

Nr

I

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

PODKARPACKIE

województwo

1. Obiekt zabytkowy

KAPLICA GROBOWA OŚWIECIMÓW przy kościele oo. Franciszkanów

2. Miejscowość

MIASTO

KROSNO n/W

3. Wiek

1647

4. Styl

wczesnobarokowy

5. Kubatura m³

1070

6. Powierzchnia w m²

64

a) zabytkowa:

b) użytkowa:

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

rzeszowskie

b) powiat

Krosno

c) gmina

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

cegła

b) sklepienia

cegła

c) stropy

-

d) wiązania dachu

drewno

e) krycie dachu

blacha

12. Ilość kondygnacji

2

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

a) izb mieszkalnych

-

b) innych pomieszczeń

1

c) piwnic

1

a) ogrody stylowe

-

b) sady i grunty uprawne

-

c) lasy

-

d) wody

-

e) inne

-

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

w/m

1.5

b) autobusowa

w/m

1.5

22. Właściciel i jego adres

OO. Franciszkanie w Krośnie n/W

8. Wyposażenie architektoniczne

Portal wczesnobar. 1647, zamknięty półkoliście, flankowany hermowym pilastrami jońskimi, z kutą kratą barokową. Podziały ścian i kopuła z bogatą dekoracją stiukową. Obram. okien uszate z trójkątnymi przyczółkami.

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

kaplica grobowa

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

"

"

17. Użytkowanie obecne

"

"

18. Nadaje się do użycia na

"

"

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

Zbudowana przez arch. Wincentego Petroniego z Mediolanu, dekorowana przez stiukatora Jana Chrzyciciela Falconiego. Odnawiana w XIX.

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII. 1939 r.

XI. 1939 r.

XII. 1945 r.

1963

Stan zachowania dobry

"/stiuki pokryte

warstwą przemalówek/.

25. Rejestr zabytku Nr

rok miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie

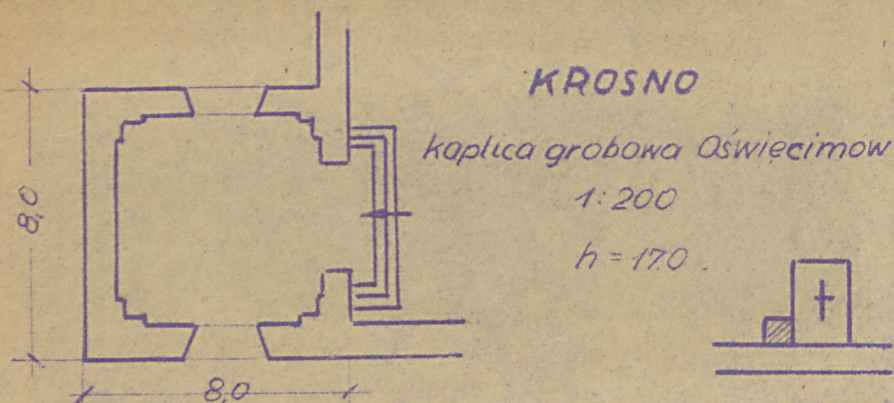
30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie

bezpośrednie

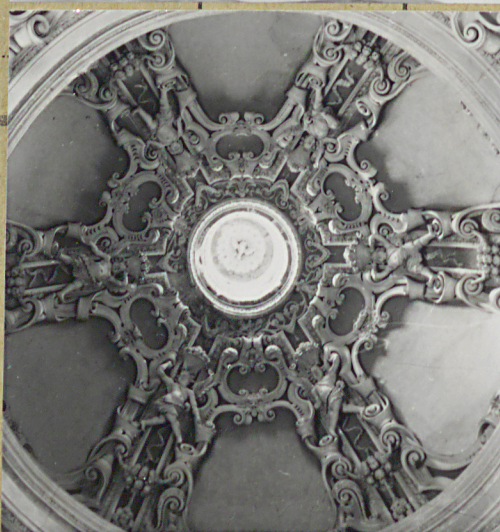
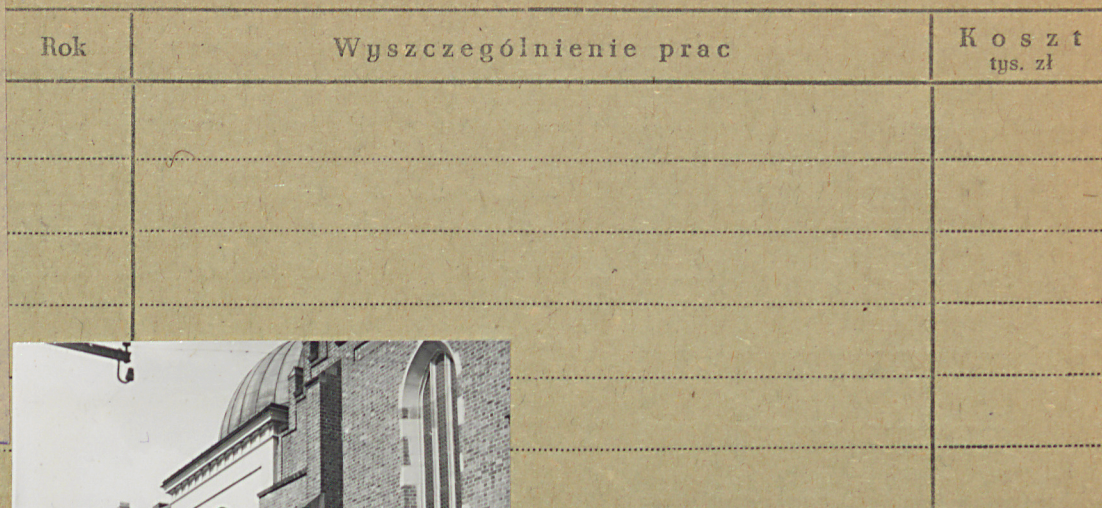
31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia

32. Przebieg prac konserwatorskich



Fundowana 1647 przez dworzanina Stanisława Oświęcim-
ma. Wzniesiona w pñ.-zach. narożniku kościoła. Na
wysokiej krypcie, sklepionej kolebkowo z lunetami.
Kwadratowa, nakryta kopułą z latarnią. W narożnikach
wnętrza pilastry korynckie, dźwigające belkowanie nad
którym półkoliste mury tarczowe i pendentywy. Ściany
rozcłonkowane wnękami na portrety, poniżej których
tablice inskrypcyjne. Ściana wsch. i zach. przeprute
oknami o łuku odcinkowym, w murach tarczowych pół-
kolistymi. Fryz, obramienia okien i wnęk ozdobione
bogatą dekoracją stiukową z główek puttów, girlandów
owocowych oraz panopliów; w podniebiu czaszy kopuły
6 pól utworzonych z herbowych kartuszy "blaszenych"
połączonych ze sobą aniołkami i girlandami owocowymi.
Ołtarz gł. kopia starego z r. 1650 z obrazem Wskrzesze-
nia Piotrowina przez św. Stanisława bpa. Portrety ro-
dziny Oświęcimów, barokowe, ok. 1650, wykonane zapew-
ne przez Mateusza Swiczka /wg Szablowskiego/. 1. Stanis-
ława, fundatora kaplicy, 2. Anny, jego siostry, 3. Floria-
na zm. 1650, 4. Reginy ze Śląskich Florianowej, 5. Barbary
z Szamotów Florianowej, 6. Jana. W krypcie trumna funda-
tora, siostry oraz jego rodziny.

Bibl.: J. Ross, Katalog Zab. Sztuki, Krosno n/W, maszyny
J. Ross, Zabytki Sztuki Krosna/Ziemia Krośnień-
ska/, Krosno n/W 1957



36. Wypełnił dnia
VII.1963 Jadwiga Jurczak

37. Sprawdził dnia