

ŚWIE TOKRZY SKI  
POLSKA SKARZYŃSKI

1. Obiekt

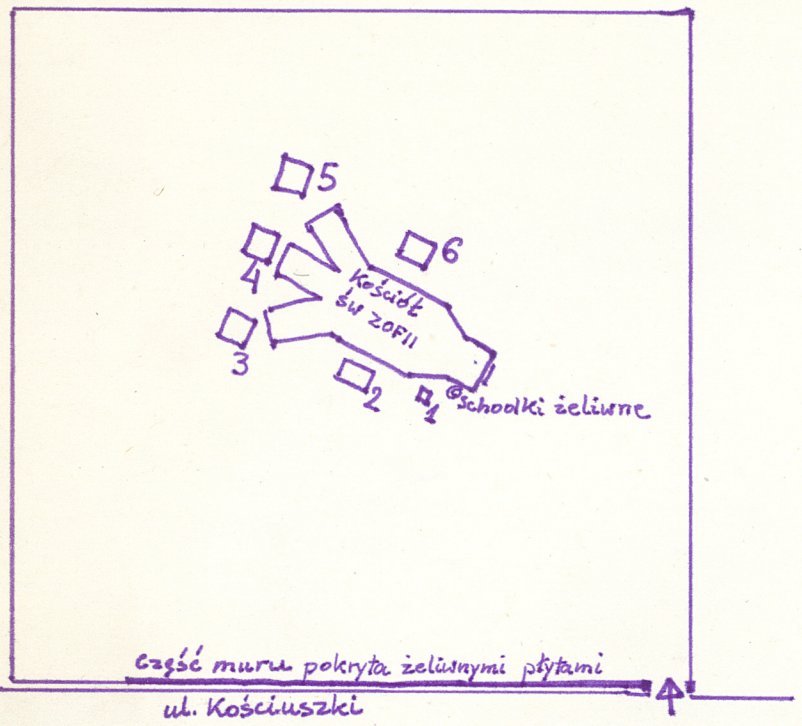
CMENTARZ KOŁO KOŚCIOŁA ŚW. ZOFII

2. Czas powstania

3. Miejscowość

BLIŻYN 17237

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

Blizyn ul. Kościuszki 65

nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna

województwo Kielce

gmina Blizyn

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna przed 1.VI.1975

województwo Kielce

powiat Kielce

8. Właściciel i jego adres

Parafia rzym-kat. w Blizynie

9. Użytkownik i jego adres

10. Rejestr zabytków

Nr ..... data .....





21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

1/Katalog zabytków sztuki w Polsce.T.3,z.4.Powiat Kielce.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

kaplica dworska, ob. kościół fil. p. św. Zofii  
nr rej. A. 751/1

25. Wypełnił

M. PŁOSKI, 1978

26. Sprawdził

B. PĄDROUK, 1978



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) <p>Żeliwne płyty na murze zardzewiały, obsuwają się w niektórych miejscach. Zardzewiały są również wrota w bramie i daszki na filarach. Brak żeliwnego krzyża na jednym z filarów bramy. Znaczne ubytki tynku na murze. Z nagrobka nr 1 zachowały się tylko fragmenty - stopnie podstawy <del>zardzewiały</del> popękane, krzyża brak, zachowana podstawa żeliwna silnie zardzewiała, napis na niej trudno czytelny. Ogrodzenie nagrobka zardzewiało i popękane, znaczne ubytki.</p>	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie	



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Cmentarz znajduje się przy ulicy Kościuszki 65 stanowiącej odcinek szosy Skarżysko Kam.-Końskie. Otoczony jest niewysokim, podzielonym filarami murem z kamienia łamanego ułożonego warstwowo ze śladami tynku. Przedni fragment muru pokryty jest żeliwnymi płytami. W pozostałej części mur pokryty jest płytami piaskowca. Bramę znajdującą się od frontu po prawej stronie stanowią dwa nieco wyższe filary nakryte żeliwnymi daszkami, na których żeliwne krzyże/jednego brak/. Pomiędzy filarami uszkodzone wrota/jedna ich część ma podobną formę jak żeliwne ogrodzenia nagrobków znajdujących się na cmentarzu, druga z prostej żelaznej kraty/. Pośrodku prostokątnego placu, zakreślonego wyżej wspomnianym murem, znajduje się drewniany kościółek św. Zofii. Wokół niego znajduje się sześć nagrobków oznaczonych na planie numerami. Nr 1 jest nagrobkiem niewielkim, bardzo zniszczonym, o formie spotykanej gdzie indziej/por. cmentarz "Stary" w Bliżynie n.n. nr 7, 11/. Na kamiennych stopniach za ogrodzeniem zachowała się trapezowata podstawa krzyża z odlewnym napisem: Ś.P./Aleksandra/Wielogłowska./urodz. się d. 11 Grudnia/18... roku/umarła d. 26 Stycznia/18... roku. Wysokość zachowanej części ok. 70 cm.

Dla pięciu pozostałych nagrobków założono osobne karty /nr 2-6/.

Osobną kartę założono również dla schodków żeliwnych przy kościółku