

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

Kościół p.w. św. ANDRZEJA BOBOLI d. ewangelicki

2. Miejscowość

RYDZEWÓ

Op. MIEK
/Rotwalde, Rydzewen/

3. Wiek

XVI-XVIII

4. Styl

barok

5. Kubatura m³

2100

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

12. Ilość kondygnacji

1

a) ogrody stylowe

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

a) izb mieszkalnych

c) lasy

b) innych pomieszczeń

d) wody

c) piwnic

e) inne

a) ściany

kamień
cegła

b) sklepienia

c) stropy

drewno

d) więzania dachu

drewno

e) krycie dachu

ceramika

8. Wyposażenie architektoniczne

drzwi dębowe XVII/XVIII w.
drzwory z lat 1604, 1726, 1818.

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

sakralne

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

sakralne

17. Użytkowanie obecne

sakralne

18. Nadaje się do użycia na

cele sakralne

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

Kościół fundowany 1579. Budowa
ukończona 1591. Restaurowany
w XVIII i XIX w. Chotągiewska
z 1772 r.

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia
%Odbu-
dowa
%

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

1965

Stan zadowalający

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

obrotynskie

b) powiat

GIŻYCKO

c) gmina

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość
od stacji
w km

a) kolejowa

GIŻYCKO

15

b) autobusowa

w miejscu

22. Właściciel i jego adres

Parafia rzymsko-katolicka
Rydzewo

23. Użytkownik i jego adres

Parafia rzymsko-katolicka
Rydzewo

24. Inwestor i jego adres

25. Rejestr zabytku Nr

2/16

rok miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipo-
teczny

28. Akta

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

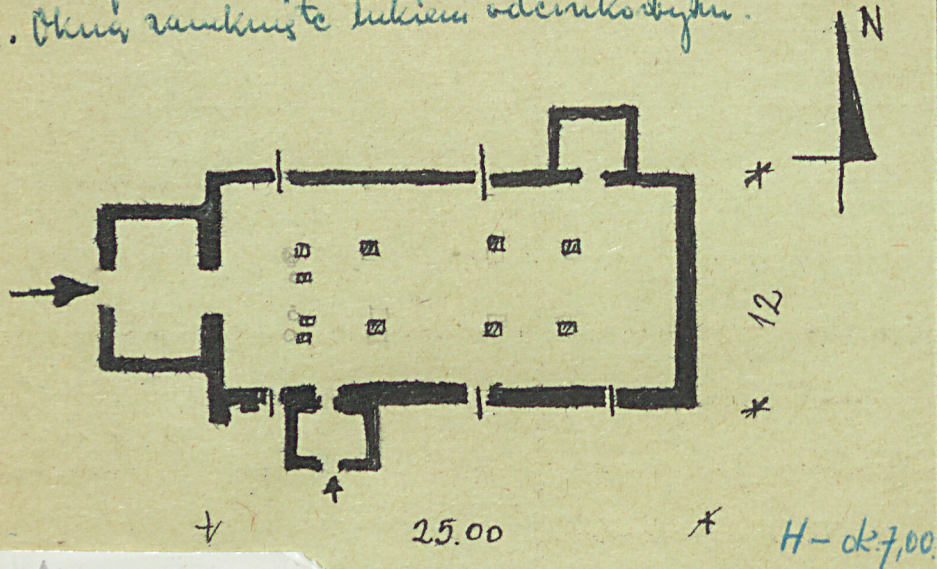
10. Udostępnienie

stałe

Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	P	O	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A	Nr
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia

Orientowany, murowany, okrykowany, salony na nucie prostokątnej z kwadratem, wież od zach., kłuchity od płd. zachodniej od strony płn. Dach dwuspadowy. Wsch. rzeźbiony rzeźbiony. Porocze sklepienia kłuchoste, w murach bocnych płaski strop. Wieria rzeźbiona gipsowa i wzniesienia. Okna rzeźbione kłuchoste.



32. Przebieg prac konserwatorskich

[illegible][illegible]

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia

M. Ąrszyński

15. IX. 1965

37. Sprawdził dnia