

II

POMORSKIE

1. Obiekt

DZWONNICA

276/3

2. Czas powstania

1863 r., przebudowana 1885 r.

3. Miejscowość

MIŁORADZ

2457

nr hipoteczny

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres 82-213 Miłoradz

nr hipoteczny Księga Wieczyta

5. Przynależność administracyjna

województwo elbląskie

gmina Miłoradz

pow. MALBORU

6. Poprzednie nazwy miejscowości

Mielenz - 1321

Mileno - 1647

Mielenz - niem.

7. Przynależność administracyjna przed 1.VI.1975 r.

województwo gdańskie

powiat Malbork

8. Właściciel i jego adres

Parafia rz.-kat. w Miłoradzu

9. Użytkownik i jego adres

Parafia rz.-kat. w Miłoradzu

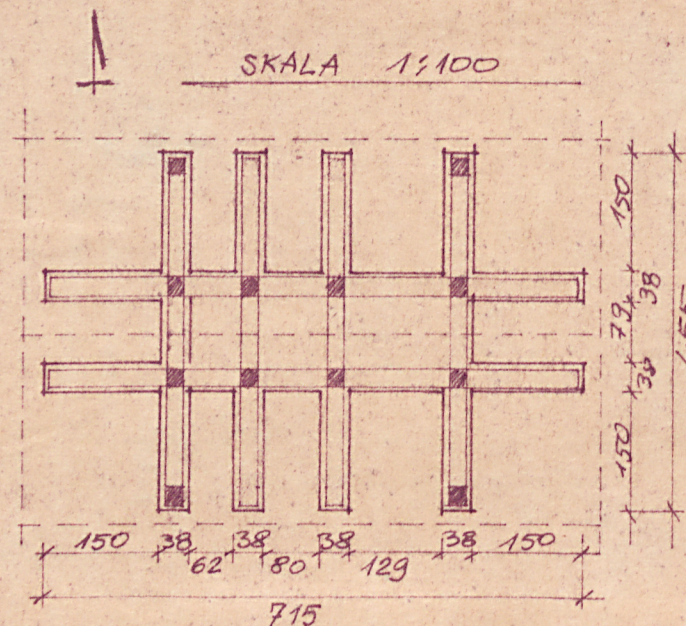
10. Rejestr zabytków

Nr

362/94

data

9.06.1994



autor zdjęć A. Kółcecki
 data wykonania wrzesień 1984 r.
 miejsce przechowywania negatywów PP PKZ O/Gdańsk

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Po rozebraniu w 1858 r. pozostałej po szalejącym w styczniu 1818 r. huraganie dolnej części wieży kościoła, dzwony kościelne zawieszono na wolnostojącym belkowaniu, zabudowanym w 1863 r. i przebudowanym w 1885 r. Pierwotnie kościół posiadał trzy dzwony gotyckie odlane w tym samym czasie w warsztacie w Malborku. Do dziś zachował się jeden, największy /karta ewidencyjna nr 1/. Dwa pozostałe - mały i średni nie zachowały się. Dzwony odlano ok. 1400 r.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Dzwonnica znajduje się przy kościele katolickim w Mikołajku, przy jego zachodniej elewacji. Zbudowana w konstrukcji drewnianej z kwadratowych w przekroju belek, ustawionej na niskiej, ceglanej podmurówce. Przykryta dwuspadowym daszkiem z desek, krytym papą. Na drewnianej konstrukcji do zawieszenia dzwonów, od wschodu, umieszczony dzwón gotycki z 1400 r., po środku brak dzwonu, a od zachodu wisi mały dzwón. Dzwonnica w rzucie tworzy prostokąt, a poszczególne jej przesła mają niejednakową szerokość - począwszy od zachodu, gdzie jest największe przesło, poprzez średnie, środkowe aż do najszerszego - od wschodu.

14. Kubatura ok. 185 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 32 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne dzwonnica	17. Użytkowanie obecne dzwonnica
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Stan zachowania dość dobry.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Wojewódzkie Archiwum Państwowe w Gdańsku:
Akta Rejencji Gdańskiej, sygn. 9/1018 - Die Bauten an
der Katholischen Kirche in Mielenz 1883-1905,
sygn. 9/1020, - Begrabnisplatz der Kathol. Kirche in
Milenz, 1816 - 1846

22. Bibliografia

B. Schmid "Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises
Marienburg. 1. Danzig 1919. s. 172-179,
Maria Lubocka "Kościoły gotyckie na Żuławach" -
opracowanie historyczne. T.V., maszynopis.
PP PKZ O/Gdańsk PDNH, 1976 - 1979.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

B. Schmid. "Die Bau- und Kunstdenkmäler des Kreises
Marienburg. 1. Danzig 1919. s. 178 i 179 - dotyczy
dzwonów.

24. Uwagi różne

Dla dzwonu gotyckiego umieszczonego w dzwonnicy,
założono osobną kartę ewidencyjną. /karta zabytków
ruchomych nr 1/

25. Wypełnił

arch. Joanna Labenz
wrzesień 1984 r.

26. Sprawdził