

1. Obiekt

KOŚCIÓŁ RZYM.-KAT.FIL.p.w.NAJŚWIĘTSZEGO SERCA PANA JEZUSA

2. Czas powstania

1913/1914r.

3. Miejscowość

GABINO



4. Adres

76-211 Objazda

nr hipoteczny nr dz.7

5. Przynależność administracyjna

województwo śląskie

gmina Ustka

pow. STUPSU

6. Poprzednie nazwy miejscowości

niem.GAMBIN

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo koszalińskie

powiat Słupsk

8. Właściciel i jego adres

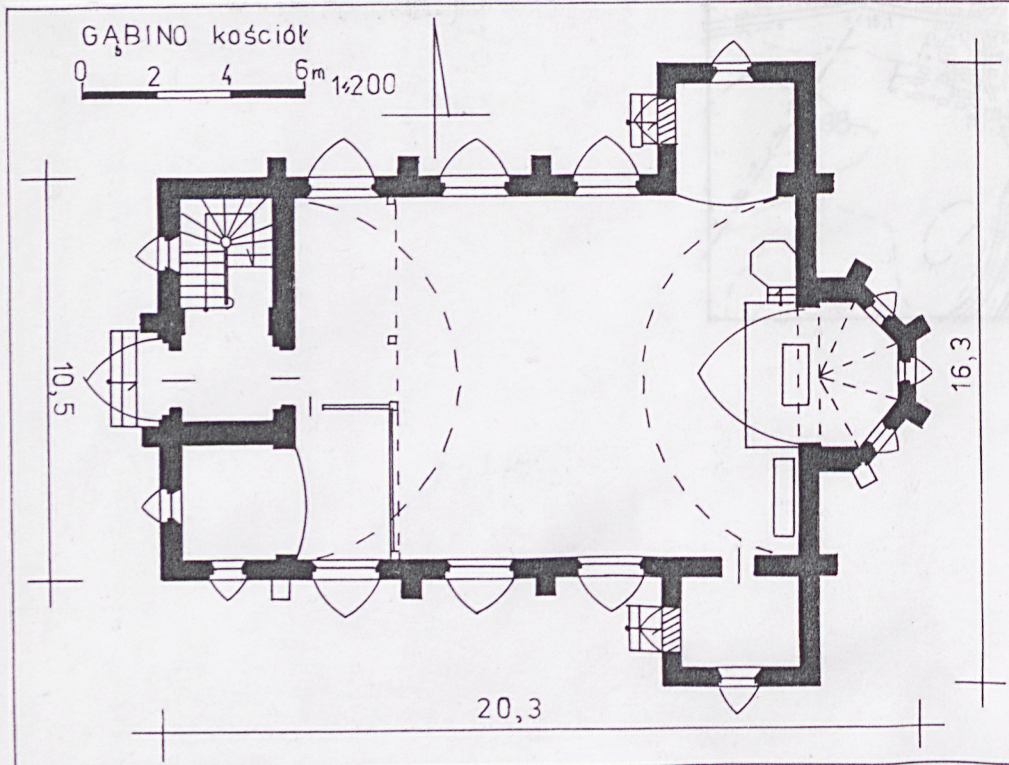
Diecezja Pelplińska
Parafia p.w.Nawiedzenia NMP w Gardnie W.
Pl.Wolności 6 76-213 GARDNA WIELKA
tel.11-73-91

9. Użytkownik

j.w.

10. Rejestr zabytków

poz. rej. A- 362 z dn. 12.12.1937r.



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

1 maja 1912r. w Gąbinie powstała samodzielna gmina kościelna i w związku z tym w I.1913/14 wybudowano kościół. W 1914r. witraże w kościele ufundowała Erna von Bandemer z domu von Kleist, ówczesna właścicielka majątku. Rodzina Bandemerów posiadała wieś już w XVw. i nieprzerwanie do wybuchu II wojny św. Gmina w Gąbinie należała do parafii w Gardnie Wielkiej. Mieszkańcy Gąbina w tym czasie byli ewangelikami, w 1925r. we wsi był tylko jeden katolik. Po wojnie kościół w Gąbinie należy do rzym.-kat.parafii w Gardnie W., która powstała w 1951r. Kościół neogotycki.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Kościół **usytuowany** na skraju wsi, w jej północno-wschodniej części. Orientowany. Na zachód od kościoła zespół pałacowo-parkowy. Na południe, po drugiej stronie drogi prowadzącej do szosy Słupsk-Smołdzino - szkoła. Wokół kościoła starodrzew dębowo-lipowy. Cmentarz kościelny otoczony od południa i zachodu ogrodzeniem z siatki.

Kościół **murowany** z cegły - wążek krzyżowy, na fundamentach kamiennych - granit. Nad nawą sklepienie drewniane, beczkowe, z podniebieniem z desek; nad prezbiterium sklepienie ceramiczne, krzyżowe. Nad zakrystią, kaplicą, kruchtą i magazynkiem strop drewniany, belkowy z otynkowaną podsufitką. **Wieżba dachowa** drewniana, wieszarowa. **Pokrycie dachu:** dachówka ceramiczna, karpówka układana podwójnie w łuskę; na wieży łupek. **Posadzki** z kwadratowych płytek terakotowych; w nawie dodatkowo z cegieł układanych na płask; w zakrystii podłoga „biała”. **Schody zew.** Cementowe, 1-biegowe, 2-stopniowe. **Schody wew.** drewniane, policzkowe, zabiegowe, balustrada drewniana z prostych szczeblin połączonych poziomymi elementami, słupek kwadratowy w górnej części ścięty. **Okna** metalowe, witrażowe, kwatery witraży prostokątne - w prezbiterium jeden witraż z przedstawieniem figuralnym, pozostałe z dekoracyjnymi bordiurami. **Drzwi zew.** drewniane, 2-skrzydłowe, ramowo-płycinowe, płyciny dekorowane płaskorzeźbami w formie rombów i krzyży, zawiasy pasowe z hakami, kute, dekoracyjne, klamka i sztyldzik ozdobne, klamka w formie zwiniętego liścia akantu. **Drzwi wew.** drewniane, 2-i 1-skrzydłowe, ramowo-płycinowe, klamki pierwotne, proste, zawiasy czopowe.

Kościół **na planie** krzyża łacińskiego - ramię krzyża wyznacza nie transept, a kaplica od północy i zakrystia od południa. Od wschodu prostokątne prezbiterium zamknięte 3-bokiem. Od zachodu wieża na planie zbliżonym do kwadratu, w przyziemiu której kruchta oraz przylegające do niej, tej samej szerokości: od północy klatka schodowa, a od południa pomieszczenie pomocnicze (magazynowe). W pd-zachodnim narożniku nawy wydzielone współcześnie dodatkowe pomieszczenie pomocnicze. Kościół jednonawowy z emporą od zachodu. Wejście w wieży od zachodu. W zachodnich ścianach kaplicy i zakrystii zamurowane, pierwotne otwory drzwiowe.

Bryła rozczłonkowana. Kościół I-kondygnacyjny z IV-kondygnacyjną wieżą oraz niższym prezbiterium i aneksami. Kościół nakryty dachem 2-spadowym, wieża hełmem 8-bocznym o nierównych połaciach (co druga połąć węższa). Zakrystia i kaplica nakryte dachami 3-spadowymi, klatka schodowa i pomieszczenie pomocnicze dachami pulpitowymi.

Elewacja zach. 7-osiowa, w III i IV kondygnacji wieży 2-osiowa. Wieża na 4 osi, oszkarpowana. W I kondygnacji wieży otwór drzwiowy zamknięty łukiem ostrym. W II kondygnacji duży otwór okienny zamknięty łukiem ostrym. W III kondygnacji dwa małe otwory okienne o wykroju wydłużonego prostokąta zamknięte łukami odcinkowymi. W IV kondygnacji analogiczne, wyższe. Otwory okienne III i IV kondygnacji ujęte ostrołukową płytką wnęką. W zwieńczeniu wieży trójkątny szczyt z okrągłą tarczą zegarową. Narożniki IV kondygnacji ścięte. Na 1-3 osi elewacji klatka schodowa, na 5-7 aneks z pomieszczeniem pomocniczym. Na 1 i 7 osi prostokątne otwory okienne zamknięte łukami ostrymi. Na 2i3 oraz 5i6 osi małe otwory okienne o wykroju wydłużonego prostokąta zamknięte łukami odcinkowymi, zgrupowane po dwa blisko siebie.

Elewacja pn. 4 osiowa. Na 4 osi kaplica - otwór okienny zamknięty łukiem ostrym. Otwory okienne nawy duże zamknięte łukami ostrymi. Między otworami dwustopniowe przypory.

Elewacja pd. 5-osiowa. Na 1 osi zakrystia - otwór okienny zamknięty łukiem ostrym. Na 5 osi aneks z pomieszczeniem pomocniczym - otwór okienny zamknięty łukiem ostrym. Otwory okienne nawy jak w elewacji pn.

Elewacja wsch. 3-osiowa. Na osiach prezbiterium, oszkarpowane - otwory okienne małe zamknięte łukami ostrymi. W ścianie szczytowej elewacji okrągły otwór okienny. Narożniki elewacji oszkarpowane.

Wyposażenie: z czasów budowy kościoła ołtarz boczny, ambona, chrzcielnica, misa chrzcielna, świecznik korpusowy, krzyż ołtarzowy, świeczniki ołtarzowe, empora, prospekt organowy, ławki, dwa krzesła, witraże, dzwon. Krucyfiks w kruchcie z 2 poł.XVIIIw.

Instalacje: elektr.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
694 m	174 m	sakralne	sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Ściany zew.- szczególnie w elewacji zach.wykruszone spoiny cegieł, miejscami zlasowane lica cegieł, ubytki cegieł w pasie nad kamiennym fundamentem. W złym stanie przypory: ubytki cegieł, brak spoin, daszków nad stopniami.</p> <p>Sklepienia, stropy i konstrukcja dachowa - w stanie dobrym.</p> <p>Pokrycie dachu - w bardzo złym stanie pokrycie wieży: ubytki łupka, obsunięcia i obluźowania. Dachówka nad korpusem lekko obluźniona. Nad aneksami niewielkie ubytki, dachówka miejscami obsunięta, pokryta mchem.</p> <p>Wyposażenie i wystrój - w złym stanie witraże: wypaczone kwatery, ubytki kwater. Nieczynny mechanizm zegarowy, zniszczone tarcze zegarowe.</p>	
		<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Remont pokrycia dachu, elewacji i witraży.</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Bibliografia

1.K.-H.Pagel, Der Landkreis Stolp in Pom., Luebeck 1989, s.474

25. Opracował

tekst Wiesława Glińska VII.1998r.

plany, rysunki j.w.

zdjęcia fotograficzne j.w.

miejsce przechowywania negatywów: PSOZ Słupsk

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania)

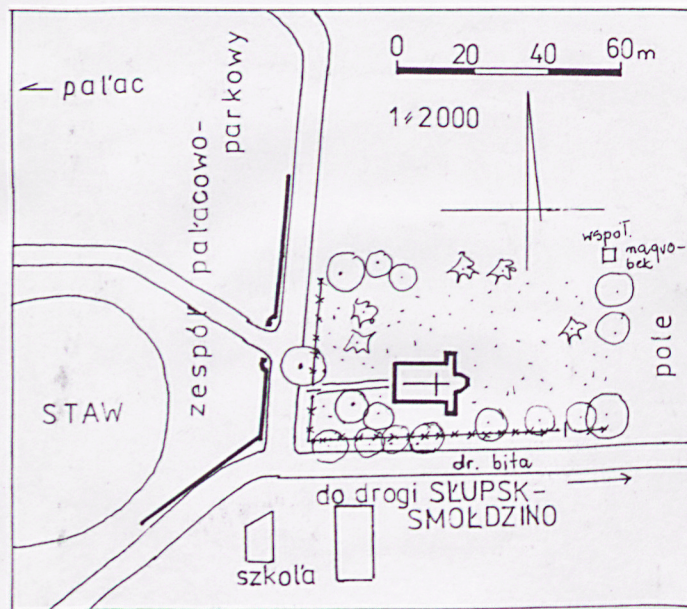
27. Załączniki

Wkładki nr 1

1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
GĄBINO	kościół	plan sytuacyjny, zdjęcia

Spis zdjęć:

1. Elewacja zach.
2. Wieża
3. Elewacja pd.
4. Elewacja pn.
5. Elewacja wsch.
6. Drzwi zew.
7. Prezbiterium
8. Empora
9. Frag. sklepienia nawy
- 10.11. Schody wew.



Wkładkę założył: W. Głińska VII.1998r.

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ Słupsk



1.



2.



3.



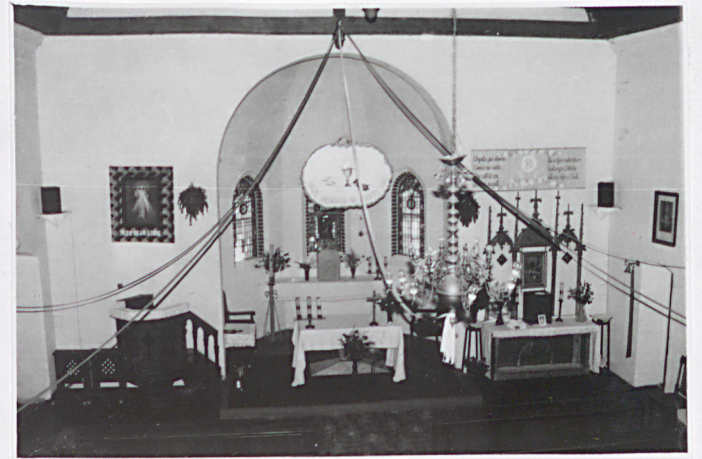
4.



5.



6.



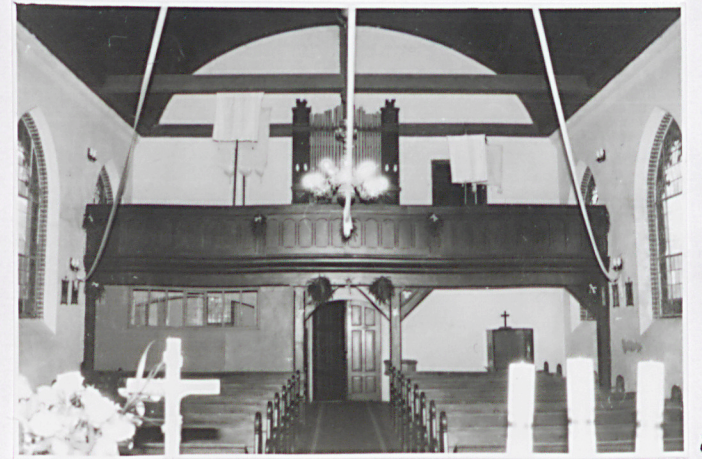
7.



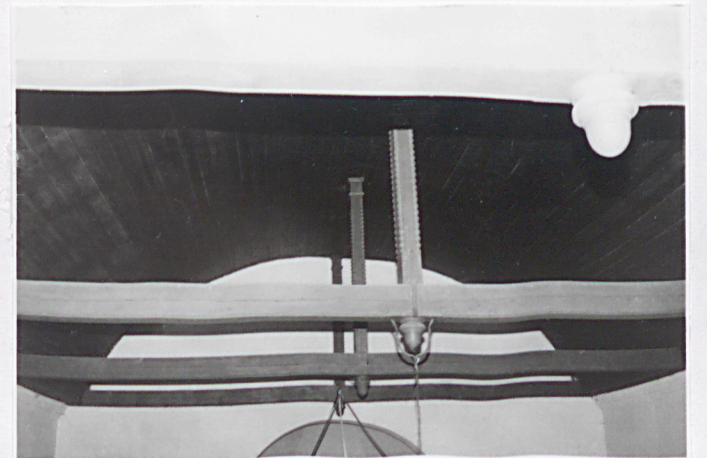
10.



11.



8.



9.