

Nr

IV

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

DOM STAROMIEJSKI ul. Świerczewskiego 33 37

2. Miejscowość

TYROCIN

opm. w/m

3. Wiek

XIX

4. Styl

klasycystyczny

5. Kubatura m³528
5986. Powierzchnia w m²

149,5

a) zabytkowa: 132 b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

Poznań

b) powiat

c) gmina

Wm

7. Materiał budowlany

przed zniszczeniem

po odbudowie

a) ściany

murek

b) sklepienia

c) stropy

drewno

d) więzania dachu

drewno

e) krycie dachu

esówka

11. Ilość budynków

1

12. Ilość kondygnacji

1

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

a) izb mieszkalnych

5

b) innych pomieszczeń

sien 1

c) piwnic

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne

8. Wyposażenie architektoniczne

nie występuje

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

mieszkalne

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

- II -

17. Użytkowanie obecne

- II -

18. Nadaje się do użycia na:

- II -

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

1-32a pałoca XIX w.

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

znisz-
czenia
o/oodbu-
dowa
o/o

VIII. 1939 r.

niezmierny.

XI. 1939 r.

- II -

XII. 1945 r.

- II -

10. Udostępnienie

dostępny stale

23. Użytkownik i jego adres

jak użyc

24. Inwestor i jego adres:

25. Rejestr zabytku nr 153

rok 18.12.1958 miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Numer hipoteczny

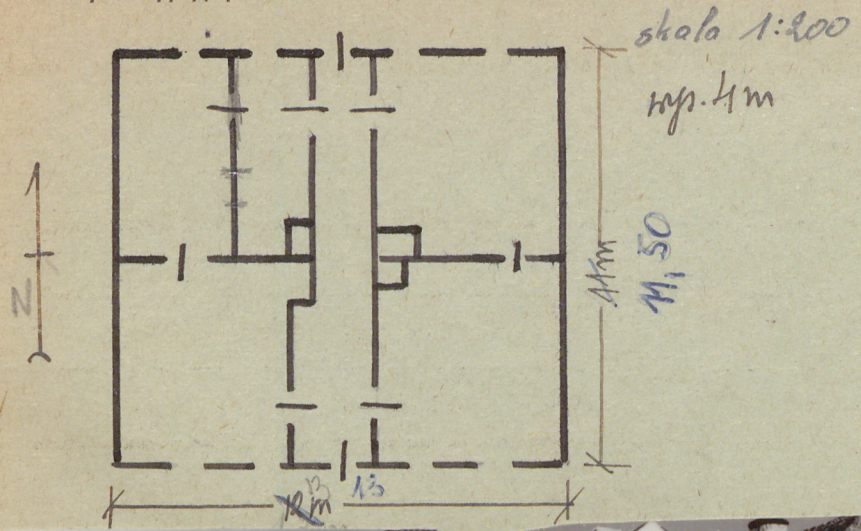
28. Akta

29. Fotografie

Hoj. Kons. Zab.

30. Inwentaryzacja pomiarowa

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



budynnek murowany, tynkowany, holowniczy, dwustronny podpiwniczony, kryty dachem dwuspadowym - esowym. Pod okapem elewacji frontowej wyplatany, profilowany grzynek.
Pawlice sklepione kolebkowe.

32. Przebieg prac konserwatorskich

rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty w tys. zł	przewidywane	rzeczywiste

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia 1 X. 1959

37. Sprawdził dnia

 E. J. K. S.
 Trojkan