica ze studnią	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) Zdjęcia
----------------------------	--	---



9



10



11

9. sygnaturka  
10. dziedziniec ze studnią /po prawej stronie/  
11. fragment mru /płd./ i studnia

Wkładkę założył: Barbara Zabawa, 10.1987 r.  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ Leszno

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.600

Wzór ODZ 1978 r.