

1. Obiekt

Budynek mieszkalny - ul. Adama Mickiewicza 20

2. Czas powstania

k. XIX w.

3. Miejscowość

MALBORK

2270

4. Adres

ul. Mickiewicza nr 20

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo elbląskiegmina / pow. MALBORK

6. Poprzednie nazwy miejscowości

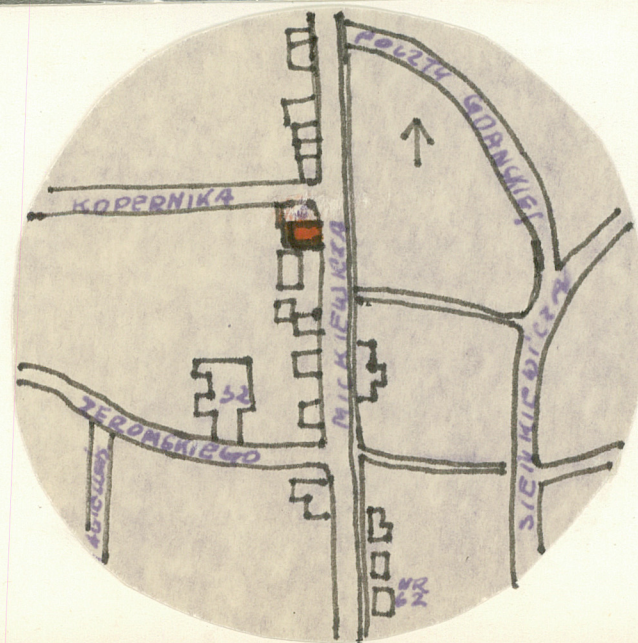
Marienburg7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975województwo gdańskiepowiat MALBORK

8. Właściciel i jego adres

Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej i Mieszkaniowej ul. Karola Marksa nr 70

9. Użytkownik i jego adres

10. Rejestr zabytków

Nr 317/93 data 6.12.1993

mgr Stanisław Klupiński
sierpień 1978 r.
miejsce przechowywania negatywów WKZ Elbląg

autor zdjęć
data wykonania
miejscę przechowywania negatywów

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kamienica w typie meobarołowa.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Budynek usytuowany bezpośrednio i równolegle do ulicy. Budynek podpiwniczony, dwukondygnacyjny z bogatym szczytem, pięciosiowa elewacja frontowa, kryty dachem dwuspadowym. Dach ceramiczny z cegły holenderki. Elewacje boczne nieciekawe. Elewacja tylna posiada szczyt analogiczny do frontowego.

Elewacja frontowa pięciosiowa, wejście w osi bocznej, osadzona mocno na kamiennym wysokim cokole w którym okna do piwnicy.

Okna parteru osadzone w prostokątnych wnękach zamkniętych łukiem ościnowym, nad oknem w płaszczyźnie wnęki ornament geometryczny usytuowany w środku. W pięttrze dwie osie boczne zajmuje wykusz trójboczny o wybrzdzonej podstawie i daszku. Na narożach wykusza między oknami ornamentalne pasy. Piętro zamyka wydatny gzyms przechodzący również przez wykusz pod jego daszkiem. Na gzymsie spoczywa rozłożysty trójkątny szczyt o spływach wolutowych nawiązujących do tradycji barokowych. W szczycie dwa małe, prostokątne okienka oddzielone od siebie i zamknięte na skrajach pasami ornamentu roślinno-geometrycznego. Nad oknami owalne okienko poddasza.

Cała elewacja frontowa jest tynkowana niezwykle starannie i złożkowana naśladowując wykładzinę kamienną.

We wnętrzu zachowała się bardzo ładna klatka schodowa o balustradzie z ażurowych płycin, drzwi do mieszkania na poddaszu o dekoracji secesyjnej. Nad drzwiami wejściowymi zachował się bardzo piękny uchwyt do chorągwi - żeliwny.

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>14. Kubatura</p> <p>500 m³</p> | <p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>180 m²</p> | <p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>budynek mieszkalny</p> | <p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>budynek mieszkalny</p> |
| <p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> | | <p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Budynek wymaga remontu, szczególnie elewacje, gdzie ze względu na dobrze wykonane dekowacje konieczny jest przygotowany wykonawca. Zniszczone tynki wewnętrzne, częściowe drewniane schody itp.</p> | |
| <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> | | | |

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

CBetlejewska 1978 r.

26. Sprawdził