

1. Obiekt

544/3 PAŁAC SZASZKIEWICZOW

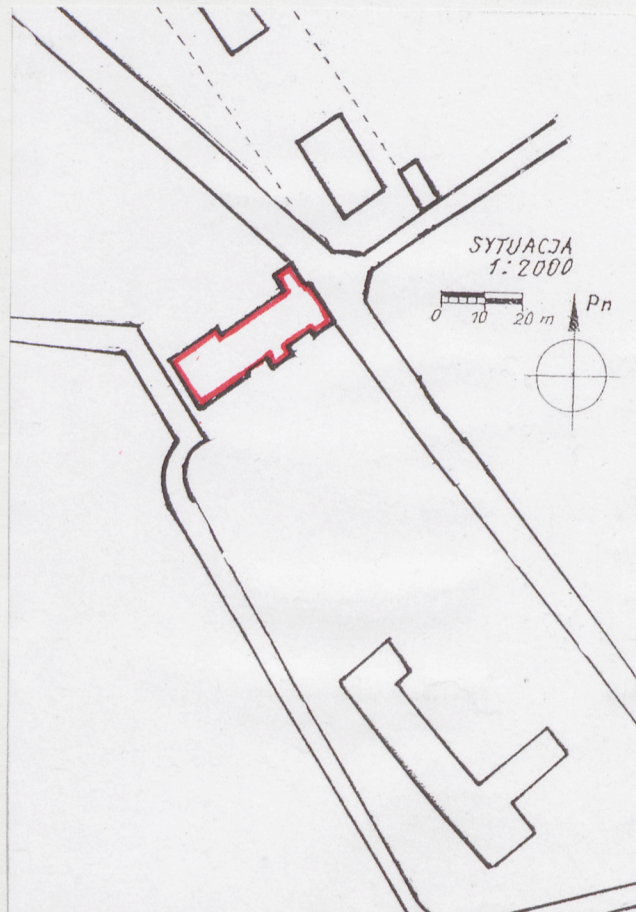
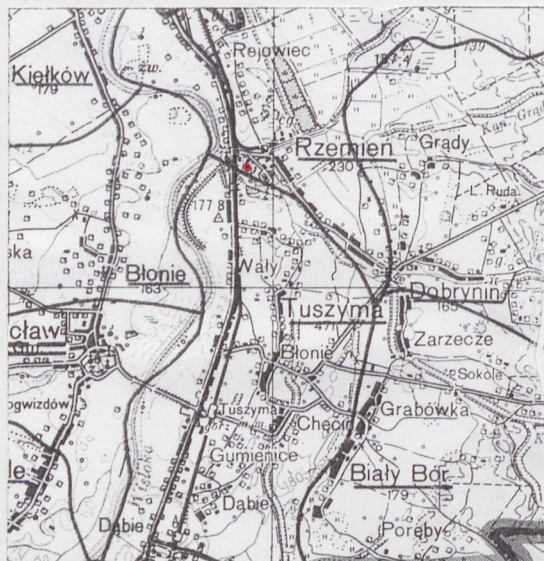
2. Czas powstania

1869r.

3. Miejscowość

RZEMIEN

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

RZEMIEN

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo rzeszowskie

gmina Przecław

pow. MIELEC

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna

przed 1 VI 1975

województwo rzeszowskie

powiat mielecki

8. Właściciel i jego adres

Skarb Państwa

9. Użytkownik i jego adres

Zespół Szkół Rolniczych
w Rzemieniu

10. Rejestr zabytków

Nr A-272/135 data 29.VII.1971

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Od poł.XIVw.Rzemień,jako przysiółek wsi Rzochów należał do Tarnowskich. W ok.16w.XVw.istniało tu założenie zamkowe z ufortyfikowaną wieżą obrotną i zapleczem gospodarczym po płu. stronie wieży,zw.Przedrostkiem,w skład którego wchodziły m.in.stajnie,gumna i sad.Po Tarnowskich,w 1586r.Rzemień stał się własnością Zofii z Mieleckich,następnie Lubomirskich,Sanguszków,Łasockich,Stadnickich,Praszyńskich przed 1822 Rejów,ok.poł.XIXw.Boguszków w 1869-1945 Szaszkiewiczów.W okresie przynależności do Boguszków,ok.1850r.w obrębie podzamcza założono nowy park krajobrazowy.Planowano też zbudować pałac.Projekt ten zrealizował Gustaw Szaszkiewicz,ożeniony z Aleksandrą Boguszcówną,w 1869 wybudował pałac.Pierwotnie był to pawilon ogrodowy.W 1931r.został on przebudowany wg proj.arch.Zygmunta Hendla.Pierwotny pałac był 1-piętrowy,5-osiowy,z przybudówką od zach.z poligonalnym ryzalitem.W 1931 dobudowano skrzydło wsch.zniesiono poligonalny ryzalit,nadbud.tę część pałacu do wys.I piętra ze szczytem pseudobarokowym.Nadbudowano też IIpiętro nad ryzalitem środkowym od pld.wznosząc nad nim hełm z lukarnami,do ryzalitu dostawiono taras na filarach.Wewnątrz przebudowano hall.

c.d. wkładka nr 1

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje).

Rzemień położony jest w dolinie Wisłoki,na jej prawym brzegu,przy szosie Dębica-Mielec,w odległości ok.24 km.na płu.od Dębicy.W płu.części wsi znajduje się zabytkowe założenie parkowo-dworskie z pałacem Szaszkiewiczów.Dojazd do pałacu prowadzi aleją dojazdową,która biegnie od szosy w kierunku pld-wsch i trafia przed wsch.elewację pałacu,gdzie tworzy odgałęzienie w kierunku podjazdu znajdującego się przed jego elewacją frontową. Pałac zwrócony fasadą na pld.,założony na rzucie prostokąta z dwoma dobudowanymi poprzecznie skrzydłami nierównej szerokości,występującymi nieco poza głów ny korpus pałacu.Część środkowa zryzalitowana,z dostawionym portykiem na filarach z tarasem,nieco na wsch.od osi. Murowany z cegły,otynkowany.Częściowo podpiwniczony.Piwnice pod skrzydłem wsch pod środkową częścią korpusu głównego i pod skrzydłem zach.,mają sklepienia ceglano-odcinkowe. Całość budowli 1-piętrowa,od pld.,nad ryzalitem nadbudowane II piętro,nad skrzydłem zach.mansarda.Dach 2-spadowy,nad skrzydłami dachy poprzeczne,nad ryzalitem środkowym hełm namiotowy.Wieżba dachu drewniana z mieciami,wzmocniona kleszczami i zastrzałami.Wieżba hełmu z królem,stolcami i przypustnicami.Dach kryty dachówką zakładkową,hełm blachą miedzianą. Elewacja frontowa-południowa-12-osiowa,pośrodku i po bokach zryzalitowana(skrzydła poprzeczne),niesymetryczna.3-osiowy ryzalit środkowy i 4-osiowy ryzalit zach.słabo występują przed lico ściany,bardziej wysunięty jest 1-osiowy ryzalit wsch.Całość fasady na cokole,w którym w części wsch.okienko piwniczne,podzielona profilowanym gzymsem kordonowym,zwieńczona belkowaniem o gładkim fryzie i prostym gzymsie.Dolna kondygnacja fasady ozdobiona boniowaniem pasmowym.Ryzalit zach.opilastrowany w obu kondygnacjach dwoma parami pilastrów.Pilastry na cokołach,trzony gładkie,głowice gzymsowe. Ryzalit środkowy poprzedza dostawiony portyk na 4 filarach,dźwigających w kondygnacji piętra taras z ażurową balustradą z betonowych słupków. Otwory okienne prostokątne,dwudzielne,w ryzalicie wsch.okno trójdzielne,nad nim w II kondygnacji balkon.Obramienia okien wykonane w tynku,w formie prostokątnych listew ustawionych na cokolikach,ze zwornikami w nadprożach.

c.d. opisu-wkładka nr 2

<p>14. Kubatura</p> <p>ok. 9428 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>ok. 567 m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>mieszkalne</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>internat</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>W latach 60-tych adaptowano budynek dla celów internatu, wprowadzając ścianki działowe i sanitariaty.</p> <p>W latach 1995-96 dokonano renowacji elewacji.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Budynek po remoncie – w dobrym stanie technicznym.</p>	
		<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Remonty bieżące.</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Bibliografia

1. J. Bigo, Najnowszy skorowidz wszystkich miejscowości z przysiółkami w Królestwie Krakowskim i Księstwie Bukowińskim, Złoczów, 1886
2. Skorowidz Dóbr Tabularnych w Galicji zw. Ks. Krakowskim, Kraków, MCMV
3. Rzemień-dok. nauk-hist., opr. J. Teodorowicz-Czerepińska, 1959, arch. PSOZ Rzeszów, nr inw. 1384
4. Rzemień-ewidencja parku, opr. mgr inż. A. Mamulski, 1979, arch. PSOZ Rzeszów, nr inw. 4842

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

5. Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, woj. rzeszowskie, Kolbuszowa, Mielec i okolice, Seria Nowa, T. III, z. 3, PAN IS Warszawa, 1991

25. Opracował

tekst mgr Monika Piękoś, X, 1997r.
imię, nazwisko, data, podpis
plany, rysunki mgr Monika Piękoś, X, 1997r.
imię, nazwisko, data, podpis
zdjęcia fotogr. mgr Monika Piękoś, X, 1997r.
imię, nazwisko, data, podpis
miejsce przechowywania negatywów arch. PSOZ Rzeszów

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO !

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

4 wkładki

1. Miejscowość Rzemień	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) pałac	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) c.d. punktu 12, fotografie
---------------------------	---	--

Uzyskana całość nosi piętno eklektyzmu, z reminiscencją wpływów Tylmanowskich. Innowacją była dekoracja hallu herbami.

Szaszkiewiczowie byli właścicielami Rzemienia do 1945r., w którym cały majątek został upaństwowiony, a następnie rozparcelowany. Tzw. resztówka poparcelacyjna z wieżą obronną, pałacem Szaszkiewiczów i całym założeniem ogrodowo-parkowym, oraz z częścią gruntów rolnych, została przekazana Państwowemu Technikum Rolniczemu, które do dzisiaj ją użytkuje, obecnie jako Zespół Szkół Rolniczych. Dzięki opiece szkoły całe założenie parkowo-dworskie uniknęło powojennej dewastacji.



Wkładkę założył: mgr M. Piękoś, X, 1997r.
(imię, nazwisko, data)
Miejsce przechowywania negatywów: Arch. PSOZ Pzozsów

1. Miejscowość Rzemień	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) pałac	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) c.d. punktu 13
---------------------------	---	--

Okno trójdzielne zakończone łukiem odcinkowym, w obramieniu powtarzającym jego kształt. Okna II kondygnacji w podobnych obramieniach, bez zworników, z prostokątnymi uszakami w górnych narożach, dodatkowo ozdobione odcinkami gzymsu. Na dwoma parami okien po bokach ryzalitu środkowego, naczółki segmentowe, obwiedzione profilowaną listwą. Pola naczółków gładkie. W pasie fryzu pod gzymsem koronującym prostokątne okienka strychowe. Nad ryzalitem zach. mansardowy szczyt utrzymany w licu elewacji, z dwoma spływami, zwieńczony trójkątnym tympanonem, którego pole obramione profilowaną listwą. W polu szczytu 3 wąskie okienka, ujęte jedną prostokątną, gładką ramą ze zwornikiem pośrodku. Jest ona flankowana dwoma pilastrami na cokołach, o gładkich trzonach i prostych głowicach. Pod spływami szczytu prostokątne płyciny. Ryzalit środkowy w dolnej kondygnacji posiada główne drzwi wejściowe, flankowane dwoma oknami. Otwory w prostokątnych obramieniach ze zwornikami. Drzwi drewniane, dwuskrzydłowe, płycinowe, częściowo przeszklone, okna 4-dzielne. II kondygnacja podzielona jest pilastrami o gładkich trzonach. Między nimi otwory w gładkich obramieniach: środkowy zakończony arkadowo, boczne prostokątne w arkadowych obramieniach. W archiwoltach klucze. Nad pilastrami pas gładkiego fryzu i gzyms międzykondygnacyjny. W III kondygnacji ryzalitu na osi prostokątne okno flankowane dwoma mniejszymi prostokątnymi blendami w obramieniach z uszakami i zwornikami. Narożniki opięte lizenami. Nad wydatnym gzymsem hełm namiotowy o zakłęsniętych połaciach, z czterema drewnianymi lukarnami, krytymi daszkami naczółkowymi. Na szczycie szpic z kulą.

Elewacja zachodnia bez podziałów, z wejściem gospodarczym w I kondygnacji i blendą okienną w II kondygnacji, w obramieniu z segmentowym naczółkiem i prostokątnym podokiennikiem.

Elewacja północna 10-osiowa. W dolnej kondygnacji ozdobiona boniowaniem pasmowym. Okna w prostokątnych, gładkich obramieniach. W II kondygnacji wzbogacone uszakami, zwornikami i prostokątnymi podokiennikami.

Elewacja wschodnia 4-osiowa. I kondygnacja i narożniki II boniowane. W cokole 3 okienka piwniczne. Obramienia okien powtarzają układ, jak na pozostałych elewacjach. W czasach współczesnych w elewacji płn. pomiędzy boczne skrzydła wbudowano niskie pomieszczenie gospodarcze, kryte daszkiem pulpitowym.

Wkładkę założył: mgr M. Piękoś, X, 1997r.

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:

Wzór ODZ 1978 r.

1. Miejscowość Rzemień	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) pałac	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) c.d. opisu
---------------------------	---	--

Wejścia do pałacu, do klatek schodowych usytuowane w płd. ścianie skrzydła zachodniego z dojściem po stopniach i we wsch. ścianie skrzydła wschodniego.

Układ wnętrza dwutraktowy, amfiladowy. Na osi obszerny hall, dwukondygnacyjny, przykryty stropem pseudozwierciadlanym, z drewnianymi schodami o giętej, drewnianej poręczy i drewnianej balustradzie z ozdobnie wycinanych desek, prowadzącymi na piętro. Z hallu w dolnej kondygnacji wejścia do dwóch sal bocznych oraz do jadalni zajmującej całą długość środkowej części pałacu (wtórnie podzielonej na 4 pomieszczenia). W płd.-wsch. narożniku tej sali wmurowany jest ukośnie komin o kwadratowym otworze paleniskowym, pozbawiony gzymsu i płyty okapnikowej, boniowany. Z klatki schodowej wejście na taras, do sal bocznych oraz do głównej sali otwartej do hallu całą swą szerokością. Otwarcie to jest zaakcentowane belkowaniem wspartym na dwóch przyściennych konsolach. Płd.-wsch. narożnik sali ścięty jest ukośnie. Na gładkim pasie fryzu dookoła hallu rozmieszczone są sztukateryjne herby szlachty polskiej. W skrzydle wsch. mieszczą się na obu kondygnacjach pokoje, łazienki i klatka schodowa. W skrzydle zach. w dolnej kondygnacji duża świetlica, o poziomie ok. 50 cm. niższym niż reszta pomieszczeń, strop żelbetowy, pseudokasetonowy. Oprócz świetlicy mieszczą się dwie lokalności i klatka schodowa na drugie piętro. Posiada ono układ korytarzowy z szeregiem pomieszczeń od płn. i 3 dużymi salami od płd.

W pomieszczeniach parkiety drewniane układane w jodełkę, w pomieszczeniach sanitarnych i gospodarczych płytki ceram. Instalacje: wod-kan, co, elektr.

Wkładkę założył: mgr M. Piękoś, X, 1997r.
(imię, nazwisko, data)
Miejsce przechowywania negatywów:

1. Miejscowość RZEMIEN	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) pałac Szaszkiewiczów	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) rzut parteru
---------------------------	---	--

