

1. Obiekt

Kamienica

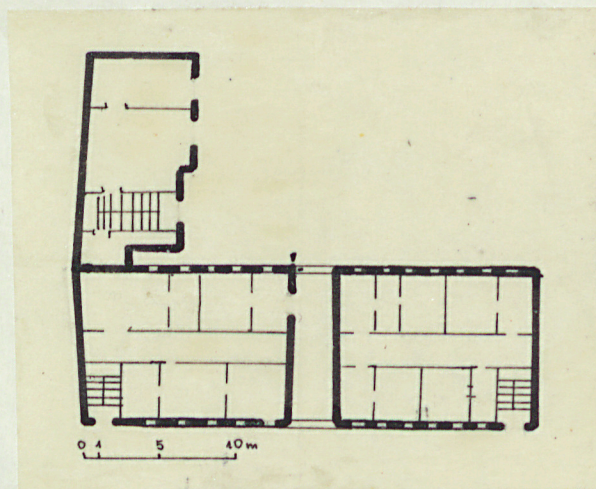
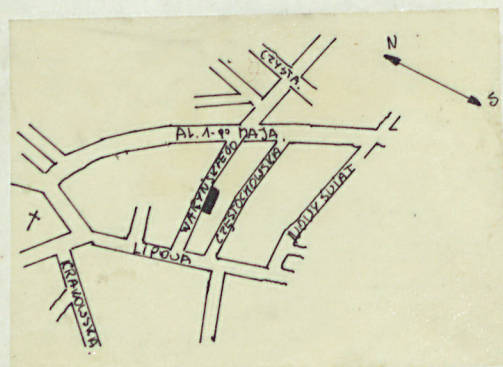
2. Czas powstania

1920-1930

3. Miejscowość

B I A Ł Y S T O K

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

ul. Waryńskiego 4

nr hipoteczny nr.inw.95/161

5. Przynależność administracyjna

województwo białostockie

gmina -

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo białostockie

powiat -

8. Właściciel i jego adres

Urząd Miejski w Białymstoku

9. Użytkownik i jego adres

Z.B.M. A.D.M.nr.5

10. Rejestr zabytków -nr rej.422

Nr ~~K1.WKZ-5240/9~~ data 10.X.1978

48.

autor zdjęć Adam Dolistowski
data wykonania 1.10.1977
miejsce przechowywania negatywów

B.B.D.Z.w Białymstoku

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Budynek w ciągłej zabudowie ulicy Waryńskiego, murewany, otynkowany, podpiwniczony, z oficyną. Zbudowany na planie prostokąta, oficyna na planie nieregularnym. Bryła prostopadłościenna, nakryta dachem dwuspadowym z facjatami.

Wnętrze trzytraktowe, oficyna jednotraktowa, dwie klatki schodowe w części przyulicznej, jedna w oficynie.

Fasada siedmioosiowa, dwukondygnacyjna, na cokole. Kondygnacje oddzielone profileowanym gzymsem. U góry nad fryzem ze stylizowanych liści - gzyms koronujący. Oś środkowa szersza, zaakcentowana przez dwa pilastry, również na skrajach fasady - pilastry z dekoracją reżetową. Okna prostokątne, w profileowanych obramieniach o zaokrąglonych brzegach, pod nimi prostokątne płyciny. W kondygnacji drugiej nad oknami krótkie gzymsy. Dwa balkony na osiach drugiej i piątej. Wejścia po bokach.

Oficyna nieotynkowana, w cegle o kolorze żółtym, okna zamknięte żukiem odcinkowym.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
2898 m ³	828 m ²	budynek mieszkalny	budynek mieszkalny
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)	
		dobry	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Adam Dolistowski
X.1977r.

26. Sprawdził