

A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V X Y Z

ŚWIĘTOKRZYSKIE  
Nr 898

1. Obiekt 106/2

OFICyna

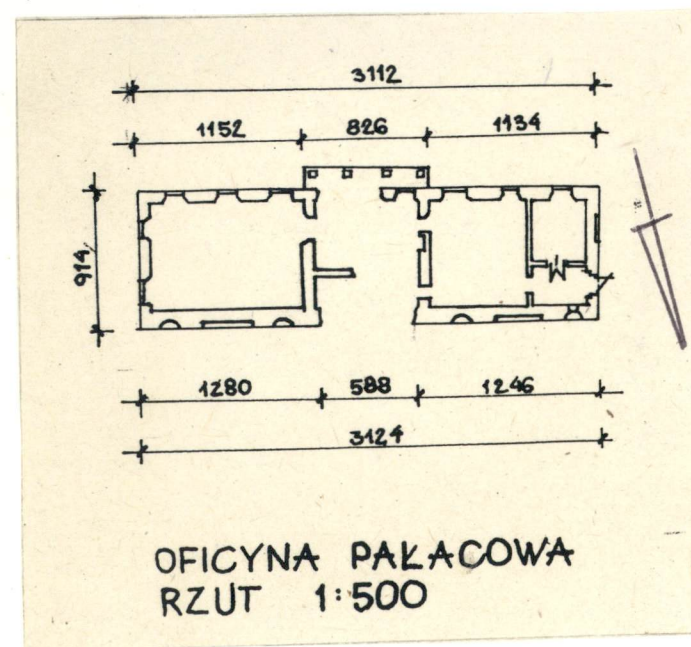
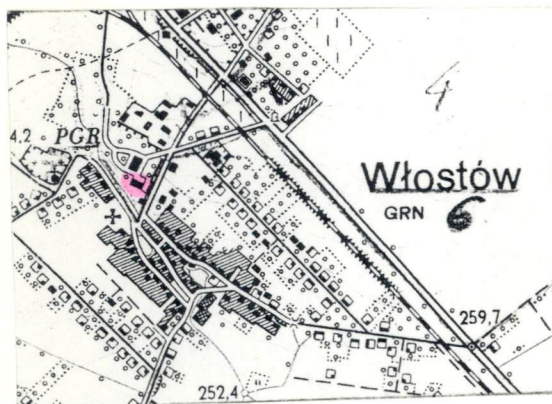
2. Czas powstania

I poł. XIXw.

3. Miejscowość

WŁOSTÓW

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

Włostów

nr hipoteczny ..... 394

5. Przynależność administracyjna

województwo ..... tarnobrzskie

gmina ..... Lipnik

pow. OPATÓW

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna

przed 1 VI 1975

województwo ..... kieleckie

powiat ..... Sandomierz

8. Właściciel i jego adres

Urząd Gminy  
Lipnik

9. Użytkownik i jego adres

10. Rejestr zabytków

Nr 225/A ..... data 08.02.1978r.

87/A

1.03.1967



Oficyna pełniła przed wybudowaniem pałacu we Włostowie funkcję dworu właścicieli [redacted] [redacted], była wybudowana wg. projektu J. Kubickiego. Informacja ta nie potwierdzona w źródłach, przetrwała w tradycji rodzinnej Karskich. W akcie kupna dóbr Włostów z 1795 r. jest wzmianka o murowanym dworze, obecna klasycystyczna oficyna jest więc drugą siedzibą właścicieli dóbr. Budowa oficyny realizowana była w I poł. XIX w. Elewacje północna i południowa miały trójosiowe, kolumnowe portyki z trójbocznymi tympanonami, kolumny z nieznanym entazis miały jońskie **główce**. W związku z konfiguracją terenu elewacja południowa była dwukondygnacyjowa. Dekorację architektoniczną elewacji północnej /frontowej/ stanowiły symetrycznie zakomponowane po obu stronach portyku płyciny, w których wyrobione podziały imitowały porte - fenetre. Otwory okienne pozostałych elewacji otrzymały prostokątny wykrój i nadproże w formie prostego odcinka gzymsu. Budynek wspierał się na niezbyt wydatnym cokole i zwieńczony był uskokowym gzymsem, pod którym gładki, wydzielony profilem fryz. Oficyna nakryta była dachem czterospadowym o niewielkim nachyleniu połaci.

Do czasu wzniesienia pałacu była oficyna rezydencją Karskich, później mieszkaniem służby dworskiej. Po 1945 r. w oficynie za-

### Sytuacja:

Oficyna położona jest na terenie dawnego zespołu pałacowo - parkowego, we wsi Włostów, ok. 0,5 km. na południe od trasy Sandomierz - Opatów, przy drodze lokalnej. Oficyna usytuowana jest na południowym skraju dziedzince poprzedzającego pałac, opadającego stromą skarpą w kierunku południa.

### Materiał, konstrukcja, technika:

Budynek oficyny murowany jest z cegły pełnej, ceramicznej, piwnice z kamienia i cegły. Piwnice sklepienie kolebkową z lunetami, sklepienie ceglano o wątku główkowym. Piwnice będące poza korpusem oficyny mają sklepienie kamienne. W piwnicach relikty posadzki ceglnej i nowszej wylewki cementowej. Stropy kondygnacji parteru były drewniane - obecnie brak stropów. Posadzki zagruzowane, niedostępne. Zachowane kolumny portyku południowego z ciosów piaskowca. Oficyny niegdyś tynkowana

### Rzut, bryła:

Oficyna założona na planie prostokąta o osi podłużnej wschód - zachód. Od południa portyk kolumnowy wysunięty przed elewację. Układ pomieszczeń w części środkowej półtoratraktowy, po bokach jednotraktowy.

Budynek od północy jednokondygnacyjny, od południa dwukondygnacyjny. Umieszczone w skarpi piwnice dźwigają kondygnację parteru z wysuniętym portykiem.

### Elewacje:

Elewacja frontowa - północna - poprzedzona zrujnowanymi schodkami, brak części środkowej, w której był portyk. W partiach bocznych fasada dekorowana kwadratową płyciną, w której odcinki profilowanego gzymsu połączonego arkadą. Wewnątrz arkady pozostałości polichromii imitującej okno. Po obu stronach płyciny półkoliście zamknięte nisze /prawa zamurowana/. Na koronie murów reszty gzymsu wieńczącego.

Elewacja południowa - dwukondygnacyjowa, dziewięcioosiowa. W środkowej osi ryzalitowo wysunięte podmurowanie o trzech arkadach dźwigające zrujnowany portyk, bez zwieńczenia. Zachowane kolumny z relikami jońskich głów. W kondygnacji piwnic po obu stronach portyku po trzy okna w rustykowanych obramieniach. We wschodniej części drugiej kondygnacji zachowany fragment nadproża.

Elewacja wschodnia - dwa prostokątne otwory okienne, obecnie zrujnowane, wyznaczają osie.

Elewacja zachodnia - przesłonięta drewnianą dobudówką - szopą.

### Wnętrze :

Wnętrze i wyposażenie nie zachowane. W kondygnacji piwnic ślady kanałów dymowych i wentylacyjnych.

Piwnice zagruzowane - niedostępne.

<p>14. Kubatura</p> <p>ok. 3800 m<sup>3</sup></p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>ok. 616 m<sup>2</sup></p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>dwór</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>obiekt nieużytkowany</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>1. Zabytkowy zespół pałacowy we Włostowie. Inwentaryzacja architektoniczno - konserwatorska, PKZ O/Kielce Prac. Projektowa nr 3 w Sandomierzu 1971 r.</p> <p>2. Oficyna pałacowa we Włostowie. Badania architektoniczne, PKZ O/Kielce 1980 r.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Obiekt w stanie ruiny. Brak dachu i większości ścian wewnętrznych. Piwnice w znacznym stopniu zagruzowane, niedostępne. Posadzki parteru zagruzowane. Detal architektoniczny ocalały w kilku relikwach. Brak portyku północnego, portyk południowy bez zwieńczenia. Mury zawilgocone, grożą zawaleniem.</p> <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Ściany należy podstemplować, wnętrza i otoczenie odgruzować. Budynek należy tymczasowo zadaszyć żeby mury nadal nie zamakały. Obiekt nadaje się do kapitalnego remontu.</p>	



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Bibliografia

1. Katalog Zabytków Sztuki w Polsce. 1962 r.  
t. III, z. 11, Powiat sandomierski, s. 119.
2. Lentowicz Z., Zespół pałacowy we Włostowie.  
Dokumentacja historyczno - architektoniczna,  
mpis. 1977 r. PKZ O/Kielce.

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

Arch. prac. fot. PKZ O/Kielce nr 80756,  
80760, 80764, 80780.

25. Opracował

tekst ..... mgr Elżbieta Juszczyk 30 XI 1990 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki ..... mgr Elżbieta Juszczyk 30 XI 1990 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. .... mgr Elżbieta Juszczyk XI 1990  
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów ..... PKZ O/Kielce

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO !

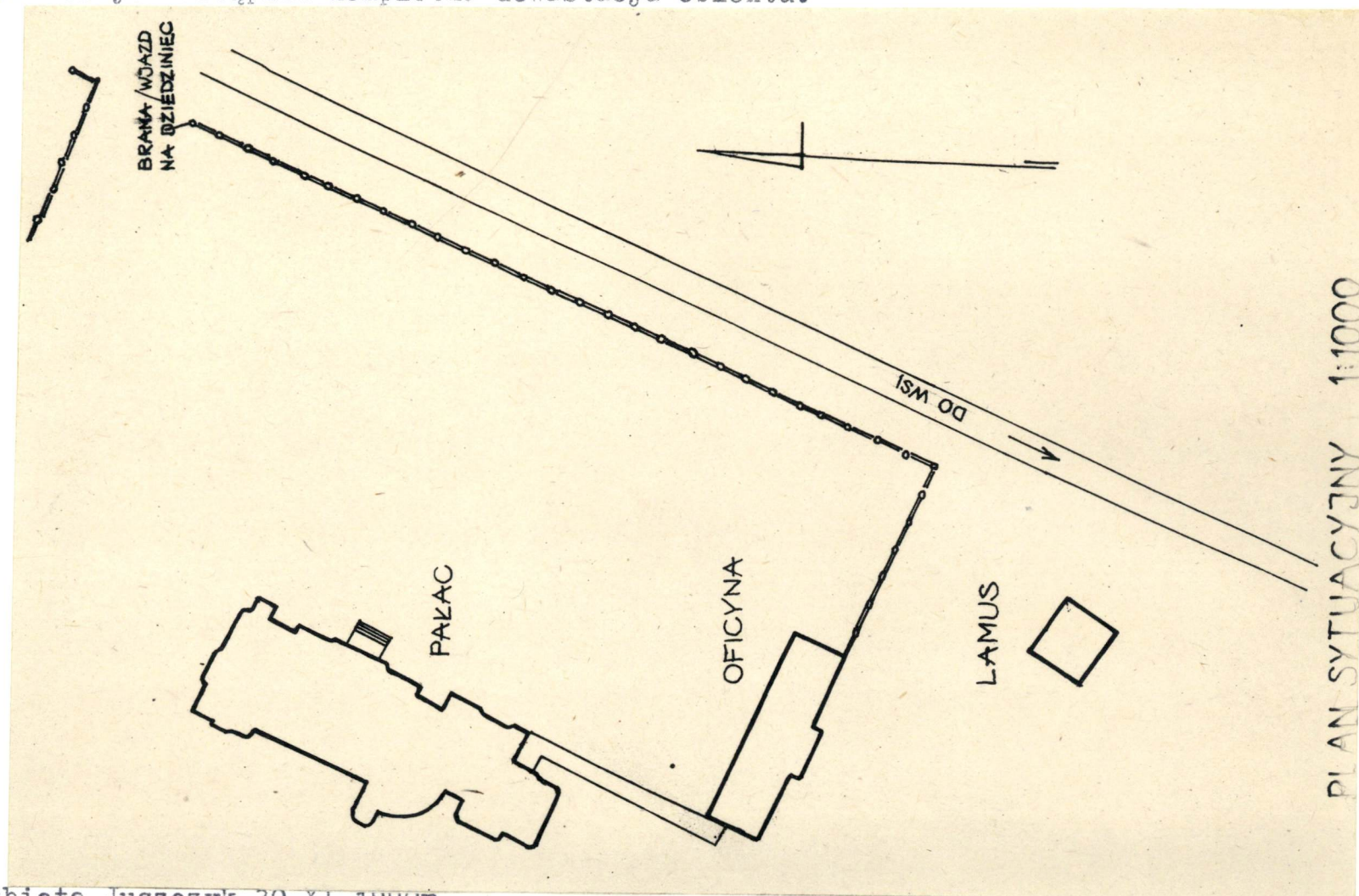
26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

1. Wkładka nr 1 .

1. Miejscowość W Ł O S T Ò W	2. Obiekt ( nazwa jak w karcie ) OFICyna	3. Zawartość wkładki ( nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego ) c.d. Historii	Plan sytuacyjny, widok zewnętrzny fot. 2 szt.
---------------------------------	---	---	--

mieszkała okoliczna ludność. W 1977 r. oficyna była już opuszczona, tylko w skrzydle zachodnim mieszkali jeszcze lokatorzy. Nastąpiła kompletna dewastacja obiektu.



Wkładkę założył: mgr Elżbieta Juszczyk 30 XI 1990r  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: PKZ O/Kielce





THE TEMPLE OF VESTA  
ROMA  
1901