

1. Obiekt

Minaret

469/5

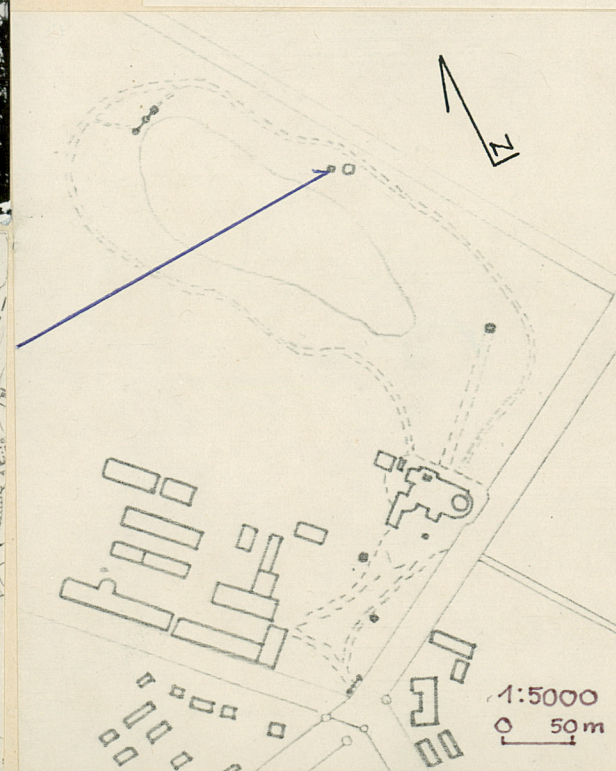
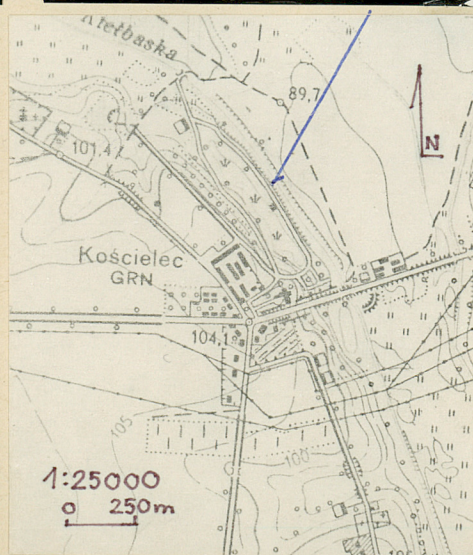
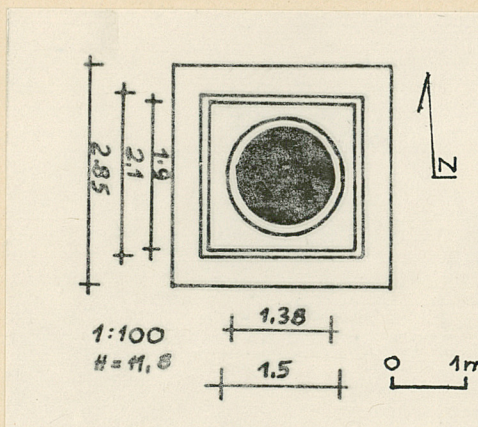
2. Czas powstania

2 poł. XIX w.

3. Miejscowość

Kościelec

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo konińskie

gmina Kościelec

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975 r.

województwo poznańskie

powiat kolski

8. Właściciel i jego adres

WOPR Kościelec

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 93/243 data 16.09.1968

autor zdjęć **Sawicki 09.84**
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Wzniesiony na polecenie żony
Aleksandra Kreutza ok. 1890r.

/ żona Aleksandra była prawdopodobnie
wyznania muzułmańskiego/

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Sytuacja: budowla znajduje się w pałacowym parku krajobrazowym. Usytuowana jest na lekkim wzniesieniu nad brzegiem sztucznego jeziora, w pobliżu wschodniej granicy parku wyznaczonej przez rzekę Kiełbaskę. Bezpośrednio sąsiaduje z meczetem. Budowla otoczona jest gęstym szpalerem drzew.

Materiał: cegła, otynkowana.

Plan: Cokół na planie kwadratu, część środkowa i górna na planie koła.

Bryła: cokół w formie prostopadłościanu o przekroju kwadratowym, na nim część środkowa w formie słupa zwieńczonego od góry gzymsem. Gzyms podparty jest przez wsporniki, na nim usytuowana jest metalowa barierka obiegająca całość. Część następna, również w formie słupa, zwęża się ku górze, w środku opasana jest gzymsem, na którym przebiega kolejna barierka. Partia wieńcząca całość oddzielona jest od części dolnych gzymsem z kolejną, trzecią balustradą. Zwieńczenie wykonane zostało w formie kuli wspartej na cokole, z trzema mniejszymi kolumnami i półksiężycem nad nimi. Całość jest boniowana na wszystkich kondygnacjach.

Instalacje: brak.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa 2,3 m	16. Przeznaczenie pierwotne minaret	17. Użytkowanie obecne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne ściany, wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycia dachu, wyposażenie i instalacje) Ubytki cegieł i tynku w partii środkowej.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne rodzaj, miejsce przechowania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

M. Sawicki
Imię i nazwisko

data 09.84

26. Sprawdził

Imię i nazwisko

data

27. Załączniki