

A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V X Y Z

PODKARPACKIE  
Nr

2183

1. Obiekt 241/2

OFICyna DWORSKA

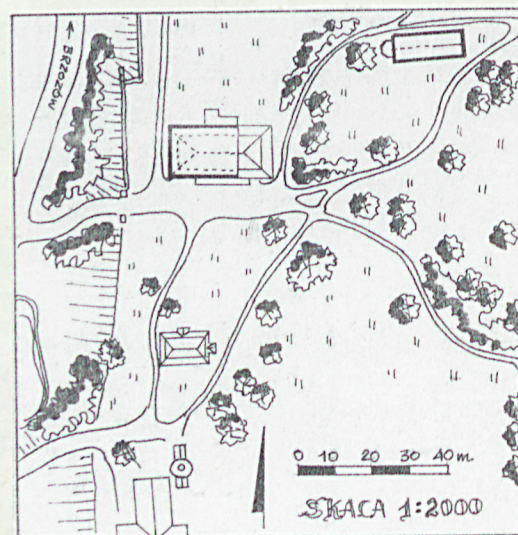
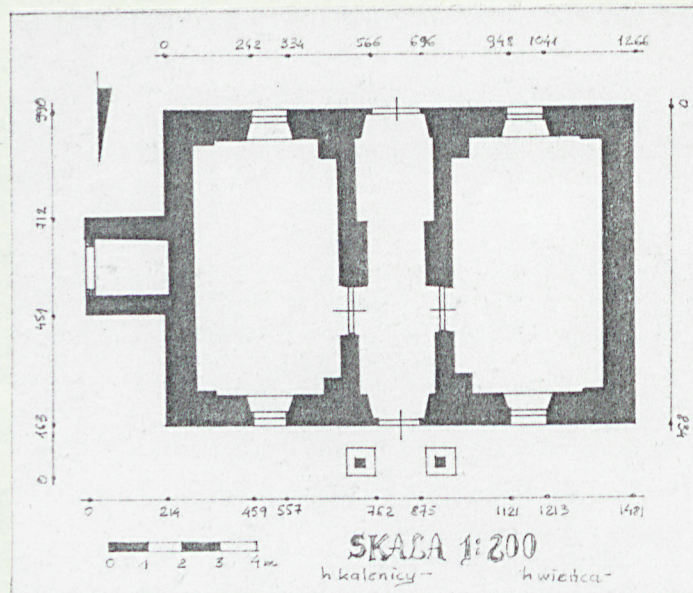
2. Czas powstania

2 poł. XVIII w.

3. Miejscowość

HACZÓW

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres

36-213. Haczów

nr hipoteczny LWH - 405

5. Przynależność administracyjna

województwo krośnińskie

gmina Haczów

pow. Brzozów

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna

przed 1 VI 1975

województwo rzeszowskie

powiat Brzozów

8. Właściciel i jego adres

Zarząd Gminy w Haczowie

36-213 Haczów

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr A - 313 data 14.12.1968 r.



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Oficyna w swym obecnym kształcie wzniesiona została w II poł. XVIII w., współcześnie z dziś zachowanym szczątkowo dworem. Przed poł. XIX w. gruntownej przebudowie uległ dach budynku, który od tego czasu, aż do końca II wojny światowej pełnił funkcję kuchni dworskiej. Po upaństwowieniu w latach 50-tych przeszedł w użytkowanie PGR, stopniowo ulegając dewastacji /mieścił się w nim magazyn/. Oficyna została gruntownie odnowiona w latach 90-tych.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje).

Oficyna położona w pd. części parku podworskiego, usytuowanego w centrum wsi, na prawym brzegu Wisłoka. Elewacją frontową skierowaną na pn. W jej bezpośrednim sąsiedztwie znajduje się dwór /od pn./ i kaplica dworska /od pd./.

Materiał i konstrukcja - budynek murowany z cegły i kamienia, otynkowany, ze sklepioną kolebkowo piwnicą. Wnętrze przesklepione kolebkowo z lunetami. Więźba dachowa konstrukcji płatwiowo-jętkowej, wzmocniona mieczowaniem. Dach kryty blachą miedzianą. Otwory okienne prostokątne. Okna dwuskrzydłowe, ościeżnicowe. Otwory drzwiowe prostokątne. Drzwi dwuskrzydłowe, płycinowe.

Rzut - budynek na rzucie prostokąta o dłuższej osi w kierunku wsch.-zach., z niewielką przybudówką na osi elewacji wsch. założoną na planie zbliżonym do kwadratu. Jednotraktowy z sienią przechodzącą przez całą szerokość budynku. Po jej bokach dwa symetryczne pomieszczenia, dostępne wyłącznie z sieni. Piwnica na rzucie prostokąta, dostępna od zewnątrz /wejście poprzez otwór w przybudówce przy elewacji wsch./.

Bryła - budynek parterowy, przekryty wydatnym mansardowym dachem, pierwotnie krytym gontem, obecnie blachą miedzianą. Pośrodku elewacji pn. wejście poprzedzone portykiem na dwóch słupach podtrzymujących ogzysowany przyczółek. Do elewacji wsch. dostawiona niewielka dobudówka przekryta dachem dwuspadowym, zamkniętym trójkątnym szczytem.

Elewacje - gładko tynkowane, zwieńczone bogato profilowanym gzymsem podokapowym. Główny otwór drzwiowy /w elewacji pn./ w kamiennym, prostokątnym obramowaniu.

Wnętrze - układ wnętrza symetryczny, jednotraktowy z sienią na osi, z której wejście do pomieszczeń bocznych. Wszystkie pomieszczenia przekryte sklepieniem kolebkowym z lunetami. Piwnica przekryta kolebką schodzącą do poziomu ziemi.

Wyposażenie - brak.

Instalacje - elektryczna.



<p>14. Kubatura</p> <p>1079,5 m<sup>3</sup></p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>198 m<sup>2</sup></p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>oficyna, kuchnia</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>cele kulturalne</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>W latach 1991-94 przeprowadzono gruntowny remont oficyny z przeznaczeniem na ośrodek kultury. W trakcie prac m.in. wymieniono tynki oraz wzmocniono ściany obwodowe, wymieniono pokrycie dachu z blachy ocynkowej i gontu na blachę miedzianą wraz z częściową wymianą elementów konstrukcyjnych więźby, całkowicie wymieniono stolarkę okienną i drzwiową.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Ogólny stan zachowania obiektu dobry. Mimo zakończenia remontu budynek nadal pozostaje bez odpowiedniej opieki i funkcji.</p> <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Chronić budynek przed niewłaściwym użytkowaniem. Wraz z parkiem i pozostałymi obiektami podworskimi oficyna winna pozostać w rękach jednego podmiotu.</p>	



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst ..... mgr Mariusz Czuba XI 1996 r. ....  
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki ..... mgr Mariusz Czuba XI 1996 r. ....  
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. .... mgr Mariusz Czuba XI 1996 r. ....  
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów ..... PSOZ OW Krosno .....

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO !

22. Bibliografia

- Kornecki M., Samek J., Katalog zabytków Sztuki w Polsce, t. XIII, woj. rzeszowskie, z. 2, powiat brzozowski, Warszawa 1974, s. 50.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

27. Załączniki

Wkładka



1. Miejscowość HACZÓW	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) OFICyna DWORSKA	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) PLAN ORIENTACYJNY 1 5 zdjęć: 1. widok ogólny od pn.-wsch., 2. elewacja pn., 3. elewacja pd., 4. elewacja wsch., 5. widok od pn.-wsch.
--------------------------	---	---



Wkładkę założył: mgr Mariusz Czuba XI 1996 r.  
(imię, nazwisko data)

Miejsce przechowywania negatywów: PSOZ OW Krosno