

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	Ł	M	N	O	P	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	Nr	1701
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	------

1. Obiekt

CERKIEW GRECKOKATOLICKA p.w. POKRW BOGARODZICY
obecnie cerkiew prawosławna

2. Czas powstania

1856-1860 r.

3. Miejscowość

KŁOKOWICE

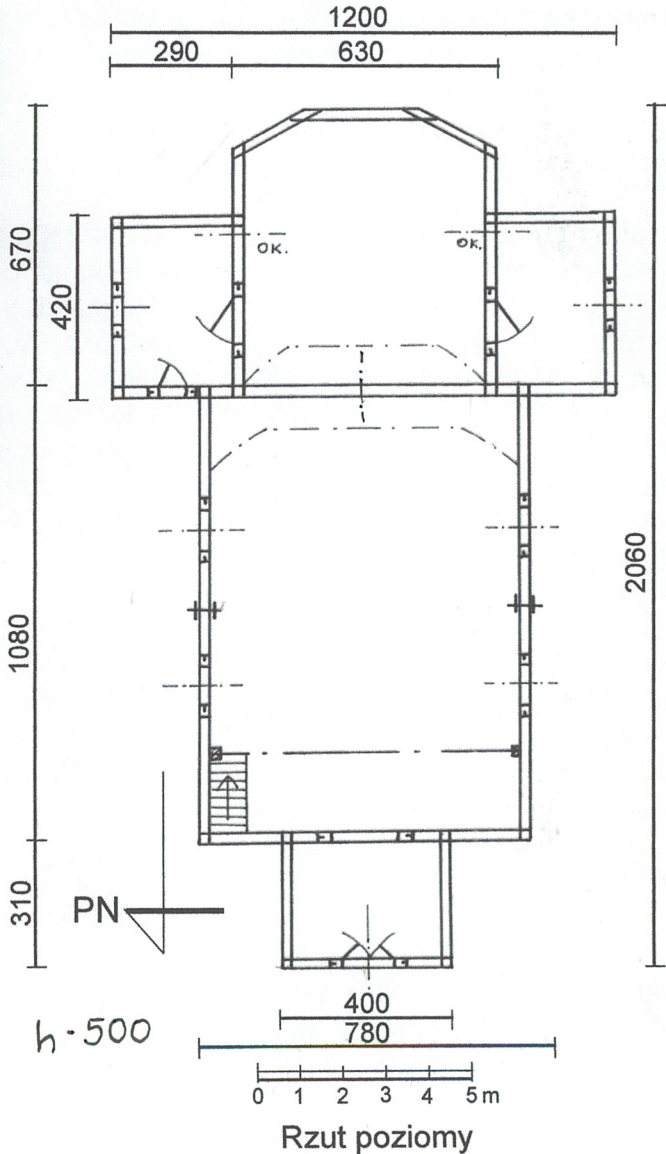
11.



Elewacja północna



Plan orientacyjny 1 : 50 000



4. Adres

Kłokowice 59

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo Podkarpackie

gmina Fredropol

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo Rzeszowskie

powiat Przemyśl

8. Właściciel i jego adres

Parafia Prawosławna
37-734 Kłokowice

9. Użytkownik i jego adres

Parafia Prawosławna
37-734 Kłokowice

10. Rejestr zabytków

Nr A-373 data 22.10.1990r.

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu

W 1407 roku wieś należała do biskupstwa przemyskiego.

Cerkiew w 1877 roku posiadała status parafialnej i należała do dekanatu niżankowickiego. Jej kтитorem był wówczas Aleksander hr. Krukowiecki; proboszczem ks. Josif Szechowicz. Filią parafii były cerkwie w Aksmanicach, Berendowiczach, Sólcy i Koniuszy. Parafia liczyła 1031 wiernych (z czego 207 w Kłokowicach). Uposażenie wynosiło 29 morg pola ornego w obu wsiach, 5 morg łąk i 8 morg pastwisk. Obecnie istniejącą cerkiew wybudowano w latach 1856-1860. Wówczas wybudowano również drewnianą dzwonnice (istniejącą dzisiaj). W 1936 roku parafia w Kłokowicach posiadała te same filie, zaś we wsi zamieszkiwało 321 grekokatolików 38 rzymskich katolików oraz 4 Żydów.

Cerkiew po 1947 roku opuszczona. Po 1956 użytkowana jako cerkiew prawosławna. Remontowana w latach 60-tych XX w. Ostatni remont w latach 2000-2002 (także konserwacja zabytków ruchomych).

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Sytuacja:

Cerkiew orientowana, umiejscowiona w centrum wsi, po zachodniej stronie drogi prowadzącej do szosy Fredropol-Huwniki. W niewielkiej odległości od cerkwi, od północnego-zachodu, wolnostojąca drewniana dzwonnica. Zespół cerkiewny otoczony starodrzewem. Ogrodzenie w postaci płotu z drewnianych sztachet. Przy cerkwi dwa pamiątkowe krzyże-pomniki. Po południowej stronie placu cerkiewnego potok.

Materiał, konstrukcja, technika:

Cerkiew drewniana, trójdzielna, z sanktuarium zamkniętym trójbocznie, konstrukcji zrębowej, z parą zakrystii po pn. i pd. stronie sanktuarium. Ściany sanktuarium, nawy i babińca lekko zbieżne. Budynek na kamiennym podmurowaniu. Zwęglowania na zamek, bez ostatków. Podwalina dębowa. Belki zrębu ścian z drewna iglastego. W sanktuarium i nawie stropy deskowe z fasetą; w babińcu i zakrystii stropy płaskie. Przy zachodniej ścianie nawy chór śpiewaczy, dostępny schodami jednobiegowymi, usytuowanymi po stronie północnej. Wysokość zrębu ścian nawy i sanktuarium równa. Babiniec niski. Dachy konstrukcji krokwiowej. Nad nawą czteropółciowy; nad sanktuarium i babińcem siodłowe (nad sanktuarium pięciopółciowy; nad babińcem trójpółciowy z wydatnym okapem od zachodu). Kalenica dachu nawy założona nieco wyżej od kalenicy dachu sanktuarium. Kalenica dachu babińca poniżej okapu dachu nawy. Dachy nad zakrystiami koszarowe, założone poniżej okapu połaci dachowych sanktuarium. Na środku kalenicy dachu nawy, baniasta wieżyczka na sygnaturkę, ze ślepą latarnią. Na niej oraz w szczytach dachów sanktuarium i babińca, żelazne, kute krzyże. Wszystkie połacie dachowe pokryte blachą żelazną, ocynkowaną. Ściany pobite pionowym deskowaniem z listwowaniem. Ponad podwaliną wąski daszek okapowy na ryglach. Portal wejściowy w zachodniej ścianie nawy, prostokątny, ościeżowy, zaopatrzony w drzwi pełne, deskowe, olistwowane, dwuskrzydłowe. Wejście do zakrystii północnej ościeżowe, zaopatrzone w drzwi pełne, deskowe, jednoskrzydłowe. Otwory drzwiowe pomiędzy sanktuarium a zakrystiami prostokątne ościeżowe, z drzwiami pełnymi, jednoskrzydłowymi. W zakrystiach okna ościeżowe, kwadratowe. Pozostałe otwory okienne ościeżowe, prostokątne, zamknięte płytkim łukiem odcinkowym. Ramy okienne drewniane, przeszklone wielopolowo. Podłogi we wnętrzu deskowe, białe.

Rzut:

Cerkiew trójdzielna, w układzie amfiladowym, z zakrystiami od północy i południa. Nawa na planie prostokąta. Od zachodu niewielki babiniec na planie zbliżonym do kwadratu i od wschodu zamknięte trójbocznie sanktuarium. Przy nim od północy i południa prostokątne zakrystie, na długości mniejszej niż długość jego pn. i pd. ściany. Główne wejście do budynku na osi ściany zachodniej. Wejście z zewnątrz do zakrystii północnej w jej zachodniej ścianie. Przejścia z zakrystii do sanktuarium, przez otwory drzwiowe, w jego zachodniej części. Przejście z sanktuarium do nawy przecięte na całej jego szerokości.

Bryła, elewacje:

Dominantę w bryle cerkwi stanowi nawa nakryta kalenicowym, czteropółciowym dachem, zwieńczonym baniastą wieżyczką na sygnaturkę. Kalenica dachu sanktuarium poniżej kalenicy dachu nawowego. Pozostałe dachy poniżej poziomu okapów dachowych sanktuarium i nawy. Elewacja frontowa, z głównym wejściem, od zachodu. Dodatkowe wejście do budynku przez zakrystię północną. W nawie po dwa okna w ścianie północnej i południowej, rozmieszczone symetrycznie względem ich osi. Po jednym oknie w pn. i pd. ścianie sanktuarium. W zakrystiach po jednym oknie od pn. i pd.

14. Kubatura 700 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 120 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne Kultowe-cerkiew greckokatolicka	17. Użytkowanie obecne Kultowe-cerkiew prawosławna
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja Prace remontowe prowadził właściciel: Parafia Prawosławna w Kłokowicach w latach 60-tych i później 1998-2002. Zakres wykonanych robót: - remont dachów - remont zrębu ścian - konserwacja wyposażenia ruchomego (prowadzi aktualnie Urszula Brzozowska-Drozdowicz)		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Budynek w dobrym stanie zachowania.	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Wykonanie ekspertyzy stanu zachowania więźby dachowej i ewentualne prace remontowe.	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Dokumentacja wizytacyjna z lat 1960-2000, T. I-IV. Dział Sztuki Cerkiewnej Muzeum Zamku w Łańcucie.
Dokumentacja wyposażenia ruchomego zabytków w terenie i zabytków przejętych przez WSZR w Łańcucie 1960-2000. Dział Sztuki Cerkiewnej Muzeum Zamku w Łańcucie.

22. Biblioteka

Szematyzmy duchowieństwa grecko-katolickiego z lat: 1877, 1925, 1927, 1936, 1938-39.
Losy cerkwi w Polsce po 1944 roku. Rzeszów 1997.
A. Saładiak, Pamiątki i zabytki kultury ukraińskiej w Polsce. Warszawa 1993.
O. Iwanusiw, Cerkwa w rujini. Church in ruins. Toronto 1987.
W. Kołbuk, Kościoły wschodnie w Rzeczypospolitej około 1772 roku. Lublin 1998.
Słownik geograficzny Królestwa Polskiego.
D. Blazejowskyj, Historical sematism of the eparchy Peremysl including the Apostolic Administration of Lemkivscyna (1828-1939). Lviv-Kamenyar 1995.
(Tam szczegółowe wskazówki odnośnie ujawnionych archiwaliów i źródeł)

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

Dokumentacja fotograficzna, PP PKZ Warszawa, 1965.
Archiwum Działu Sztuki Cerkiewnej Muzeum Zamku w Łańcucie.

24. Uwagi różne

25. Opracował

Tekst Jarosław Giemza 30.10.2002r.
..... imię, nazwisko, data, podpis
plany, rysunki Jarosław Giemza 30.10.2002r.
..... imię, nazwisko, data, podpis
zdjęcia fotogr. Jarosław Giemza 30.10.2002r.
..... imię, nazwisko, data, podpis
miejsce przechowywania negatywów Jarosław Giemza

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

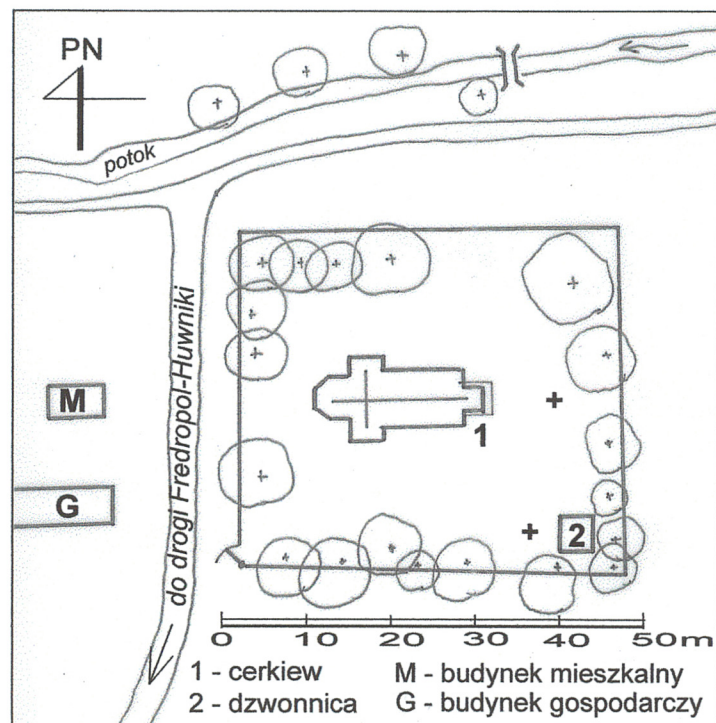
2 wkładki

1. Miejscowość KŁOKOWICE	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Cerkiew greckokatolicka obecnie cerkiew prawosławna	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) poz.13, cd opisu; poz.11, cd. ilustracji
------------------------------------	--	---

Wnętrze: Ornamentalna polichromia ścienna z lat 30-tych XX w.

Wypożenie: Ikonostas, kiwot z cyboryum i pozostałe wypożenie z końca XIX w.

Instalacje: Elektryczna.



Plan sytuacyjny



Widok od południowego-zachodu

Wkładkę założył: **Jarosław Giemza 30.10.2002.**
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: **Jarosław Giemza**



Widok
od północnego
-wschodu



widok od
południowego-zachodu



Elewacja zachodnia

1. Miejscowość KŁOKOWICE	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Cerkiew greckokatolicka obecnie cerkiew prawosławna	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) poz. 11, cd. ilustracji
-----------------------------	--	---

Wnętrze: Ornamentalna polichromia ścienna z lat 30-tych XX w.

Wyposażenie: Ikonostas, kiwot z cyborium i pozostałe wyposażenie z końca XIX w.

Instalacje: Elektryczna.



Wschodnia część sanktuarium



Północno-zachodnia część nawy

Wkładkę założył: Jarosław Giemza 30.10.2002.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: Jarosław Giemza



Zachodnia część sanktuarium



Wschodnia część sanktuarium