

1. Obiekt

Dom

2. Czas powstania

ok. 1870

3. Miejscowość

GNIEZNO

4. Adres UL. Lecha 2

nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna

Poznańskie

województwo .....

gmina

Gniezno pow. Gnieźnieński

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna  
przed 1.VI.1975

województwo ..... Poznańskie .....

powiat

Gniezno

8. Właściciel i jego adres

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr ..... data .....

autor zdjęć  
data wykonania  
miejsce przechowywania negatywów





12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Obiekt powstał ok. 1870 roku, być może wg proj. architekta Ballenstedta. Restaurowany wielokrotnie.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Usytuowany w części zach. działki, w części wsch. parterowa oficyna gospodarcza. O charakterze i układzie wnętrza kamienicy. Murowany z cegły, tynkowany, stropy drewniane, nad piwnicą kapa pruska, dach drewniany kryty papą. Budynek na planie prostokąta nieznacznie powiększonego o niewielkie skrzydło od pd.wsch. Wnętrza w układzie 2,5 traktowym z sienią od ulicy na osi budynku, za nią spiralna klatka schodowa ze świetlikiem. Za nią pomocnicza klatka schodowa. W części wnętrza zachowane resztki pierwotnego wystroju, sztukaterie, stara stolarka i okucia. Budynek 2 piętrowy, elewacje podzielone ustawionymi na sobie, mocno przekształconymi pilastrami. Okna w bogatych obramieniach. Na osi nad wejściem balkony ze starymi kratami.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne kamienica	17. Użytkowanie obecne kamienica
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja w 1976 roku remont i malowanie elewacji		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) stan zachowania dobry	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

*J. Skudera*

26. Sprawdził