

1. Obiekt

Willa własna architekta i budowniczego Karola Korna

2. Czas powstania

1882- 1883 r.

3. Miejscowość

BIELSKO-BIALA

4. Adres

ul. Mickiewicza 21

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie
gmina i powiat Bielsko-Biała

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Bielsko, Bielitz od 1951 r. Bielsko-Biała
Po połączeniu dwóch miast Bielsko-Biała

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo Katowickie
powiat powiat Bielsko-Biała

8. Właściciel i jego adres

9. Użytkownik i jego adres

j.w. oraz dzierżawcy: Szkoła Języków Obcych, 2 sklepy

10. Rejestr zabytków

A- 436/84 28.03.1984 r.



Willa wolnostojąca, w pierzei ul. Mickiewicza z wjazdem na podwórze od pn. i ogrodem od pd.(zamkniętym ogrodzeniem kutym z kamiennym cokołem. W podwórzu dawny budynek kancelarii architekta (obecnie mieszkalny)

Willa piętrowa, podpiwniczona. Dach kryty blachą z trzema architektonicznie ukształtowanymi facjatami o kamiennym detalu. Bogate pałacowe formy architektury i wystroju. Fasada elewacja południowa. Elewacja północna bogaty wystrój architektoniczno sztukatorski, cokół kamienny, kolumny wspierające balkon i balkon z balustradą o jednolalkowych balasach kamienne; stolarka bramy bardzo bogata, 2-skrzydłowa z dekoracją snycerską, przeszklona z kutymi kratami i arkadowym nadświetlem z kutą kratą. Stolarka okienna nowa, 2-skrzydłowa ze ślemieniem, 4-kwaterowa, w oknach sutereny kute kraty.

Elewacja tylna nieregularna o zróżnicowanych wysokościach, z dwoma ryzalitami(jeden z nich z wykuszem). Wystrój elewacji b. skromny. Sień o bardzo bogatym wystroju architektonicznym i malarskim w typie „pompejańskim” : sufit podzielony na pola belkami gurtowymi z dekoracją ornamentalną, ściany o artykulacji pilastrowo-arkadowej z dekoracją malarską imitującą marmoryzowanie i antykizującymi postaciami alegorycznymi, posadzka lastrikowa, stopnie kamienne, drzwi wahadłowe o stolarce 2-skrzydłowej w obudowie portalowej, przeszklenia kryształowe uchwyty mosiężne. Reprezentacyjna klatka schodowa 2-biegowa;stopnie kamienne, balustrada żeliwna a z poręczą drewnianą, posadzki lastrikowe wzorzyste, na ścianach fragmenty malowanej dekoracji malarskiej (medaliony z amorkami), stolarka okien klatki schodowej 2-skrzydłowa ze ślemieniem , 4-kwaterowa, z krzyżowymi podziałami wszystkich kwater , stolarka drzwi do mieszkań 2-skrzydłowa, płycinowa, z gałkami, w głębokich profilowanych framugach. W lokalu nr 3 zachowany pierwotny wystrój w postaci boazerii i kominka. W lokalnościach obu kondygnacji stropy drewniane płaskie z podsufitką. W parterze z prawej strony sieni mieszkanie, z lewej szkoła języków obcych. Na piętrze mieszkania. W piwnicy (suterenie) stropy odcinkowe segmentowe (część adaptowana na sklepy dostępne od ulicy). Schody do piwnic zabiegowe kamienne, dostępne z sieni.

Instalacje:: elektryczna, wod-kan, c.o., gazowa , i telefoniczna, ogrzewanie co , piecowe i elektryczne.

Willa zbudowana przez czołowego bielskiego architekta Karola Korna jako własny dom mieszkalny. Zbudowana w stylu historyzmu (neorenesans) z przewagą motywów północnoeuropejskiego manierizmu w typie włoskiego pałacu miejskiego. Z tyłu willi zlokalizowany dawny budynek kancelarii architekta. W Archiwum SOZ w Bielsku-Białej zachowany projekt willi sygn.Carl Korn i Teodor Biowski z 1881 r. Pierwotny projekt zakładał bryłę mniejszą i asymetryczną. Fasada przewidziana z podwójnymi kolumnami przy wejściu i z jednym tylko skrajnym ryzalitem. Daty budowy budynku umieszczone są na przyczółkach wieńczących : 1882 r i 1883 r. Na wejściem znajduje się dekoracja z symbolami architekta: cyrklem i kątownicą.

14. Kubatura 7560 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 768 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne mieszkanie	17. mieszkania, sklepy (w suterenie), szkoła językowa (parter)
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja <ul style="list-style-type: none"> • 1999 r. wymiana całości stolarki okiennej • 2000 r. wykonanie izolacji pionowej fundamentów, adaptacja piwnic na działalność handlowa. • Adaptacja części parteru na działalność edukacyjną • 1991 r. modernizacja instalacji gazowej. Instalacja ogrzewania co 		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) <p>Stan techniczny budynku średni (ogólnie konstrukcja w dobrym stanie ale elewacje wraz z detalem architektonicznym w złym stanie, miejscami mocno uszkodzone- spękane i z ubytkami tynków, kamieniarki, sterczyny facjat zagrożone destabilizacją)</p> <p>Stan zachowania walorów zabytkowych dobry (bryła, gabaryty, detal architektoniczny utrzymane w pierwotnej formie, jednakże na elewacje narzucony tynk kropiony. W większości zachowana stolarka drzwiowa wewnętrzna i zewnętrzna, zachowany wystrój sztukatorski i malarski sieni, podstawowy układ przestrzenny wewnątrz ze schodami z balustradą żeliwna. W jednym z mieszkań zachowane wyposażenie w postaci kominka i boazerii ściiennej.</p> 20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie <p>Pilnie wykonać remont elewacji z konserwacją kamieniarki, oczyścić przyziemie elewacji z graffiti, sprawdzić statykę sterczyn przy mansardach a w razie potrzeby zabezpieczyć lub ustabilizować.</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

- Projekt willi z 1881 r. oraz projekt budynku dawnej kancelarii z 1920 r. (patrz kopia w załączniku)
- Projekt modernizacji instalacji gazowej inż. Szałaśny 1991 r.
- Proj. instalacji co inż. Kromezyk 1991 r.
- Proj. adaptacji piwnic na sklep P. Niebudek
- Decyzja wpisu do rejestru zabytków w/w w archiwum SOZ Bielsko-Biała

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst

mgr inż. Arch. Marek Cempla , listopad 2000 r.

imię nazwisko, data, podpis

mgr inż. Arch. Marek Cempla , listopad 2000 r.

plany, rysunki

mgr inż. Arch. Marek Cempla , listopad 2000 r.

zdjęcia fotogr.

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów

Archiwum SOZ Bielsko-Biała

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

Zał. nr 1 i 2,3

23. Zrodła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

- I. J. Samkowie: Katalog zabytków sztuki w Polsce t. VI woj. Katowickie, zeszyt 2, pow. Bielsko-Biała
- E. Chojecka : Architektura i urbanistyka Bielska-Białej do 1939 roku. Bielsko-Biała 1994 r.
- J. Polak: Przewodnik po Bielsku-Białej. Bielsko-Biała 2000
- Studium historyczno-urbanistyczne Bielska PKZ Kraków Kraków 1994 r.
- H. Rechowicz: Bielsko-Biała zarys rozwoju miasta i powiatu. Katowice 1971 r.
- Z. Perzanowski: Bielsko-Biała zarys dziejów rozwoju przestrzennego miasta, Kraków 1958 r.

1. Miejscowość	Bielsko-Biała	2. Objekt (nazwa i adres)	ul. Mickiewicza 2 1	3. Zawartość (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)	zdjęcia, sytuacja
----------------	---------------	---------------------------	---------------------	--	-------------------



Wkładkę założył: arch. Marek Cempla listopad 2000..

Miejsce przechowywania negatywów: SOZ Bielsko-Biała

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83



91/44

Z E S

1:2000

1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Bielsko-Biała	ul. Mickiewicza 2 1	zdjęcia,



Wkładkę założył: arch. Marek Cempla listopad 2000..

Miejsce przechowywania negatywów: SOZ Bielsko-Biała

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83



NIDOK NA SIEN FRONTOWĄ

1. Miejscowość

Bielsko-Biała

2. Obiekt (nazwa, ul., w. ląd.)
ul. Mickiewicza 2 1

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
zdjęcia, proj. archiwalny z 1881 r.



Wkładkę założył: arch. Marek Cempla listopad 2000..

Miejsce przechowywania negatywów: SOZ Bielsko-Biała

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

