

1. Obiekt

KAMIENICA CZYNSZOWA

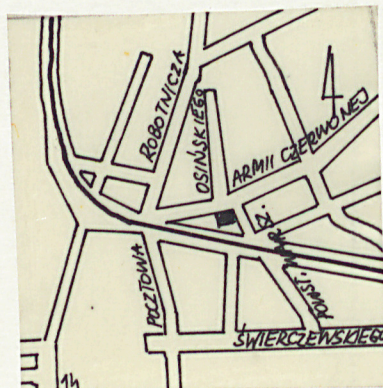
2. Czas powstania

pocz. XX w.

3. Miejscowość

ELBLĄG

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

ul. Królewska 34

ul. A. Czerwonej nr. 34

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo elbląskie

gmina

6. Poprzednie nazwy miejscowości

niem. Elbing

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo gdańskie

powiat

8. Właściciel i jego adres

Skarb Państwa

9. Użytkownik i jego adres

Przedsiębiorstwo Gospodarki
Mieszkaniowej w Elblągu
ul. Ratuszowa 2/4

10. Rejestr zabytków

Nr..... data

autor zdjęć J. Barton
data wykonania lipiec 1978
miejsce przechowywania negatywów

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kamienica secesyjna, powstała jak cała pierzeja ulicy w pierwszej dekadzie obecnego stulecia.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Kamienica położona w pn-zach narożniku ul. A. Czerwonej i Kręgielnej. Murowany z cegły, otynkowany, dekoracja elewacji w narzucie balustrady balkonów żeliwne. Przekrycie dachów ceramiczne i blaszane.

Założona na planie zbliżonym do odwrotnej litery L. Od strony pn, przy skraju elewacji ryzalit, w narożniku pn-zach wykusz o rzucie kolistym. Płytki ryzalit i wykusz także od strony zach. Wejście od strony zach, sień 2-poziomowa, klatka schodowa, przelotowa ze schodami 2-biegowymi. Na każdej kondygnacji 2 mieszkania w układzie symetrycznym.

Budynek podpiwniczony, 4-kondygnacyjny. Dach 2-połaciowy, przekryty dachówką karpiówką, od pd i wsch wsparty na kroksztynach drewnianych. W połaci pn i zach facjatki prostokątne, zamknięte łukiem odcinkowym. Ryzalit narożny o hełmie baniastym, zakończonym iglicą.

Elewacja frontowa od strony pn, nieregularna, 4-osiowa. W jej kompozycji przewaga podziałów wertykalnych. Poziomy kierunek wyznacza jedynie gzyms profilowany nad przyziemiem i w zwieńczeniu elewacji. Ryzalit od strony wsch elewacji 1-osiowy, ujęty pilastrami o uproszczonych kapitelach. Pilastry biegną przez 3 kondygnacje, przechodząc w trójkątny szczyt o zaokrąglonym wierzchołku i sfalowanych obrzeżach. W szczycie półkoliste okno. Wykusz również 3-kondygnacyjny, na planie koła, w kondygnacji IV zmienia się wgę rzut w kwadrat. Osie wyznaczają zróżnicowane otwory okienne. W przyziemiu zachowana witryna, wyżej otwory rozmaitej szerokości. Zachowana częściowo dekoracja elewacji, pod półkolistym oknem ryzalitu feston z wieńcem, po 3 kraczki pod każdym z kapiteli pilastrów. Między oknami prostokątne płyciny o wciętych narożach. Elewacja zach 6-osiowa z portalem na osi 1 od pn. Portal utworzony z szerokich pilastrów o mocno uproszczonych kapitelach. Nad nim wysoki szczyt o kształcie zbliżonym do trójkąta, ze ściętym wierzchołkiem i sfalowanymi obrzeżami. W polu frontownu owalne okienko o drobnych podziałach.

Zachowana stolarka okienna i drzwiowa. Drzwi wejściowe 2-skrzydłowe, płycinowe, wpłycinach geometryczny ornament. Stolarka okienna 3, 2 i 1-skrzydłowa z drobnymi podziałami w nadświetleniu i ozdobnym skupku. W przyziemiu półkoliście zamknięta witryna, również odrobnych podziałach, podobna w elewacji zach. We wnętrzu zachowana tralkowa balustrada schodów. Drzwi w sieni 2-skrzydłowe, wahadłowe, przeszkłone z prostokątnym nadświetlem. Podobne drzwi prowadzące do mieszkań. Zachowane również drzwi w klatce schodowej, prowadzące na podwórze, 1-skrzydłowe, płycinowe, ozdobna klamka i skrzydełka.

Budynek wyposażony w instalację wod-kan, elektr., gaz., telef.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne Mieszkalne i usługowe.	17. Użytkowanie obecne Analogiczne.
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Sredni. Zwłaszcza elewacje wymagają remontu, tynki spęcherzone i sypiące się, częściowo tylko zachowane, podobnie dekoracja.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Odnowienie elewacji z uwzględnieniem istniejącej dekoracji.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

J. Burton, Lipiec 1979

26. Sprawdził