

Nr

A

D

E

F

G

H

I

K

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Z

PODKARPACKIE

1. Obiekt zabytkowy

Dawna cerkiew grecko-katolicka

2. Miejscowość

Posada Rybotycka

3. Wiek

XVI
poc.

4. Styl

gotycko
renesansowe5. Kubatura m³

1.200

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa: 90 b) użytkowa: 90

20. Przynależność administracyjna

a) województwo podkarpackib) powiat przemyskic) gmina FREDROPOL Rybotycka7. Materiał
budowlanyprzed
zniszczeniem po
odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do
zabytku:

ha

a) ściany

Kamień

b) sklepienia

Kamień

c) stropy

drewno

d) wiązania dachu

drewno

e) krycie dachu

blacha
gont

12. Ilość kondygnacji

2

oraz ochronne lokalu poddasza

13. Użytkowanie wnętrza
według ilości:

5

a) izb mieszkalnych

X

b) innych pomieszczeń Nadr
orgin sakralny lokalu oboj

c) piwnic

X

a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne obiekty

0,1

8. Wyposażenie architektoniczne

Wierne ślady polichromii

Skromne wyposażenie
barokowo-ludowe w XVIII

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

cerkiew

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

— " —

17. Użytkowanie obecne

Magazyn P.G.R

18. Nadaje się do użycia na:

cele sakralne lub obiekt
muzealny

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

Fundowana w I poł. XVI w. przez
Stanisława Herburta kant.
lwowskiego.

Odniesiona przed ostatnią wojną

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

10. Udostępnienie

Dostępna
(Klucz w biurze P.G.R. w mieście)

Data

O P I S

znisz-
czenia
%odbu-
dowa
%

VIII. 1939 r.

XI. 1939 r.

XII. 1945 r.

db.

IV. 1955

Niewłaściwie użytkowana. Zamknięta

10

1959

Stan dobry, zamknięta. Wgłębienie

10

21. Stacja

nazwa stacji

odległość od
stacji w km

a) kolejowa

Przemyski

30

b) autobusowa

Hutnicza
Bierza

10

22. Właściciel i jego adres

Państwowe Gospodarstwo
Rolne w mieście

23. Użytkownik i jego adres

jak wyżej

24. Inwestor i jego adres:

jak wyżej

25. Rejestr zabytku nr

210

rok

10.04.1968

miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Numer

hipoteczny

67 r. bud.

28. Akta

29. Fotografie Państw. Inst. Sztuki

30. Inwentaryzacja pomiarowa

Z

X

W

V

U

T

S

R

P

O

N

M

K

I

H

G

F

E

D

A

Nr.

4



32. Przebieg prac konserwatorskich

rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty
w tys. zł

przewidywane

rzeczywiste

34. Inspekcje

35. Uwagi różne Literatura

Słownik Geograf. Rosl. Polchejs

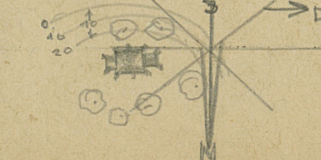
Kowalczyk M. - Komunikat SKHS T.V

Dragan - Ukraińskie dewotywne cerkwi

← DO GALWARII

Lutów 1937

→ DO BIRCZY



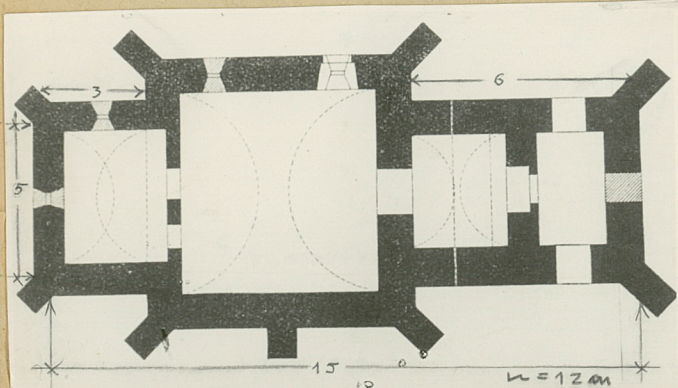
36. Wypełnił dnia 2.XII.1955

wzrost 18 Swiętopełk
Buzanowski 1957

37. Sprawdził dnia 12.XII.58

X.1963 J. i A. Czerepinsky

Dawna cerkiew. Gotycho renesansowa, obronna, położona na wzniesieniu nad doliną Wiatra Oryentowaną. Trójścienna o dwóch kondygnacjach. Różne przekształcenia zamknięte ścianą górną. Ściana i wieża nawa kwadratowa, przy niej zaś zach. brzośka i halimie stanowisko przypięcie masywnej wieży. Rzeźbiona okna na boki niskimi arkadami. Wszystkie lokalności nakryte sklepi. Kształtówymi murami z płytami ciemnego kamienia. Górna kondygnacja o przekroju kwadratu. W wieży dosłownie od zewnętrznej lokalności nakryta stropem płaskim, położona arka dworkiem miejscem z niewielkim pominięciem sklepi. Kształtówymi. W górnej kondygnacji wieży lokalności położona z podaniem nawy i przekształceniem w wysłuch tych lokalnościach okienka ściślejsze. Na zewnętrznej okna przesłania są nawiązkiach.



Szczyt przekształcenia schodkowy ze sterowności i 3 półkolistych zamknięć. Młodszy. Dachy: na przek. ścian, górną z wieży zaś na wysłuch, nad nawą wysoki namiotowy z latarnią, na wieży namiotowy, samany, polski Dachy o wydatnych okapach na drewnianych krokietach nach.

Nr

A

D

E

F

G

H

I

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

Dawne cerkiew grecko-katolicka

2. Miejscowość

Posada Rybotycka

3. Wiek

XVI

4. Styl

gotyko-
renesansowa5. Kubatura m³

1.800

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa;

b) użytkowa;

7. Materiał
budowlanyprzed
zniszczeniempo
odbudowie

a) ściany

Kamień

b) sklepienia

Kamień

c) stropy

drewno

d) wiązania dachu

drewno

e) krycie dachu

blacha
gont

11. Ilość budynków

1

12. Ilość kondygnacji

2

oraz obrotowe lokalu podlega

13. Użytkowanie wnętrza
według ilości:

a) izb mieszkalnych

X

b) innych pomieszczeń Nad
wyższą lokalizację obrotowe

c) piwnic

X

14. Grunty należące do
zabytku:

ha

a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne

8. Wyposażenie architektoniczne

Niezauważalne ślady polichromii

Skromne wyposażenie
branżowe - ludowe w XVIII

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

cerkiew

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

— — —

17. Użytkowanie obecne

Magazyn P.G.R.

18. Nadaje się do użycia na:

cele sakralne

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

Fundowana w I poł. XVI w.
przez Stanisława Herlińskiego
kanclerza lwowskiego
Odnawiana przed ostatnią wojną

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

znisz-
czenia
%odbu-
dowa
%

VIII. 1939 r.

XI. 1939 r.

XII. 1945 r.

VII. 1955

Niewłaściwie użytkowana. Zamiedziana

10

10. Udostępnienie

Dostępna
(Klucze w biurze P.G.R. w mieście)

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

rzeszowskie

b) powiat

przemyski

c) gmina

21. Stacja

nazwa stacji

odległość od
stacji w km

a) kolejowa

Przemysł

30

b) autobusowa

Bircza

13

22. Właściciel i jego adres

Państwowe Gospodarstwo
Rolne w mieście

23. Użytkownik i jego adres

jak wyżej

24. Inwestor i jego adres:

jak wyżej

25. Rejestr zabytku nr

rok _____ miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Numer
hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie Państw. Inst. Sztuki

30. Inwentaryzacja pomiarowa

Z

Y

X

W

V

U

T

S

R

P

O

N

M

L

K

I

H

G

F

E

D

A

Nr



32. Przebieg prac konserwatorskich

rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty
w tys. zł

przewidywane

rzeczywiste

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

Literatura:

Stawicki, Geografia Król. Polskiego

Kowalczyk M. - Reminiscencje SKHST.V

Dragan - Ukrainskijje derewiny
cerkwi Lwów 1937

36. Wypełnił dnia 2. XII. 1955

37. Sprawdził dnia

Darona cerkiew - gotyko-renańska, obronna, potężna na wzgónie nad doliną Wiawy. Orientowana. Trójdzielna o dwóch kondygnacjach. Kształt prost. ramkięte ściany proste. Ściana i wyższa nawa kwadratowa, przy niej od zach. boku i brzoła stansowa przyciemniona masywna wieża. Brzoła otwarta na boki niskimi arkadami. Wnętrze lokalności nabyte sklepieniem kolebkowym masywnym z płyt drobnego kamienia. Górna kondygnacja o masywnym obronnym: we wieży dostępna od zewnętrznej lokalności nabyte stropem płaskim, potężna miejscem arkadowym z niewielkim pomieszczeniem sklepieniem kolebkowym. W górnej kondygnacji wieży lokalności potężna z podłogą nawi i masywności. We wnętrzach tych lokalności obiekta struktury. Na zewnętrznej okarpowana w narożnikach. Szereg prostokątnych schodków z sterowności (ceglane) i trena potężności ramki. Blendami. Dachy: na prost. siodłowy, gontowy z wieżowym na sześciennej, nad nawą wysoki, namiotowy z latarnią, nad wieżami namiotowy, Tama, polski. Dachy o wydłużonych okapach na drewnianych krokietach.

