

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

PLAN URBANISTYCZNY

2. Miejscowość

BISZTYNEK *gm. J.W.*3. Wiek *XV/XV*

4. Styl

5. Kubatura m³6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo *OLSZTYN*b) powiat *RESZEL*c) gmina *W/m*

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

a) ogrody stylowe

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

b) sklepienia

b) sady i grunty uprawne

a) kolejowa

*SATOPY-SAM-LEWO**ok. 10 km*

c) stropy

c) lasy

b) autobusowa

*W/m**—*

d) wiązania dachu

d) wody

22. Właściciel i jego adres

e) krycie dachu

e) inne

8. Wyposażenie architektoniczne

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

23. Użytkownik i jego adres

Rzut zbliżony do prostokąta
(WYZNACZONY PRZECIŁKI: REJA, STRUGA
KONOPNICZEJ, BOCENET), UKŁAD ULIC
SZACHOWNICOWY. Z OBWARTOWAN
ZACHOWANA BRAMA LIDZBARSKA
i w bloku pd. — zach. KOSCIÓŁEK

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

17. Użytkowanie obecne

18. Nadaje się do użycia na

24. Inwestor i jego adres

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

WIEŚ ZAKOŁONA NA PRÓBIE CIEŁKUNSKIM
1346; miasto Łobez 1385. WISZCZONA
POŻARAMI W XV, XVI, XVII, XIX;

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

WIEKSA CZĘŚĆ ZABUDOWY ZNISZCZONA
POŻAREM25. Rejestr zabytku Nr *3/81*

rok miejsce przechowywania

10. Udostępnienie

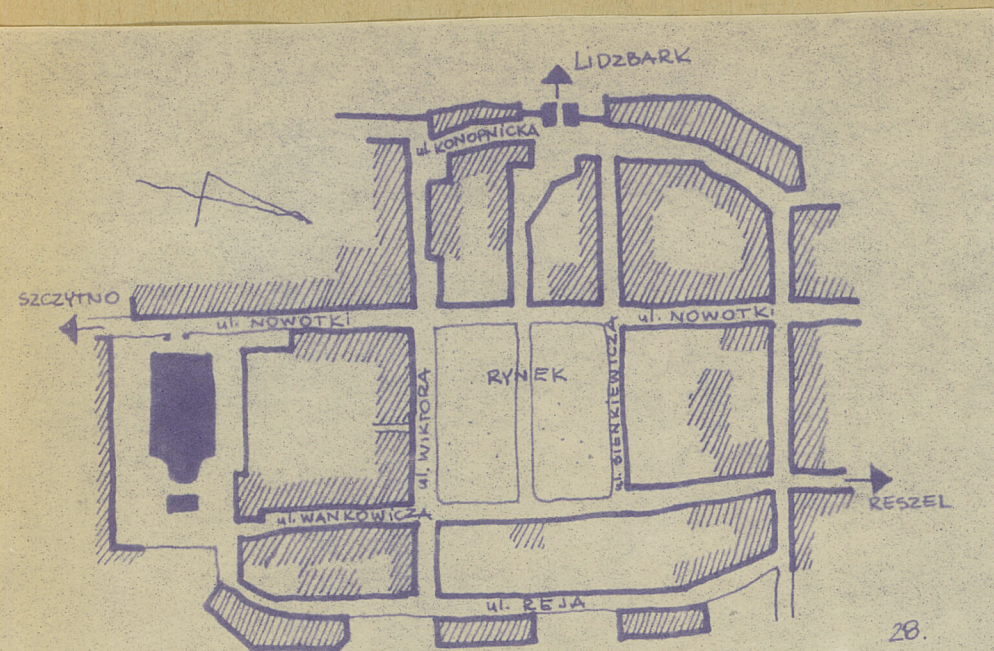
26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta Nr *lin. 37/57*29. Fotografie *PIS*

30. Inwentaryzacja pomiarowa

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



BIĄTKOWICZ-KRYCIEROWA Z, Katalog Zabytków Sztuki w Polsce
tł. 1959 JSPAN,
Deutsches Städtebuch Bd. I Stuttgart - Berlin 1933

32. Przebieg prac konserwatorskich



oszt
tys. zł



36. Wypełnił dnia VIII. 1964.
mgr inż. arch. DONAT PUTKOWSKI
mgr. Ryszard Brykowski

37. Sprawdził dnia