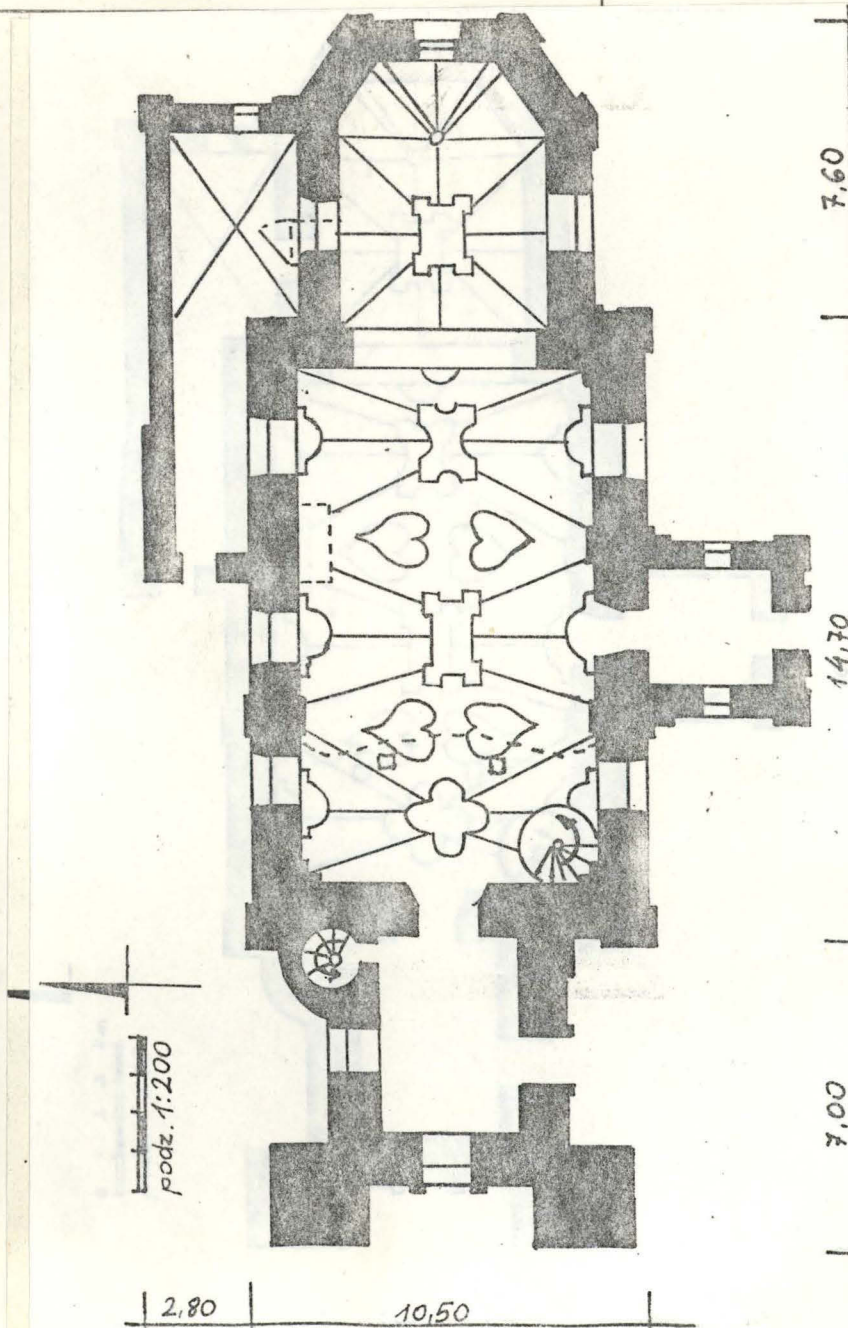


Z Ł O T N I K I

8.01.1957



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

- Kościół wzniesiony w 1666 roku z fundacji Aleksandra Denhoffa, na miejscu drewnianej świątyni z ok. 1 poł. XV w. Wieża kościelna dobudowana w latach 1786-1804.
- barok

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach wnętrze wyposażenie, instalacje)

SYTUACJA: Położony w środkowej części wsi ulicówki o zabudowie zwartej, w odległości ok. 100 m na zach. od drogi prowadzącej do Mieronic, po pn. stronie drogi. Orientowany, ustawiony równolegle do drogi. Otoczony murem parkanem z bramą od pd. i bramką od wsch., założonym na rzucie nieregularnego czworoboku. W pn.-zach. narożniku cmentarza murowana sala katechetyczna. Na cmentarzu przy parkanie rząd drzew. Na wsch. od cmentarza plebania.

MATERIAŁ I KONSTRUKCJA: Podmurówka zapewne kamienna na zaprawie wapiennej, tynkowana. Ściany z cegły pełnej na zaprawie wapiennej, obustronnie tynkowane. Sklepienia kolebkowe z lunetami, zdobione sztukateriami. Wieżba dachowa drewniana. Krokwie podparte storczykiem, spięte jętką, u dołu podparte stolcem. Łączenia krokwi z jętkami i storczykami łączą miecze. Połacie dachowe przykryte blachą cynkową. Posadzka kamienna i ceramiczna. Drzwi spongowe, między nawą a kruchtą dwuskrzydłowe, pozostałe jednoskrzydłowe, między południowym przedsionkiem a nawą obite blachą, wzmocnione kowalskimi nitami, zaopatrzone w kołatkę. Okna prostokątne, zamknięte półkoliście, metalowe, wielokwaterowe.

RZUT: Jednonawowy, z trójbocznie zamkniętym prezbiterium od wsch. i wieżą na planie prostokąta od zach. Nawa trójprzęsłowa, z przylegającym od pd. kwadratowym przedsionkiem. Prezbiterium węższe od nawy, dwuprzęsłowe, z przylegającą (przedłużoną wzdłuż nawy) zakrystią. Kruchta wzmocniona od zach. dwiema szkarpami, ze schodami w pn.-wsch. narożniku.

BRYŁA: Nawa prostopadłościenna, przykryta dachem dwuspadowym z sygnaturką. Prezbiterium prostopadłościennie, zamknięte od wsch. trzema ścianami, o wysokości równej nawie, kryte dachem dwuspadowym z trzema połaciami od wsch. o kalenicy będącej przedłużeniem kalenicy nawy. Wieża prostopadłościenna przykryta wklęsłym dachem czterospadowym przechodzącym w ośmioboczny hełm. Od pd. przedsionek prostopadłościenny, przykryty dachem dwuspadowym. Zakrystia prostopadłościenna ze stromym dachem pulpituowym.

ELEWACJE: Zachodnia- Dwukondygnacyjna, jednoosiowa. Dolna kondygnacja wieży flankowana na narożach masywnymi szkarpami dwuskokowymi przykrytymi daszkami pulpituowymi, zaopatrzona na środku w płycinę (dawny otwór drzwiowy?) owiedzioną opaską, zakończona gzymsem kordonowym. Górna flankowana pilastrami z prostokątnym oknem zakończonym półkoliście, zakończona gzymsem wieńczącym. Południowa- w partii wieży dwukondygnacyjna, z prostokątnym wejściem w dolnej kondygnacji (wyższe partie jak od zach.). W części nawowej jednokondygnacyjna trójosiowa, z pomurówką w przyziemiu, rozczłonkowana czterema pilastrami podtrzymującymi gzyms wieńczący. Na osiach trzy okna (środkowe krótsze). Na osi środkowej przedsionek z podmurówką, pilastrami na narożach i gzymsem wieńczącym, z prostokątnym otworem wejściowym od pd. i dwoma okrągłymi okienkami w ścianach bocznych, w szczycie prostokątna nisza zakończona łukiem odcinkowym w której rzeźbą Chrystusa Frasnobliewego. Prezbiterium- jednoosiowe z trzema ścianami od wsch., zaopatrzone na narożach w pilastry podtrzymujące gzyms wieńczący, od pd. okno jak w nawie, od wsch. identyczne ślepe okno z rozetą. Północna- wzdłuż dwuosowego prezbiterium ciągnie się długa zakrystia zajmująca pierwsze przęsło nawy. Jej pn. ściana z dwoma niewielkimi uskokami pionowymi, wsch. prostokątne okno owiedzione opaską i dwa małe w szczycie, w zach. prostokątny otwór wejściowy. Nawa trójosiowa, rozczłonkowana pilastrami podtrzymującymi gzyms wieńczący. W każdej osi jedno okno (nad zakrystią).

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
1920 m ³	240 m ²	kultowe	kultowe

18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja	19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)
	<p>nieliczne zawilgocenia fundamentów pozostałe elementy - dobry</p> <p>uprzątnięcia wymagają pomieszczenia na wieży (patyki, pióra) oraz kurz i makulatura.</p>

20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, T.III, woj. kieleckie
z.3, pow. jędrzejowski, Warszawa 1957, s.43-44.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

mgr St. Fiedorczuk-1987

imię i nazwisko

data

26. Sprawdził

.....
imię i nazwisko

data

27. Załączniki

2 wkładki

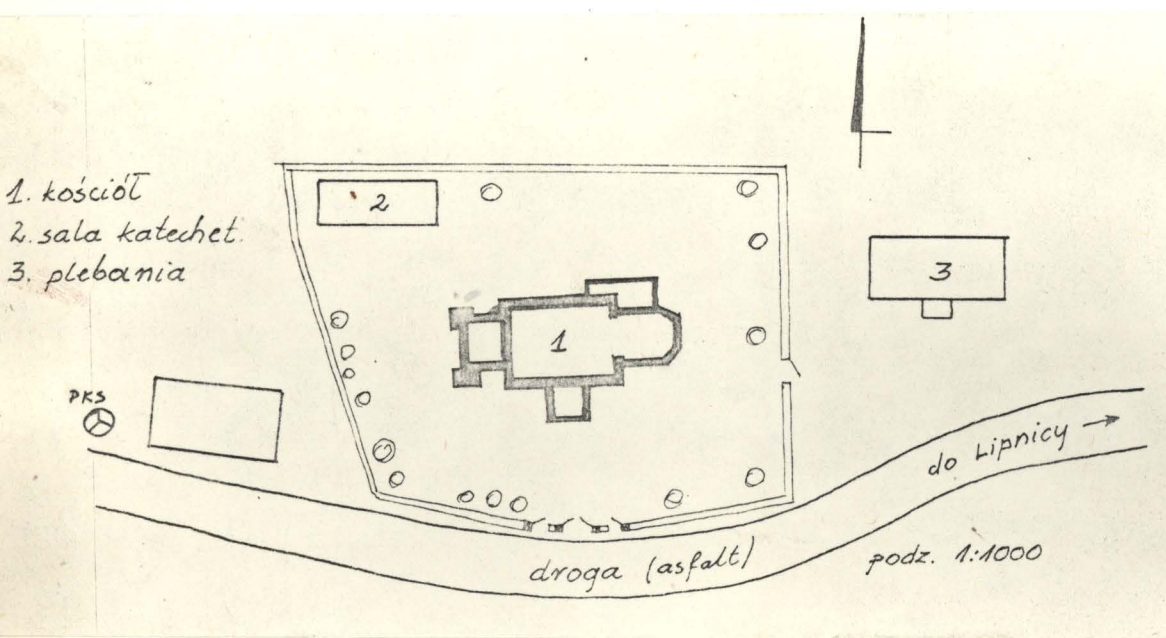
1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkladki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Z Ł O T N I K I	Kościół par. p.w. Wszystkich Świętych	opis, plan, zdjęcia

krótsze). Partia wieży dwukondygnacyjna, jednoosiowa. W dolnej kondygnacji przy nawie ćwierćkolisty występ przykryty daszkiem. Górna kondygnacja jak zach.

WNĘTRZE: Nawa jednoprzestrzenna, rozczłonkowana pilastrami, oświetlona sześcioma oknami. Sklepienie zdobione sztukateriami układającymi się we wzory geometryczne, w pierwszym od prezbiterium herb opata Denhoffa oraz herb Lis, występują też motywy serc wypełnione uskrzydłonymi główkami aniołków, oraz linie podkreślające krawędzie lunet. Przy zach. ścianie nawy chór muzyczny wsparty na dwóch kolumnach. Prezbiterium o wysokości równej nawie, znacznie od niej węższe, zamknięte trójbocznie, oddzielone od nawy ścianą tęczową. Na sklepieniu krawędzie lunet ozdobione sztukateriami. Zakrystia oświetlona jednym oknem, sklepiona krzyżowo. W kruchcie pod wieżą, w jej pn.-wsch. narożniku kręcone schody kamienne prowadzące na strych. Posadzki kamienne.

WYPOSAŻENIE: Ołtarz główny i boczny z XVIII w., ambona, chrzcielnica gotycka i barokowa, obrazy, rzeźby, organy i chór z kręconymi, metalowymi schodami w pd.-zach. narożniku nawy, ławki.

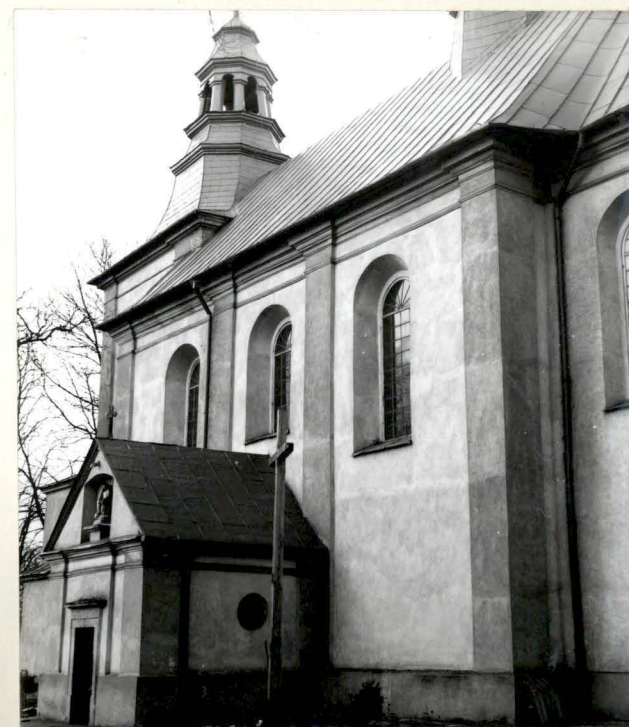
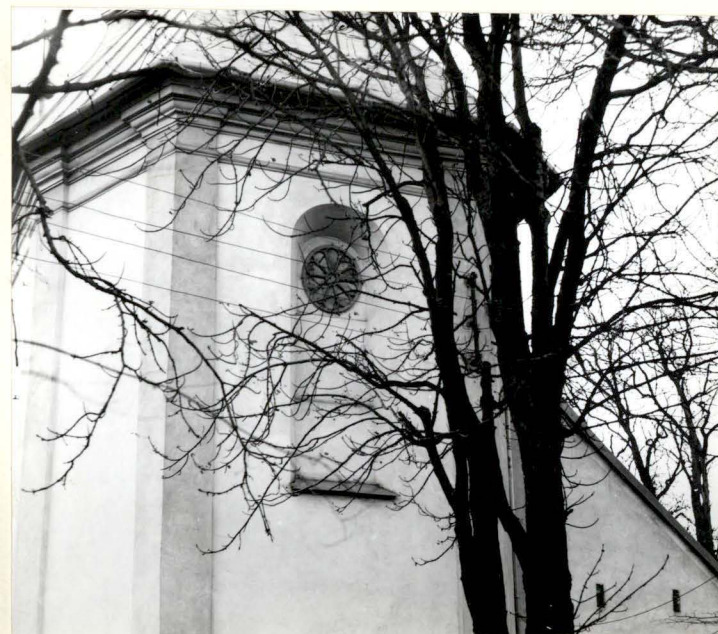
INSTALACJE: elektryczna



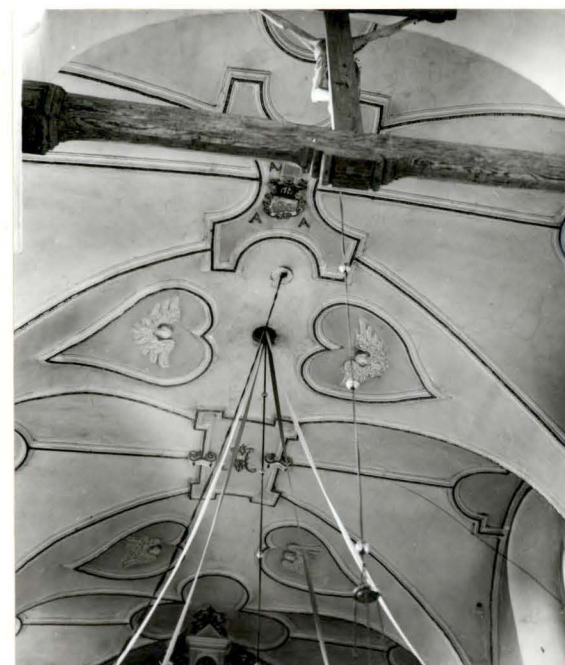
Wkładkę założył: mgr St. Fiedorczuk-1987
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BBiDZ Kielce

Wzór ODZ 1978 r.



1. Miejscowość Z Ł O T N I K I	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Kościół par. p.w. Wszystkich Świętych	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) zdjęcia
-----------------------------------	--	---



Wkładkę założył: mgr St. Fiedorczuk - 1987
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BBiDZ Kielce

Wzór ODZ 1978 r.