

1. Obiekt

KOŚCIÓŁ FILIALNY P.W. Św Wojciecha

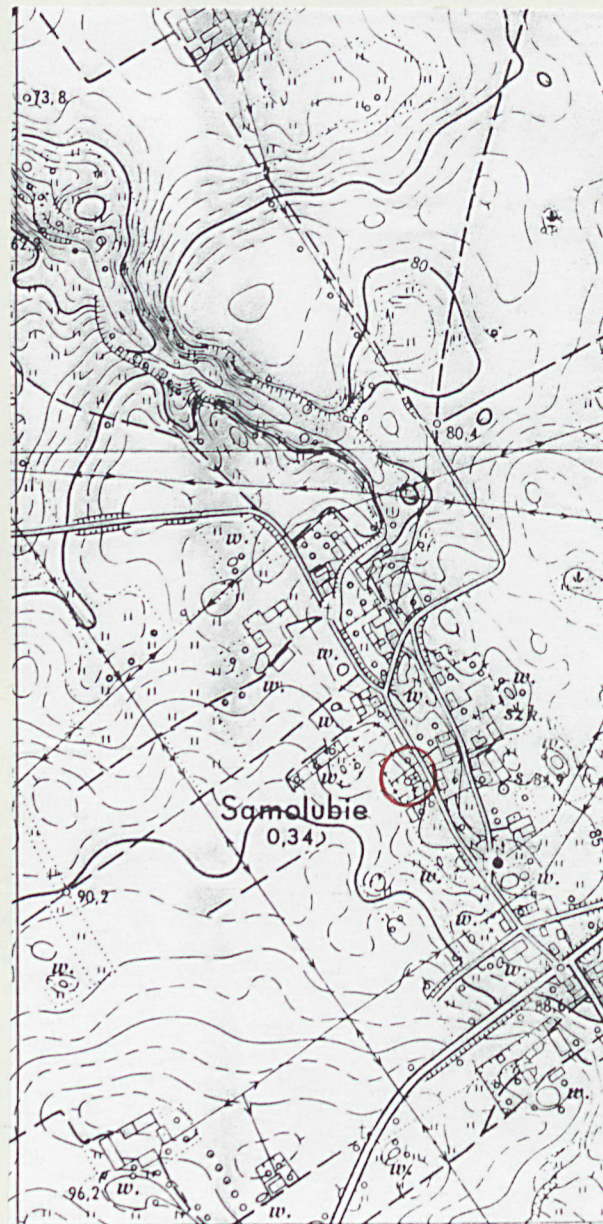
2. Czas powstania

XIX/XX.

3. Miejscowość

SAMOLUBIE

11. Zdjęcia, rzuty, przekroje, sytuacja, orientacja



4. Adres

Samolubie  
gm. Kiwity

nr hipoteczny .....

lub. ewid. gruntów .....

5. Przynależność administracyjna

Warmińsko-Mazurskie

województwo .....

Kiwity *W. LIDZBARK*

gmina .....

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Lauterhagen

7. Przynależność administracyjna

przed 1 VI 1975

Olsztyńskie

województwo .....

Lidzbark Warmiński

powiat .....

8. Właściciel i jego adres

Parafia Rzym-Kat. P.W.  
Św Krzyża, Krekole 32  
11- 123 Rogóż

9. Użytkownik i jego adres

Parafia Rzym-Kat. P.W.  
Św Krzyża, Krekole 32  
11- 123 Rogóż

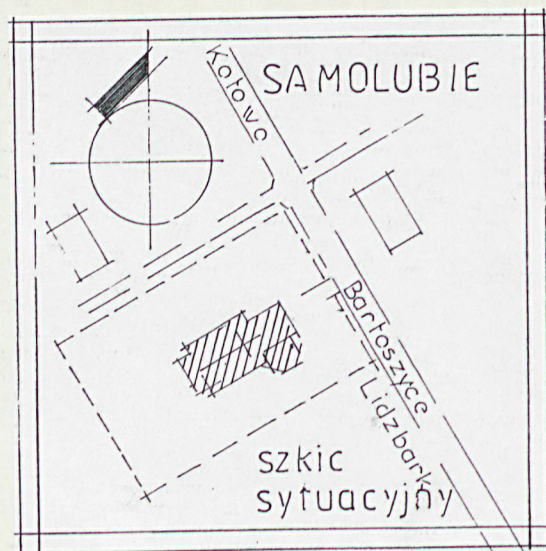
10. Rejestr zabytków

Nr

2100

data

30.12.2003





Samolubie- kościół filialny p.w św. Wojciecha. Samolubie założył między r. 1333 a 1342 Henryk Luter, wójt warmiński. Jego lokacje zatwierdził 4 lipca 1361 biskup Jan Stryprock. Wówczas w Samolubiu znajdował się młyn. na początku wieku XX zbudowano tu kaplicę pod wezwaniem św. Wojciecha. Kapłani z Krekola odprawiali tu mszę sw. w każdą pierwszą środę miesiąca i w większe święta. Lokację Krekola dokonał 6 października 1336 r wójt warmiński Henryk Luter, który udotował również kościół. Tę lokację zatwierdził 9 listopada 1346 r. biskup Herman z Pragi. Budowę gotyckiego kościoła parafialnego rozpoczęto w połowie XIV wieku.

**SYTUACJA:** Kościół filialny parafii w Krekolach, usytuowany we wsi przy bocznej drodze prowadzącej na pn- zach. od szosy z Lidzbarka Warm. do Bartoszyca. Orientowany zwrócony prezbiterium w stronę drogi. Posadowiony na niewielkim placu otoczonym ogrodzeniem z siatki.

**MATERIAŁ I KONSTRUKCJA:** kościół wzniesiony na kamiennych fundamentach, cokoł kamienny o licu opracowanym, zakończony odsadzką. Ściany murowane z cegły zewnętrzne spoinowane, nie tynkowane. Ściany od strony wnętrza tynkowane. Sklepienie krzyżowo- żebrowe, żebra wykonane w cegle spływające na wsporniki. Sklepienie jest dwuprzęsłowe nad nawą i jednoprzęsłowe nad wydzielonym łukiem tęczowym prezbiterium. Ołtarz usytuowany w węższym od nawy prezbiterium na podwyższeniu. Po stronie zachodniej nawy empora organowa konstrukcji drewnianej oparta na dłuższych ścianach nośnych. Posadzka ceramiczna. Drzwi zewnętrzne w fasadzie zach. dwuskrzydłowe do zakrystii jednoskrzydłowe. Drzwi ramowo deskowe opierzone na zewnątrz deskami w jodełkę. Okucia pasowe. Otwory okienne ostrołukowe, szkło witrażowe na ołów. W ścianach szczytowych okna doświetlające wnętrze. W ścianach dłuższych po dwa okna. Więźba dachowa drewniana. Konstrukcja więźby dachowej spinająca, utworzona z systemu mieczy krzyżujących się na jętce. Dach dwuspadowy oddzielny nad nawą i oddzielny nad prezbiterium, nad zakrystią dach wielospadowy, nad ryzalitem fasady dach trójspadowy. Dachy kryte dachówką ceramiczną zakładkową na deskowaniu. Na kalenicy dachu sygnaturka konstrukcji drewnianej, kryta stożkowym dachem pokrytym blachą w łuskę.

**RZUT:** prostokąta, wnętrza jednonawowe z wydzielonym węższym prezbiterium. Prezbiterium zamknięte ścianą prostą. Do ściany pd. prezbiterium przylega zakrystia na planie pięcioboku. Od zach. kruchta na planie prostokąta.

**BRYŁA:** rozczłonowana, wydzielony wyższy korpus główny do którego przylega niższe prezbiterium od wsch i niższa kruchta od zach. Przy prezbiterium niższa kruchta. Każda z brył kryta oddzielnym dachem. Ściany opięte skarpami.

**ELEWACJE:** opięte dwuuskokowymi przyporami, w narożach prezbiterium przypory narożne. Ostrołukowe uskokowe otwory okienne przy których parapety z glazurowanej cegły. Drzwi zamknięta odcinkowo. Nad oknami dłuższych elewacji krzyż. Ściany szczytowe wieńczą prostokąte schodkowe sterczyny kryte pulpityowymi daszkami. Pod wysuniętym okapem dachu uskokowy gzyms wieńczący. Na osi drzwi wejściowych, na kalenicy umieszczona sygnaturka drewnianej konstrukcji kryta stożkowym daszkiem, pokrytym blachą w łuskę i zwieńczona metalowym krzyżem.

**WNĘTRZE:** jednonawowe, mieści dwa rzędy ławek, ołtarz w prezbiterium na podwyższeniu i chór.

**INSTALACJE:** elektryczna.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
1008, 8m3	108, 8m2	sakralne	sakralne

18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.)

2000 r. Wykonano bieżące prace remontowe. Uzupełniono pokrycie dachu, wyremontowano więźbę dachową, pomalowano wnętrze.

19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)

Stan techniczny fundamentów, ścian, pokrycia dachów dobry. Usunięte zostały przyczyny zawilgocenia ścian. Pozostały ślady wykwitów wilgoci w partii sufitów.

20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie



21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

mgr Wiesława Chodkowska, 15 grudnia 2001r  
tekst .....  
imię, nazwisko, data, podpis

mgr Wiesława Chodkowska, 15 grudnia 2001r  
plany, rysunki .....  
imię, nazwisko, data, podpis

mgr Wiesława Chodkowska, 15 grudnia 2001r  
zdjęcia fotogr. ....  
imię, nazwisko, data, podpis

W/O SOZ, Olsztyn  
miejsce przechowywania negatywów .....

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

22. Bibliografia

- A. Boetticher, Die Bau- und Kunstdenkmaler der Provinz Ostpreussen. T. IV. Das Ermland, Königsberg 1894 s. 167.
- G. Dehio- Gall, Handbuch der Deutschen Kunstdenkmaler- Deutschordenland Preussen, neu bearb von E. Gall, Munchen- Berlin 1952 s. 213.
- Rocznik Diecezji Warmińskiej rok 1974 s. 232.
- Codex Diplomaticus Warmiensis II s. 328.
- Preussisches Urkundenbuch T III. Koeppen, Marburg 1958 s. 389
- Nidzica z dziejów miasta i okolic, Pojezierze- Olsztyn 1976r.

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki

Wkładki:



1. Miejscowość SAMOLUBIE.....	5. Obiekt (nazwa jak w karcie)	6. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina .....Kiwity.....	Kaplica filialna P.W.	Spis fotografii
3. Powiat .....Lidzbark Warmiński.....	Św. Wojciecha	
4. Województwo .....Warmińsko- Mazurskie.....		

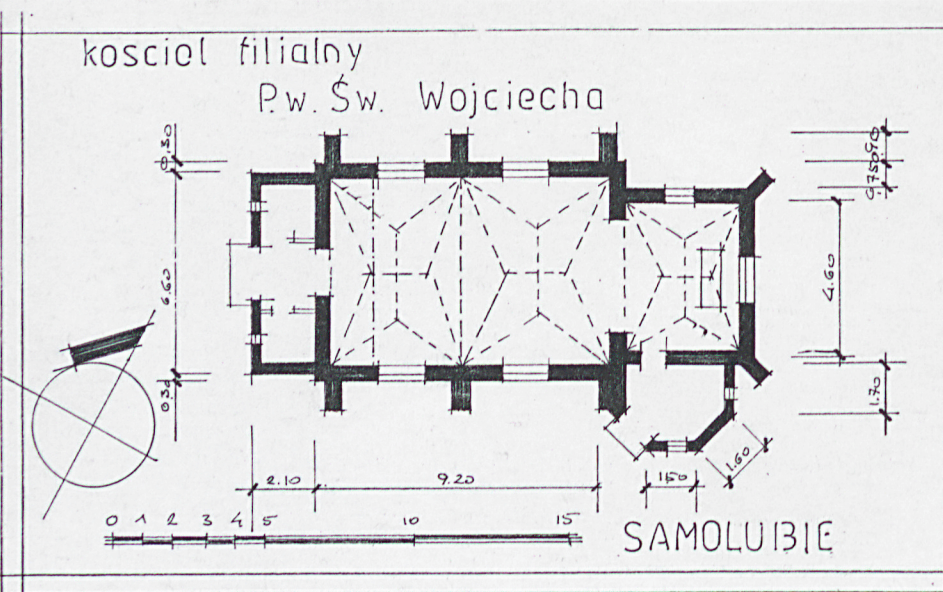
## SPIS FOTOGRAFII:

1. Widok na kościół od strony drogi dojazdowej.
2. Główne wejście do kościoła.
3. Widok od strony prezbiterium.
5. Drzwi do zakrystii.
6. Sygnaturka na kalenicy dachu.
7. Widok w stronę ołtarza.
8. Widok na empore organową.
9. Konsole w łuku tęczowym.
- 10- 12. Widok na konstrukcję więźby dachowej nad sklepieniem kościoła.



2

kościół filialny  
P.w. Św. Wojciecha



mgr Wiesława Chodkowska, 15 grudnia 2001r

Wkładkę założył:

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów

O/W SOZ Olsztyn





3



4



5



1. Miejscowość SAMOLUBIE.....  
 2. Gmina .....Kiwity.....  
 3. Powiat.....Lidzbark Warmiński.....  
 4. Województwo.....Warmińsko- Mazurskie.....

5. Obiekt (nazwa jak w karcie)  
 Kaplica filialna P.W.  
 Św. Wojciecha

6. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)

Serwis fotograficzny



6



2



8

Wkładkę założył: mgr Wiesława Chodkowska, 15 grudnia 2001r  
 (imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów ..... O/W SOZ Olsztyn .....





9



10



11