
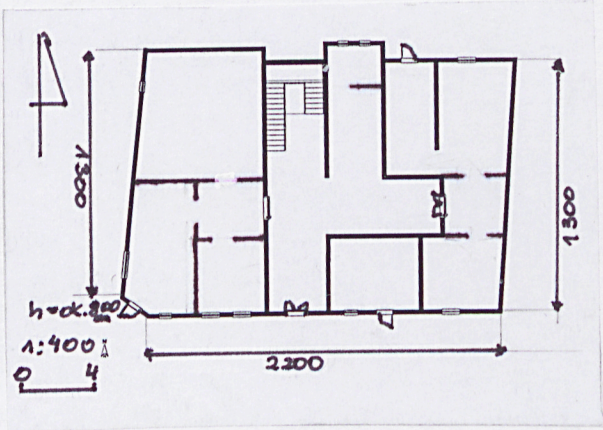
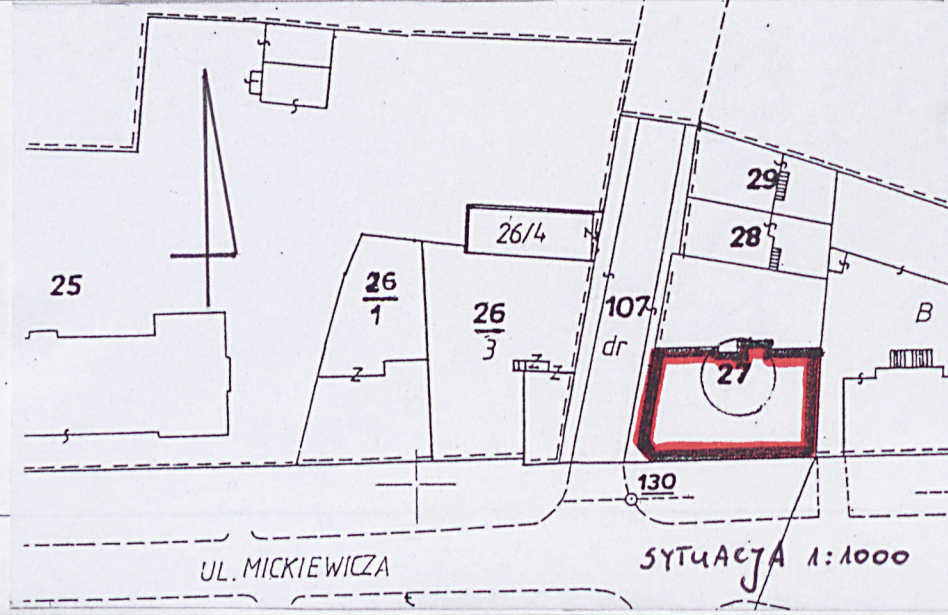
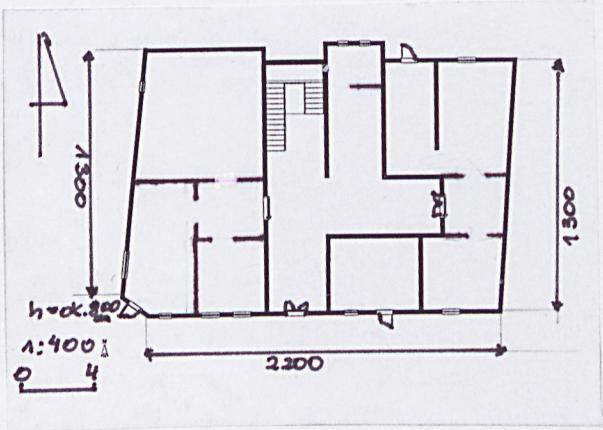


		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	NR		
1. Obiekt		KAMIENICA																								2. Czas powstania 1905 r.		3. Miejscowość PRZEMYŚL	
																										4. Adres PRZEMYŚL ul. Mickiewicza 57 Nr hipoteczny KW [REDACTED]			
																										5. Przynależność administracyjna województwo podkarpackie gmina loco			
																										6. Poprzednie nazwy miejscowości j. w.			
																										7. Przynależność administracyjna 1.VI.1975 województwo rzeszowskie, przemyskie powiat przemyski			
8. Właściciel i jego adres [REDACTED]																													
9. Użytkownik i jego adres j. w. i lokatorzy																													
10. Rejestr zabytków Nr A - 86 data 10.05.2004 r.																													

5956



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

Kamienica została wybudowana w 1905 roku w stylu neobarokowym. Reprezentuje dobry poziom mieszczańskiej architektury z początku XX wieku. Obecnie w rękach prywatnych.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Sytuacja – kamienica usytuowana w północnej części ulicy Mickiewicza, u wylotu ulicy Mariackiej, z niewielkim podwórkiem od tyłu.

Materiał, konstrukcja, technika – budynek murowany, tynkowany, sklepienia w piwnicy odcinkowe i tzw. Kleina, stropy drewniane, płaskie, więźba drewniana płatwiowo - kleszczowa, dach dwuspadowy kryty blachą trapezową; posadzka w sieni, na podestach i korytarzu z płytek ceramicznych, parkiety w jodełkę w korytarzu, w mieszkaniach - taflowe, nowe deski; w trakcie tylnym schody trójbiegowe, drewniane, z metalową, dekoracyjną balustradą; drzwi wejściowe do kamienicy drewniane, dwuskrzydłowe, płycinowe, z półkolistym nadświetlem; pozostałe drzwi drewniane, dwuskrzydłowe, płycinowe, ze szpaletami, niektóre przeszklone, drzwi wtórne jednoskrzydłowe, płytowe, oklejone boazerią; stolarka okienna częściowo oryginalna drewniana, czterokwaterowa, z profilowanym ślemieniem, pozostała drewniana czterokwaterowa lub PCV trójkwaterowa, witryny metalowe, drewniane, wtórna boazeria na ścianach jednego z mieszkań.

Rzut – kamienica wzniesiona na planie prostokąta ze ściętym narożnikiem od strony pld. – zach. oraz ze środkowym ryzalitem od północy.

Bryła – budynek jednopiętrowy, podpiwniczony, trzytraktowy, z sienią.

Elewacja frontowa – przyziemie boniowane, z prostokątnymi otworami okiennymi i drzwiowymi, jedynie drzwi wejściowe zwieńczone półkoliście, z kluczami, oddzielone gzymsem międzykondygnacyjnym; piętro rozczłonkowane za pomocą korynckich pilastrów, okna i drzwi prostokątne, w uszakowanych obramieniach z kluczami, w podokiennikach płyciny wypełnione dekoracją roślinną i główkami amorków, na piętrze w narożniku i na elewacji od strony ul. Mickiewicza - balkony z oryginalnymi, metalowymi, dekoracyjnymi balustradami, ścianka kolankowa, całość zamyka gzyms wieńczący.

Elewacje boczne – gładko tynkowane, bez dekoracji.

Elewacja tylna - gładko tynkowana, bez dekoracji, z oknami, drzwiami i balkonem.

Wnętrze – wejście do kamienicy w środkowej osi od strony ulicy Mickiewicza; układ trzytraktowy, sień przelotowa z trójbiegowymi schodami w trakcie tylnym; w ryzalicie tylnym korytarz wraz z ubikacjami.

Wyposażenie – częściowo zachowana stolarka okienna, płycinowe drzwi ze szpaletami, taflowe parkiety.

Instalacje – elektryczna, wodno – kanalizacyjna, c. o., piece.

14.Kubatura ok. 1900 m ³	15.Powierzchnia użytkowa 300 m ²	16.Przeznaczenie użytkowe mieszkalno - handlowe	17.Użytkowanie obecne mieszkalno - handlowe
18.Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja. Kamienica zachowała się w stanie prawie niezmienionym od czasów budowy. W latach 80 - tych XX wieku przeprowadzono remont elewacji, a w początkach lat 90 - tych zmieniono pokrycie dachowe z papy na blachę trapezową. W ostatnim czasie wymieniono część stolarki na PCV oraz podjęto się osuszania piwnic poprzez wprowadzenie odpowiedniej wentylacji.		19.Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycia dachu, wyposażenie i instalacje). Obiekt w stanie ogólnym dobrym. Widoczne niewielkie zawilgocenie w piwnicy i w jednym z mieszkań, ugięcie części stropu, zniszczenie drewnianej stolarki oraz więźby.	
		20.Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Naprawy lub wymiany wymaga więźba dachowa, część ugiętego stropu oraz stolarka. Ponadto należy prowadzić remonty bieżące przy zachowaniu detalu architektonicznego elewacji, bryły, układu wnętrza oraz wyposażenia.	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowania)

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst. mgr Zofia Kostka – Bieńkowska, wrzesień 2005 r. *ZB*

plany, rysunki mgr Zofia Kostka – Bieńkowska, wrzesień 2005 r. *LB*

zdjęcia fotograf mgr Zofia Kostka – Bieńkowska, wrzesień 2005 r. *ZB*

miejsce przechowania negatywów u autorki

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów autorskiego

22. Bibliografia

Studium historyczno-urbanistyczne, Przemysł – Przedmieście Lwowskie, cz. II,

t. II, Jarosław 1986 r.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsca przechowania, sygnatury)

27. Załączniki

1 wkładki

1.Miejscowość	2.Obiekt (nazwa jak w karcie)	3.Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
PRZEMYŚL	KAMIENICA	fotografie



Elevacja od ulicy Mariackiej



Drzwi wejściowe do kamienicy



Fragment detalu arch. elewacji

Wkładkę założył: mgr Zofia Kostka – Bieńkowska

Miejsce przechowywania negatywów: u autorki



Fragment elewacji tylnej



Drzwi wejściowe do mieszkania
na I p.



Piec w mieszkaniu na
I p.