

1. Obiekt

P A Ł A C Y K

2. Czas powstania

II poł.XIX w.

3. Miejscowość

ELBLĄG

11 Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

Nadleśnictwo

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo elbląskie

gmina

6. Poprzednie nazwy miejscowości

niem.Elbing

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo gdańskie

powiat

8. Właściciel i jego adres

Skarb Państwa

9. Użytkownik i jego adres

Nadleśnictwo Państwowe
w Elblągu

10. Rejestr zabytków

Nr data

autor zdjęć J.Barton
data wykonania lipiec 1978
miejsce przechowywania negatywów

13. Autorzy: lista osób, które brały udział w wykonaniu zdjęcia

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzuty, przydatne do opisu, plany, rysunki, fotografie, itp.)

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Neogotycki pałacyk powstały jako podmiejska rezydencja /Logierhaus/.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Usytuowany na niewielkim wzniesieniu, na pn od ul. Marymonckiej, od której prowadzi bita droga, wysadzana starodrzewiem. Wolnostojący z niewielkim dziedzińcem od pd i dalej tarasowo położonym ogrodem. Od pn również ogród, dochodzący do lasu.

Murowany z cegły, elewacje otynkowane, przekrycie dachu papą. Piwnice o sklepieniu kolebkowym, wykonane z cegły maszynowej. Balustrada ganku metalowa, współczesna.

Obiekt założony na planie zbliżonym do litery T, dłuższą częścią na osi wsch-zach i krótszą, poprzeczną usytuowaną pd-pn. Od pd na osi części dłuższej, zach, prostokątny ganek z szerokimi schodami i tarasem natomiast od pn wydłużona, prostokątna przybudówka. Wejście od strony pd wsch, dawniej boczne, obecnie prowadzi do niewielkiej sieni w niedużej przybudówce i dalej klatka schodowa ze schodami w przyziemiu 2-biegowymi, wyższe 1-biegowymi, zakręcającymi. Układ wnętrza pierwotny zupełnie nieczytelny, przebudowany przypuszczalnie na początku XX w. oraz współcześnie.

Budynek podpiwniczony, piwnice obszerne o kolebkowym sklepieniu, 2-kondygnacyjny z poddaszem o wysokości połowy kondygnacji. Dach płaski, połączony. We wszystkich narożnikach budynku wąskie, wieloboczne wieżyczki, wystające nieco ponad bryłę budynku.

Elewacja frontowa od strony pd, część zach 5, część wsch 2-osiova, rytmiczna. Oś środkowa części zach wyznaczona przez ganek wspierający na kolumnach ośmiobocznych o prostych kapitelach, taras z metalową, prostą balustradą. Na taras wiodą szerokie, 2-skrzydłowe drzwi balkonowe. Pozostałe osie wyznaczone przez prostokątne otwory okienne w kondygnacji I i II oraz okrągłe okienka na półpiętrze. Wszystkie otwory w profilowanych obramieniach. Kondygnacje oddziela szeroki, płaski gzyms, podokienniki okien kondygnacji II łączy ciągły, profilowany gzyms. W zwieńczeniu zdwojony gzyms metopowo-kostkowy, obejmujący również wieżyczki narożne. Elewacja pn. niesymetryczna, 8-osiova, na 2 skrajnych osiach od wsch 1-kondygnacyjna przybudówka z otworem wejściowym. Wsch-5-osiova również z przybudówką.

We wnętrzu drzwi w sieni 2-częściowe, 1-skrzydłowe z prostokątnym nadświetłem, bogata secesyjna ornamentyka. Wrażliwa balustrada schodów i ozdobne skupki. Ta stolarka wydaje się być wtórna i łączy się z przebudową obiektu z początku obecnego stulecia.

Budynek posiada instalację wod-kan, elektr., gazową, telefoniczną i ogrzewanie centralne.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne Mieszkalne	17. Użytkowanie obecne Administracyjno-mieszkalne.
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Dobry.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania) <small>(inwentaryzacja, opis, ewidencja)</small>	22. Bibliografia <small>15. Powierzchnia użytkowa</small> 14. Kubatura "Fremdenführer durch Elbing und Umgebung, Elbing 1905, s.15"	
23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury) Muzeum w Elblągu, klisza szklana nr 647	20. Najbliższe pozostałości konserwatorskie 24. Uwagi różne	
	25. Wypełnił <i>J. Brundin, lipiec 1974</i>	26. Sprawdził
	27. Załączniki	