

OŚRODEK DOKUMENTACJI
ZABYTEKÓW W WARSZAWIE
Karta Ewidencyjna Zabytków
Architektury i Budownictwa

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

Ł

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

Nr

3414

1. Obiekt

ZESPÓŁ KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA

2. Czas powstania

1651 – 60, 1842,
1933 r.

3. Miejscowość

SOKOLINA

Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty

Plan orientacyjny w skali 1:25 000

Widok na zespół kościoła parafialnego od zachodu

4. Adres

Parafia p.w. św. Michała Archaniola,
Sokolina 56, 28-506 Czarnocin

Dz. nr ewid. 351

5. Przynależność administracyjna

województwo świętokrzyskie
powiat kazimierski
gmina Czarnocin
diecezja kielecka

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna przed 1999 r.

województwo kieleckie

8. Właściciel i jego adres

parafia rzymsko-katolicka p.w. św. Michała
Archaniola w Sokolinie, Sokolina nr 56, 28-
506 Czarnocin

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 253 A
data 15.02.1967 r.

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

Piotr, arcybiskup gnieźnieński, uposażając klasztor w Sulejowie, nadał mu w 1176 r. dziesięcinę m.in. z Sokoliny. W 1352 r. Sokolina występuje po raz pierwszy jako siedziba dekanatu. Pierwotny kościół przed 1326 (p.w. św. Krzyża ?), drewniany poświęcony ok. 1470, p.w. św. Michała. Obecny murowany z fundacji ks. Tomasza z Małogoszczy Matyaszkiwicza, kustosza skalbmierskiego; wzniesiony w l. 1651-60, konsekrowany 1665. Od 1839 r. rozpoczęto starania o budowę dzwonnicy – zakończono prace w 1842 r. W poł. XIX w. cmentarz otoczony parkanem. W 1933 kościół został rozbudowany od wsch. wg. projektu arch. Adolfa Szyszko-Bohusza. W 2 poł. l. 30-tych powiększono cmentarz przykościelny.

Styl : kościół barokowy, dzwonnica eklektyczna, ogrodzenie cmentarza przykościelnego bezstylowe.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

SYTUACJA: teren przykościelny znajduje się w części centralnej miejscowości, przy zjeździe z drogi lokalnej. Usytuowany na wyniesieniu o największym spadku od strony zachodniej i częściowo południowej. Teren cmentarza zniwelowany. Plebania usytuowana od strony wschodniej, poza ogrodzeniem, od północy posesje prywatne i teren niezabudowany – sad i łąka, od południa podjazd z drogi lokalnej i plac (parking), od zachodu droga boczna oraz dalej teren zadrzewiony i posesje prywatne. Kościół stanowi dominantę w zabudowie wsi – ze względu na swoje rozmiary oraz usytuowanie na wzniesieniu..

TEREN CMENTARZA PRZYKOŚCIELNEGO: cmentarz przykościelny na planie nieregularnego wieloboku, zbliżonego w obrysie do owalu o wydłużonej osi wschód-zachód. Wydzielony ogrodzeniem w formie wysokiej podmurówki, pełniącej funkcję muru oporowego od strony zachodniej i południowej, z kamienia ciosowego i łamanego oraz cegły, tynkowanej, od zewnątrz podpartej przyporami. Na podmurówce osadzone między 4-bocznymi murowanymi słupkami, z 4-boczną nakrywą, ażurowe przęsła z metalowych prętów. Na teren przykościelny prowadzą 4 wejścia – główne, od strony zachodniej, od południowej przez dzwonnice bramną, boczne – od północnej przez ażurową, metalową furtkę oraz od strony plebani. Obecnie funkcję głównego pełni wejście na teren cmentarza przykościelnego na wprost elewacji zachodniej kościoła; prowadzą do niego od drogi dość strome schody jednobiegowe, betonowe. Wejście przez ażurową, metalową bramę 2-skrzydłową. Kościół orientowany, usytuowany w centralnej części cmentarza przykościelnego, teren od południa bardziej rozległy. Wokół kościoła opaska odwadniająca z płyt piaskowca. Od strony północnej, w linii ogrodzenia współczesny budynek magazynowo-garażowy, murowany z pustaków, z dachem dwuspadowym. W części pd.-wsch. cmentarza ustawiona figura NMP. Przed kościołem od strony południowo-zachodniej drewniany krzyż. Alejki procesyjne wokół kościoła z betonowych płyt chodnikowych. Drzewa liściaste, głównie lipy, obsadzone przy wewnętrznej linii ogrodzenia.

DZWONNICA BRAMNA : usytuowana od południa kościoła na wprost kruchty bocznej, w linii ogrodzenia. Murowana z kamienia, obustronnie tynkowana. 2-kondygnacyjna, 1 kondygnacja 3-osiowa, druga 1-osiowa. Zwieńczona trójkątnym szczytem, na którym daszek 2-spadowy oraz, na szczycie od strony południowej, metalowy krzyż. Nad bocznymi arkadami pierwszej kondygnacji daszki pulpity. Pokrycie z blachy. Narożniki dzwonnicy ujęte boniowaniem, wykonanym w tynku. Elewacje wschodnia i zachodnia ślepe, z podziałami ramowymi - prostokątnymi płycinami na pierwszej i drugiej kondygnacji. Pierwsza kondygnacja przepruta 3 arkadami, środkowa pełni funkcję bramy; po bokach dwie wąskie i wysokie w proporcjach, w których zawieszono dzwony. Środkowa arkada, o szerokich proporcjach, ujęta jest pilastrami z prostymi kapitelami, czoło arkady ozdobione płaską listwą z zaznaczonym w tynku zwornikiem. Na bocznych arkadach, od czoła, motyw kłębów. Kondygnacja pierwsza od drugiej oddzielone niewielkim gzymsem. Otwór arkadowy w 2-iej kondygnacji ujęty obramieniem z motywu kłębów.

14. Kubatura ~	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne, grzebalne	17. Użytkowanie obecne sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja - 1977 r. wymiana tynków i pokrycia na dzwonnicy, naprawa kamiennych i ceglanych partii ogrodzenia cmentarza przykościelnego, wykonanie powierzchniowego odwodnienia;		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Stan techniczny kościoła – patrz karta kościoła. Dzwonnica – stan dostateczny, pokrycie dachowe z blachy w stanie dobrym, brak spękań murów; tynki zabrudzone, ze śladami zawilgocenia; od strony północnej miejscowo odspojone. Ogrodzenie w stanie dobrym. Alejki procesyjne zużyte; teren cmentarza zadbane.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Wymiana tynków na dzwonnicy.			

<p>21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania) Akta konsystorskie parafii w Sokolinie, l. 1801-1938; PS-17/1, w: Archiwum Diecezjalne w Kielcach; Akta parafii w Sokolinie, l. 1937-1949, PS-17/2, w: Archiwum Diecezjalne w Kielcach; Akta parafii w Sokolinie, l. 1950-1984, PS-17/3. w : Archiwum Diecezjalne w Kielcach;</p>	<p>24. Uwagi różne</p>
<p>22. Bibliografia Katalog zabytków sztuki w Polsce, t. III, woj. kieleckie, z. 9, powiat pińczowski, Warszawa 1959; J. Wiśniewski, Historyczny opis kościołów, miast, zabytków i pamiątek w Pińczowskiem, Skalbmierskiem i Wiślickiem, Marjówka 1927; Słownik geograficzny Królestwa Polskiego i innych krajów słowiańskich, t. XI, Warszawa 1890;</p>	<p>25. Opracował</p> <p>Tekst Jan Leszek Adamczyk 2006</p> <p>Plany, rysunki Jan Leszek Adamczyk 2006</p> <p>Zdjęcia fotogr Jan Leszek Adamczyk 2006</p> <p>Miejsce przechowywania negatywów WUOZ Kielce, ul. Zamkowa 5</p> <p><i>Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego.</i></p>
<p>23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)</p>	<p>26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (data, nazwisko wypełniającego)</p> <p>27. Załączniki</p> <p>2</p>

1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Sokolina	Zespół kościoła par.p.w. św. Michała / Archaniola	fot. 2



1. Dzwonnica
2. Zespół od strony pn.-zach.
3. Cmentarz przykościelny część pd.-zach.
4. Dzwonnica i cmentarz przykościelny, str. pd.-wsch.
5. Wejście główne
6. Wejście boczne



3



Wkładkę założył:J. I. Adamczyk.....
(imię, nazwisko, data)

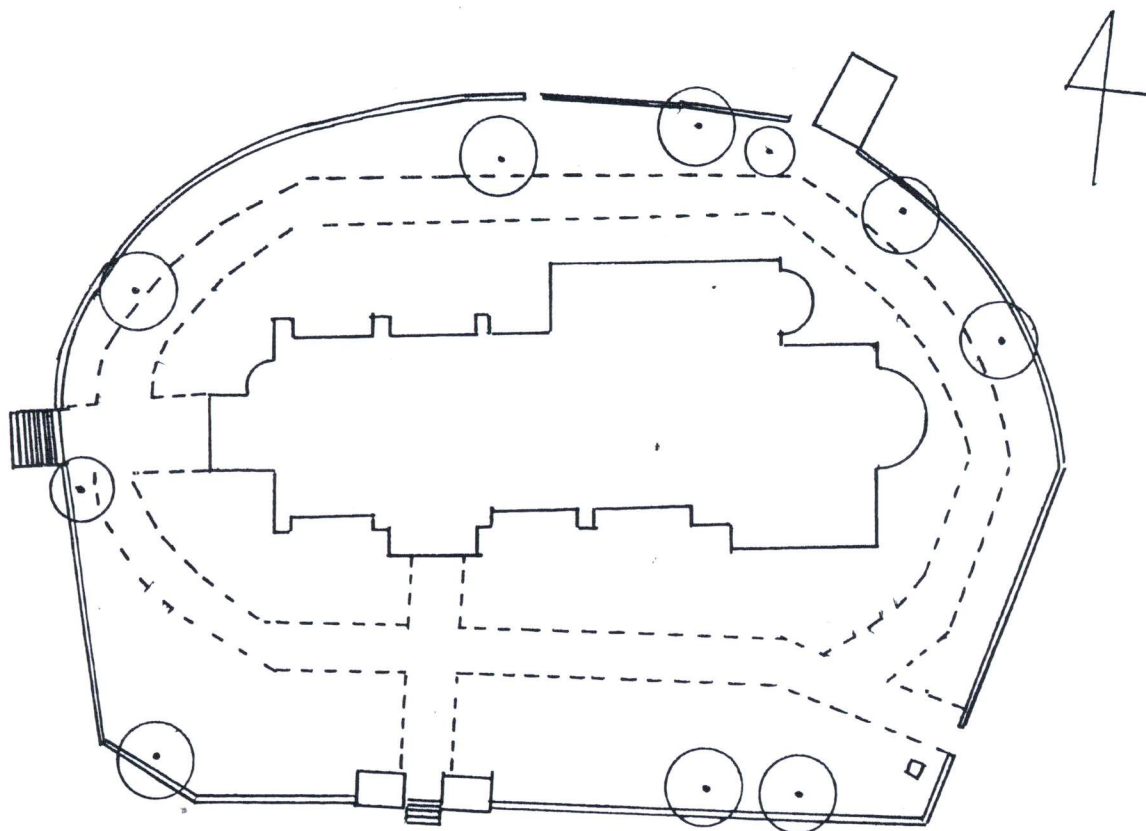
Miejsce przechowywania negatywów:



WKŁADKA DO KARTY EWIDENCYJNEJ ZABYTKÓW ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA
ZAŁĄCZNIK NR 2

1. Miejscowość SOKOLINA	5. Obiekt (nazwa jak w karcie) ZESPÓŁ KOŚCIOŁA PARAFIALNEGO P.W. ŚW. MICHAŁA ARCHANIOŁA	6. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
2. Gmina CZARNOCIN		Plany
3. Powiat KAZIMERSKI		
4. Województwo ŚWIĘTOKRZYSKIE		

Plan sytuacyjny w skali 1:500



wkładkę założył : J.L. Adamczyk