

1. **Obiekt**

DZWONNICA PRZY KOŚCIELE PARAF. P.W. ŚW. STANISŁAWA BISKUPA

59/2

2. **Czas powstania**

pocz. XX w.

3. **Miejscowość**

HUMNISKI

11. **Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja**



4. **Adres**

Humniska 456

nr hipoteczny

5. **Przynależność administracyjna**

województwo **krośnieńskie**

gmina **Brzozów** pow. **Brzozów**

6. **Poprzednie nazwy miejscowości**

7. **Przynależność administracyjna**
1 VI 1975

województwo **rzeszowskie**

powiat **Brzozów**

8. **Właściciel i jego adres**

Parafia rzymsko-katolicka w
Humniskach

Humniska 456

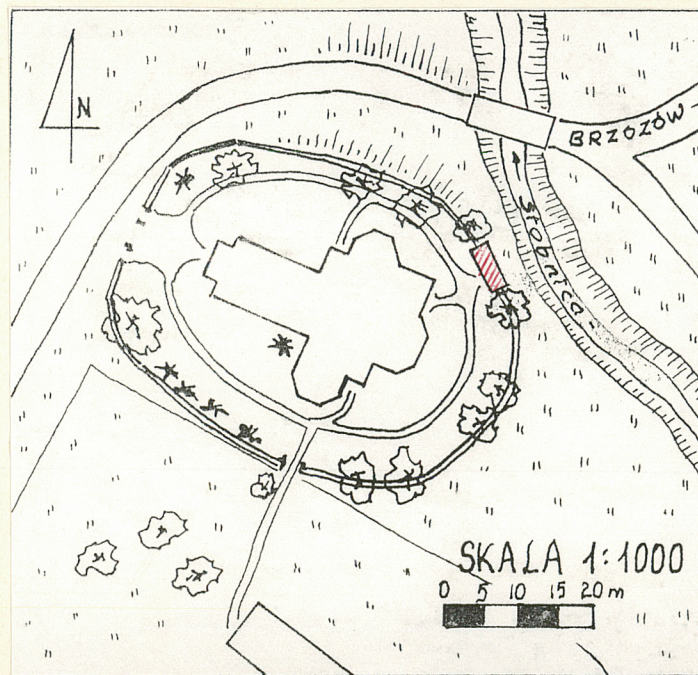
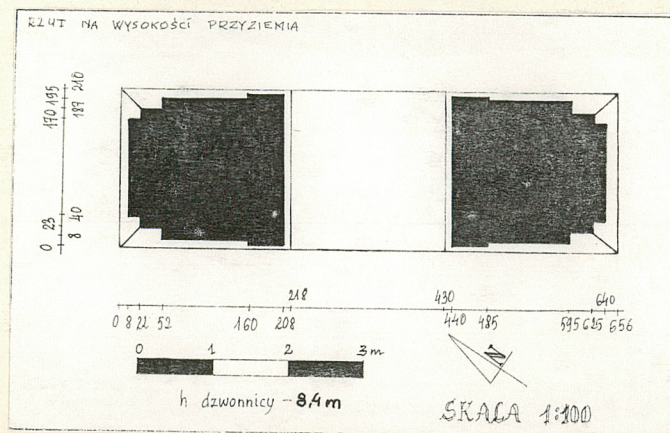
9. **Użytkownik i jego adres**

J.W.

10. **Rejestr zabytków** dec. plot. kościoła
A-42 **1984 r.**

Nr

data



Obecna murowana dzwonnica powstała na początku XX-go wieku, zastępując pierwotną - drewnianą. W 1958 r. zawieszona na niej dwa nowe dzwony, w tym wielki umocowany na specjalnej ramie mieszczącej się pod dolną arkadą dzwonnicy. Wtedy też narzucono na ściany dzwonnicy cienką warstwę zaprawy cementowo-wapiennej. W 1988 r. liczne ubytki w tynkach /szczególnie w dolnej części dzwonnicy/ uzupełniono tynkiem cementowym.

Dzwonnica usytuowana jest w obwodzie obecnego ogrodzenia kościoła parafialnego, ok. 8 m na pn.-wsch. od kościoła, w bezpośrednim sąsiedztwie zakrystii. W pobliżu dzwonnicy stare drzewa.

Materiał i konstrukcja - dzwonnica murowana z cegły, otynkowana, ostatnia warstwa tynku z zaprawy cementowo-wapiennej /z miotłki/, na niskim betonowym cokole. Dwukondygnacyjna. Dolna kondygnacja w formie jednoarkadowej bramy przełotowej, z zamkniętą półkoliście szeroką arkadą, sklepioną kolebkowo. Górna kondygnacja przepruta trzema arkadkami zamkniętymi półkoliście. Dach konstrukcji krokwiowej, kryty blachą ocynkowaną.

Rzut - prostokątny. Filary przyziemia na rzucie prostokąta, po bokach zakończone uskokowo. Pomiędzy nimi szeroka arkada, tej samej długości co filary.

Bryła - parawanowa, ażurowa. Dolna kondygnacja w formie sklepionej bramy. W górnej kondygnacji trzy sklepione kolebkowo arkadki, przy czym środkowa - umieszczona na osi dzwonnicy węższa od bocznych. Dzwonnica nakryta czterospadowym niskim dachem.

Elewacje - dolna kondygnacja ożywiona wycinanym w tynku boniowaniem. Arkada dolnej kondygnacji ujęta obramowaniem w formie boniowanego portalu. Ściany górnej kondygnacji gładkie, zwieńczone profilowanym gzymsem.

Wyposażenie - trzy dzwony, wielki z 1958 r. umieszczony na stalowej konstrukcji pod dolną arkadą. W górnej kondygnacji dwa mniejsze, jeden z 1958 r.

Instalacje - elektryczna.

14. Kubatura 116 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 14 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne	17. Użytkowanie obecne sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja W 1958 r. na dotychczasowe tynki dzwonnicy narzucono cienką warstwę tynku cementowo-wapiennego, w wyniku czego rozpoczął się gwałtowny proces rozpadu całej struktury tynkowej dzwonnicy. W latach 80-tych doraźnie "łatanie" ubytki w tynku zaprawą cementową. Obecnie przygotowuje się remont dzwonnicy.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Stan techniczny dzwonnicy zły. Na całej wysokości obiektu widoczne odspojenia i ubytki w tynku. W miejscach gdzie tynk odpadł widoczna sklerodowana cegła. Obiekt silnie zawilgocony.	
		20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Natychmiast zrzucić cementowe i cementowo-wapienne tynki na całej wysokości dzwonnicy. Konieczne jest odwodnienie obiektu i założenie izolacji przeciwwilgociowej. Wzmocnić nadwątlone fragmenty muru. Otynkować dzwonnice jednolitym tynkiem piaskowo-wapiennym. W celu poprawienia estetyki obiektu wskazana jest wymiana pokrycia zadaszenia z blachy ocynkowanej na gont impregnowany lub dachówkę ceramiczną.	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsca przechowania sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Opracował

tekst mgr Mariusz Czuba XI 1993 r. *Mariusz Czuba*
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki mgr Mariusz Czuba XI 1993 r. *Mariusz Czuba*
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotograf. mgr Mariusz Czuba XI 1993 r. *Mariusz Czuba*
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowania negatywów PSOZ OW Krosno

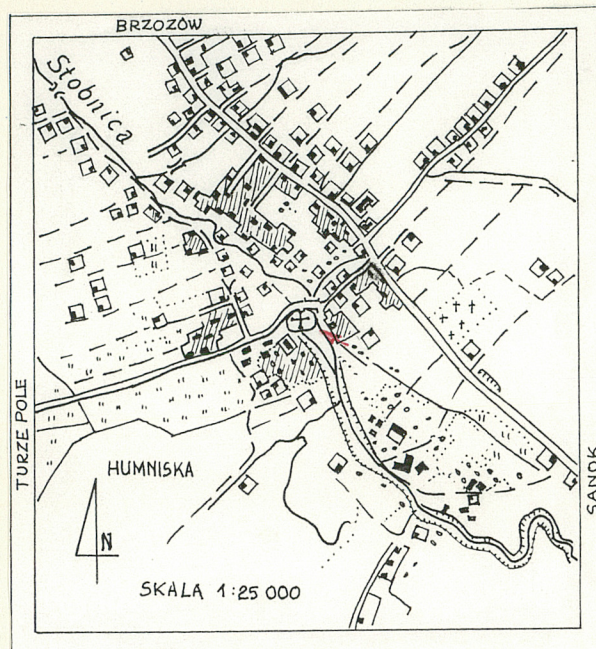
Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27. Załączniki

Wkładka.

1. Miejscowość HUMNISKA	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Dzwonnica przy kościele parafialnym	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) plan orientacyjny i 2 zdjęcia: 1. widok ogólny od pn.-zach., 2. dzwony.
----------------------------	--	---



Wkładkę założył: mgr Mariusz Czuba XI 1993 r.

(Imię, nazwisko, data)

PSOZ OW Krosno

Miejsce przechowywania negatywów:

jed. W.A. Olsztyn z. 135/S
OZGraf. Z.P. Ostroda z. 676 n. 40 000

Wzór ODZ 1978 r.