

1. Obiekt zabytkowy *Kościół p. w. św. Anny*
85/1

2. Miejscowość *Warszawa*
Wilanów - ul. Piłsudskiego

3. Wiek <i>XIX</i>	4. Styl <i>neorenesans</i>	5. Kubatura m ³ <i>~ 10.000</i>	6. Powierzchnia w m ² a) zabytkowa: <i>→</i> b) użytkowa: <i>~ 700</i>	20. Przynależność administracyjna a) województwo <i>M. St. Warszawa</i> b) powiat <i>—</i> c) gmina <i>Wilanów</i>
7. Materiał budowlany	Przed zniszczeniem	Po odbudowie	11. Ilość budynków <i>1</i>	14. Grunty należące do zabytku: ha
a) ściany	<i>cegła</i>	—	12. Ilość kondygnacji <i>2</i>	a) ogrody stylowe —
b) sklepienia	<i>"</i>	—	13. Użytkowanie wnętrza według ilości: a) izb mieszkalnych — b) innych pomieszczeń — c) piwnic —	b) sady i grunty uprawne — c) lasy — d) wody — e) inne —
c) stropy	—	—		
d) więzania dachu	<i>drewno</i>	—		
e) krycie dachu	<i>blacha</i>	—		

8. Wyposażenie architektoniczne
*funk. bogate podziaty architekt. petyu
beikowanie porządku Koryuckiego
W kasynie zach. dwukolumnowy porty
we wnętrzu - elipsoidalny pretekle
- pionowy czarna z kasetonami
Bogate dekoracja architektoniczna -
retardacja w warucie. tryofane-marun*

9. Autorzy i data budowy i przebudowy
*1772 r. Jan Kozłowski
Henryk Marconi 1850-60 pro-
jekt
Jan Heinrich (ojciec) ok. 1870
wykonanie*

10. Udostępnienie *stałe*
*nieud. 1857-70 Henryk Marconi,
Stanisław Marconi, Jan Henryk*

15. Przeznaczenie pierwotne budynku	sakralne		
16. Użytkowanie w latach ubiegłych	j. w.		
17. Użytkowanie obecne	j. w.		
18. Nadaje się do użycia na	j. w.		
19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy			
Data	O P I S	Zniszczenia %	Odbudowa %
VIII.1939 r.			
XI.1939 r.			
XII.1945 r.			
X-1959.	Wszystko wewnątrz piwnicy. 636 na kopuły i wnętrza portyków fasady.		16.

23. Użytkownik i jego adres
j. w.

24. Inwestor i jego adres
639/16

25. Rejestr zabytku Nr *639/K. 30*
12.02.1973
rok *1953* *Konsens. miejsc*
21.07.1953 *miejsce przechowywania*

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta *Umoł Konsens. 639/K*

29. Fotografie

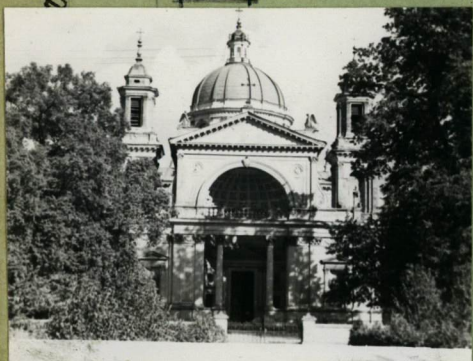
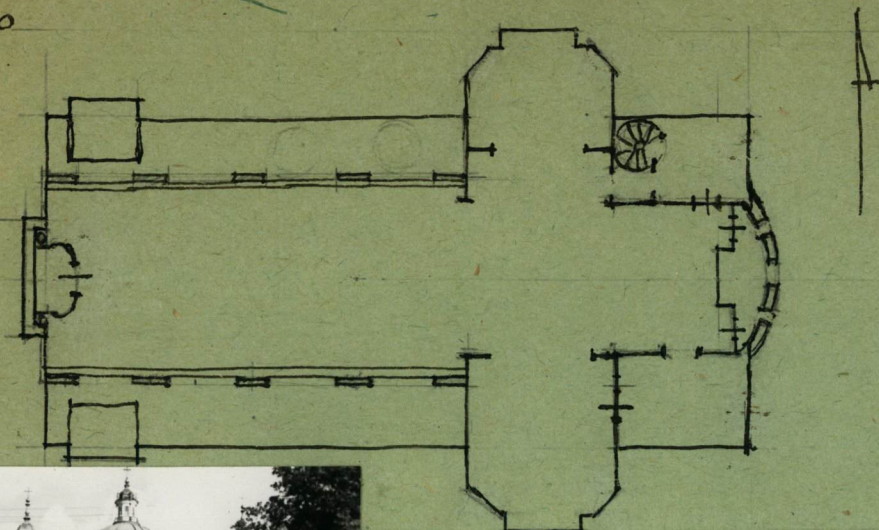
30. Inwentaryzacja pomiarowa

Z Y X W V U T S R P O N M L K J I H G F E D C B A Nr

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia

1:500

P. Wierzbica



Kościół na planie krzyża łacińskiego z nawą mi bocznymi. Również krzyżatworzą kaplice. Prezbiterium w części południowej zakończone absydą trójapody. Wierzbica w elewacji bocznej. Skrzyżowanie nawy przekryte kopułą.

32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty w tys. zł

Przewidywane

Rzeczywiste

34. Inspekcje

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia 8 1959

Z Krzyżem P. Karol

37. Sprawdził dnia

1. 1959

KRASINSKI STEFAN
INŻYNIER ARCHITEKT