

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

ZAMEK (mura)

2. Miejscowość gm. NOWE MIASTO WB

BRATIAN (Bratiane)

3. Wiek XIII / XIV

4. Styl

piętnastowie

5. Kubatura m³

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

b) powiat

c) gmina

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

b) sklepienia

c) stropy

d) wiązania dachu

e) krycie dachu

12. Ilość kondygnacji

a) ogrody stylowe

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

a) izb mieszkalnych

c) lasy

b) innych pomieszczeń

d) wody

c) piwnic

e) inne

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

b) autobusowa

22. Właściciel i jego adres

Młyn Państwowy w Bratianie

23. Użytkownik i jego adres

-II-

24. Inwestor i jego adres

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

zamek królewski

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

-II-

17. Użytkowanie obecne

nie użytkowany

18. Nadaje się do użycia na

-II-

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

Zbudowany 1291. Wbudowany 1313-1359. Przebudowany w latach XVII i XIX

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

mura

XI.1939 r.

-II-

XII.1945 r.

-II-

1964

Obecnie w bryłę pałacu wbudowane w młyn

25. Rejestr zabytku Nr A-381 517/61

rok 18.07.1961

miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie

Z Y X W V U T S R P O N M L K J I H G F E D C B A Nr

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia

32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	K o s z t tys. zł

33. Koszty w tys. zł	Przewidywane	Rzeczywiste	34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia

37. Sprawdził dnia

15. X. 61.

M. ARSZYŃSKI

Zachowanie fragmenty murów i ścian wewnątrz po cieniu
nad rekt, wól, wewnątrz wewnątrz po wewnątrz =
na muru. Fragmenty muru dają obrotu, piersi, piersi
zewnętrzny.

Wskazówki: Kształt zalepków szkła - piersi muru =
mieszki. muru, muru N.S.
Heise, die Bata und Kunstdekmaler des Kreises Löbbecke.
Steinmetz. Mauerer aus der Zeit der Landmänner.