

KRAJOWY OŚRODEK BADAŃ
I DOKUMENTACJI ZABYTEKÓW
W WARSZAWIE

KARTA EWIDENCYJNA ZABYTEKÓW
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

A B C D E F G H I J K L M N O P R S T U V W X Y Z NR

1829

1. Obiekt

KAPLICA CMENTARNA

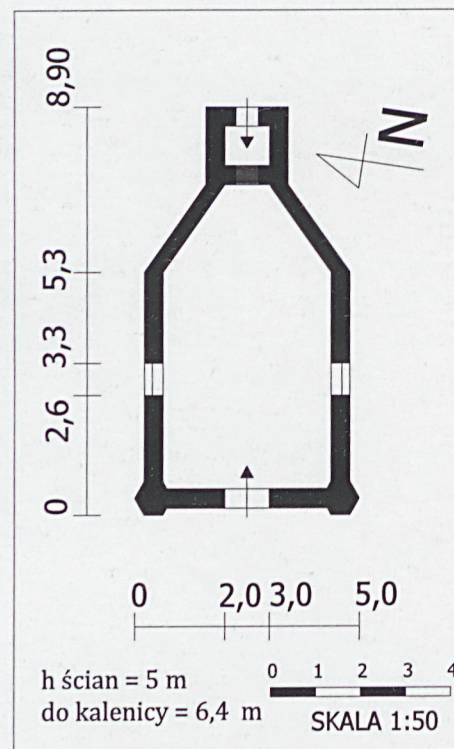
2. Czas powstania

IV ćw. XIX w.

3. Miejscowość

OSTRÓW

11. Zdjęcia rzut przekrój sytuacja orientacja



4. Adres

Ostrów

nr hipoteczny Działka nr 423 KW [REDACTED]

5. Przynależność administracyjna

województwo podkarpackie

gmina Gać

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna 1.VI.1975 r.

województwo rzeszowskie

powiat przeworski

8. Właściciel i jego adres

Parafia Rzymskokatolicka w Ostrowie
37-207 Gać

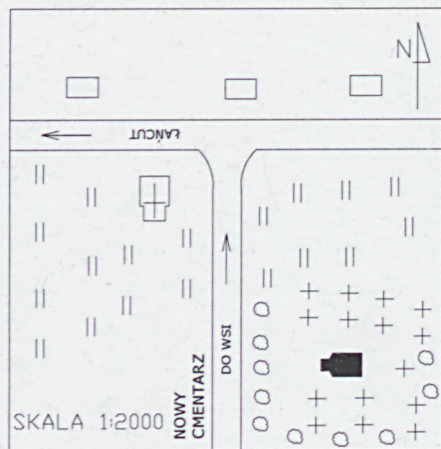
9. Użytkownik i jego adres

j. w.

10. Rejestr zabytków

Nr A-601

data 12.05.1993 r.



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Kaplica wzniesiona została w IV ćwierci XIX wieku, w obszarze rzymskokatolickiego cmentarza parafialnego założonego w połowie XIX wieku jako obiekt sepulkralny, przeznaczony m.in. jako miejsce spoczynku miejscowych księży. W 1903 roku spoczął tu ks. Kanonik Jan Balwierczak.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze wyposażenie instalacje)

Kaplica położona jest w pn-wsch., starej, obecnie nie użytkowanej części parafialnego cmentarza rzymskokatolickiego. Frontem zwrócona na zach.

Materiał i konstrukcja – kaplica jednoprzestrzenna typu domkowego, z kryptą grobową, murowana z cegły, o ścianach gładko tynkowanych. Wnętrze nakryte pozornym sklepieniem kolebkowym z lunetami, spływającym na cylindryczne przyścienne słuźki. Dach dwuspadowy, siodłowy, nad apsydą opadający trójpłaciowo, pokryty ceramiczną dachówką zakładkową, od frontu zamknięty wysokim trójkątnym szczytem, z kutym żelaznym krzyżem w zwieńczeniu. Na osi ściany frontowej prostokątnej, zamkniętej ostrołukowo otwór drzwiowy, ujęty w trójkątne zwieńczony portal. Drzwi dwuskrzydłowe, deskowe o licu klepkowym. Ponad drzwiami, u nasady szczytu okrągły okulus. W elewacjach bocznych na osi prostokątne, zamknięte ostrołukowo otwory okienne. Okna drewniane, krosnowe, o podziale szczeblinowym.

Rzut – kaplica na rzucie prostokąta, w części apsydalnej zamknięta trójbocznie, z otworem drzwiowym na osi ściany zach. Elewacja frontowa ujęta parą symetrycznych wielobocznych filarów – wieżyczek. W przyziemiu apsydy niewielka, prostokątna przybudówka mieszcząca wejście do krypty grobowej.

Bryła i elewacje – kaplica jednoprzestrzenna, nakryta dwuspadowym dachem siodłowym, od frontu osłoniętym wysokim, ogzymsowanym trójkątnym szczytem. Elewacja frontowa flankowana masywnymi wielobocznymi filarami, zwieńczonymi ponad poziomem dachu ostrosłupami, obitymi blachą. Pod okapem dachu wzdłuż elewacji bocznych oraz wokół szczytu profilowany gzyms z fryzem ślepych arkadek u podstawy. Od fryzu spływają w dół lizeny ujmujące elewację frontową i opinające narożniki. Elewacja tylna zamknięta trójkątnym szczytem, bez podziałów i detali architektonicznych. Elewacje boczne zwieńczone wydatnym, profilowanym gzymsem podokapowym.

Wyposażenie – neogotycki snycerski ołtarzyk. Na zewnątrz od frontu tablica epitafijna proboszcza ostrowskiego ks. Jana Balwierczaka zmarłego w 1903 r.

Instalacje – brak.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
ok. 175 m ³	ok. 35 m ²	sakralne	nie użytkowana
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)	
Po II wojnie światowej kaplica nie była remontowana.		<p>Ogólny stan zachowania kaplicy określić można jako bardzo zły. W katastrofalnym stanie znajduje się dach, w części zerwany i pozbawiony pokrycia. W wyniku nieuszczelności dachu poważnemu uszkodzeniu uległo drewniane pozorne sklepienie kaplicy, które na skutek zamoknięcia utraciło część tynkowej podsufitki. Na elewacjach występują liczne ubytki tynku.</p>	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie	
		<p>Kaplica wymaga kompleksowego remontu. W pierwszej kolejności, niezwłocznie należy wykonać kompleksowy remont dachu oraz sklepienia. W dalszych etapach prac remontowych wymagają elewacje oraz wnętrze kaplicy.</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Bibliografia

25. Opracował

tekst

mgr inż. Andrzej Sowa październik 2008 r. *A. Sowa*
Imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki

mgr inż. Andrzej Sowa październik 2008 r. *A. Sowa*
Imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr.

mgr inż. Andrzej Sowa październik 2008 r. *A. Sowa*
Imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów

u autora

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego.

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsca przechowywania, sygnatury)

27. Załączniki

2 wkładki

1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
OSTRÓW	KAPLICA CMENTARNA	Plan sytuacyjny i 8 zdjęć: 1. Widok ogólny.; 2. Widok elewacji bocznej.; 3. Widok od pd.-zach.; 4. Widok zach. elewacji frontowej.; 5. Widok wejścia do krypty grobowej.; 6. Fragment widoku elewacji tylnej.; 7. Fragment widoku profilowanego gzymsu.;

8. Widok wielobocznej wieżyczki.;



1



2



Wkładkę założył: mgr inż. Andrzej Sowa październik 2008 r. *A. Sowa*
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: u autora



1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
OSTRÓW	KAPLICA CMENTARNA	9 zdjęć: 1. Fragment elewacji frontowej trójkątnym szczytem; 2. Widok portalu nad drzwiami wejściowymi; 3. Widok okna od strony zewnętrznej; 4. Drewniane drzwi wejściowe klepkowe; 5,7. Widok wewnątrz sklepienia kolebkowego; 6. Widok służki przyściennej; 8. Widok posadzki wewnątrz kaplicy; 9. Fragment widoku ścian od wewnątrz;



Wkładkę założył: mgr inż. Andrzej Sowa październik 2008 r. *A. Sowa*
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: u autora

