

1. Obiekt

MOLENN A

2. Czas powstania  
1948 r.

3. Miejscowość

GABOWE GRADY

4. Adres Gabowe Grady

nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna

województwo suwalskie

gmina Augustów

pow. AUGUSTÓW

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna  
przed 1.VI.1975

województwo białostockie

powiat Augustów

8. Właściciel i jego adres

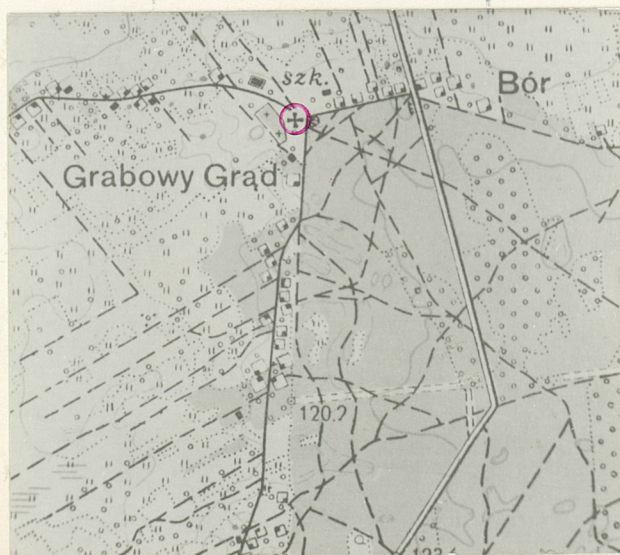
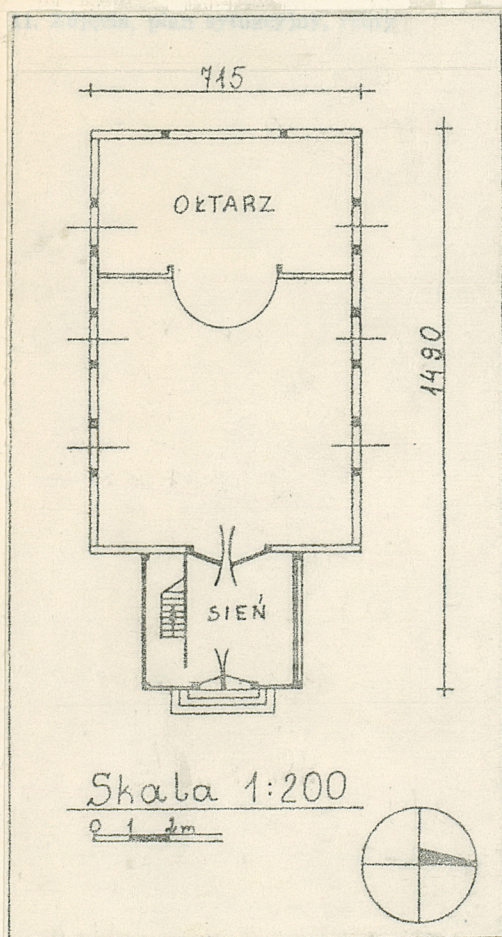
Parafia staroobrzędowców  
w Gabowych Gradach

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr 580 data 10.03.1989



autor zdjęć Janusz Mackiewicz  
data wykonania 07.1980 r.  
miejsce przechowywania negatywów BDZ Suwałki



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Molenna w Gabowych Grądach powstała najpóźniej ze wszystkich tego rodzaju świątyń w Polsce, bo dopiero po II wojnie światowej. Zbudowano ją na tym samym miejscu, gdzie przedtem stała podobna - sprzedana na stodołę - po wywiezieniu mieszkańców w 1943 r. na przymusowe roboty. Molenna ta jest trzecią z kolei w tej wsi. W latach 70-tych zmieniono poprzednie pokrycie dachowe na blaszane. Przeprowadzono również bieżące remonty wewnątrz obiektu.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Molenna usytuowana jest przy skrzyżowaniu dróg biegnących w pobliżu miejscowego cmentarza na skraju lasu.

Obiekt jest drewniany o konstrukcji wieńcowej i sumikowo-łatkowej, na podmurówce z betonu; dzwonnica o konstrukcji szkieletowo-szalowanej. Ściany nawy wykonane są z belek sosnowych o przekroju prostokątnym, w narożach połączone na "rybi ogon" bez ostatków.

Budynek jest wzniesiony na planie prostokąta/z dobudowaną od zach. prostokątną, trzyczęściową dzwonnica/, wąskofrontowy, jednotraktowy z sienią i wejściem na osi głównej. Obiekt jednokondygnacyjny nakryty dwuspadowym dachem. Elewacja szczytowa zach. 1-osiowa z aneksem w postaci wspomnianej dzwonnicy szalowanej deskami poziomo; na osi otwór drzwiowy do sieni wypełniony drzwiami dwuskrzydłowymi o konstrukcji filongowej, dodatkowo od zewnątrz oszalowanymi. Na tej samej osi otwór drzwiowy z sieni do wnętrza molenny, wypełniony dwuskrzydłowymi drzwiami o konstrukcji filongowej, oszklonymi w górnej części. Elewacja półn. 3-osiowa, nieoszalowana, na każdej osi prostokątny otwór okienny wypełniony ościeżnicowym oknem dwuskrzydłowym w opaskach, o półkolistym nadprożu zwieńczonym ozdobnym nadokiennikiem. Elewacja półd. taka sama jak półn. Elewacja szczytowa wsch. bez otworów nieoszalowana. Dach o konstrukcji krokwiowo-jętkowej, kryty blachą ocynkowaną. Wschodni szczyt dachu szalowany ozdobie w trójkąty, kwadrat i jodełkę. Na wysokości jętki deska okapowa; na wysokości dolnej krawędzi szczytu - daszek "przyźbowy". Naroża ścian obite deskami w formie pilastrów.

Dach dzwonnicy namiotowy, kryty blachą, zwieńczony cebulastym hełmem. Wewnątrz molenny sufit, ściany i podłoga drewniana. Nad ołtarzem sufit wykonano w kształcie sklepienia kolebkowego z desek. Ściany obite są płytą pilśniową twardą i pomalowane do wysokości dolnej krawędzi okien w kolorze brązowym, natomiast wyżej na niebiesko. Ołtarz wydzielony jest na niewysokim podwyższeniu z drewnianymi barierkami. W sieni ściany i sufit obite płytą pilśniową twardą. Po lewej stronie od wejścia do sieni wydzielono małe pomieszczenie, w którym znajdują się schody na dzwonnice. Obiekt posiada instalację elektryczną i ogrzewczą /żeliwny piecyk/.



<p>14. Kubatura</p> <p>341 m<sup>3</sup>/bez dzwonnicy/</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>95 m<sup>2</sup></p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>sakralne</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>sakralne</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p>	<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Stan obiektu dobry.</p>		
<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p>			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

E.Iwaniec - " Z dziejów staroobrzędowców na ziemiach polskich", PWN Warszawa 1977 r.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

BDZ Suwałki, nr neg.fot.

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

mgr Adam Żulpa  
01.1981 r.

26. Sprawdził



1.Miejscowość  
**GABOWE GRĄDY**

2.Obiekt (nazwa jak w karcie)  
**MOLENNA**

3.Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego  
**Aktualizacja stanu zachowania obiektu, sierpień 2001.**

4.Adres:  
Gabowe Grądy

5.Przynależność administracyjna:  
województwo: podlaskie  
powiat: augustowski  
gmina: Augustów

8.Właściciel i jego adres:  
Parafia staroobrzędowców w Gabowych Grądach

9.Użytkownik i jego adres:  
j. w.

19.Stan zachowania:  
Obiekt w stanie bardzo dobrym.  
Stale użytkowany i remontowany.  
Blachę i szalunek pomalowano.



Wkładkę założył: Grzegorz Ryżewski (ROSIOŚK Białystok), sierpień 2001  
(imię, nazwisko, data)

Wzór ODZ 1985

Miejsce przechowywania negatywów: ROSIOŚK Białystok







1. Miejscowość

GABOWE GRĄDY

2. O b i e k t (nazwa jak w karcie)

MOLENNA

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Fotografie

Fot. Janusz Mackiewicz

07.1980 r.



Widok od płd-wsch



Widok od zach



Okno w elewacji płn.

Adam Żulpa 12.1980 r.

Wkładkę założył: .....

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów

BDZ Suwałki