

1. Obiekt zabytkowy

KLEINPOLDOWSKA (WIELKOPOLSKA)

Kamienice Rynek St. Miasta 34 (ob. Muzeum Warszawski)

(Str. Deherne)

2. Miejscowość

WARSZAWA

3. Wiek

XV? - XVII - XX

4. Styl

5. Kubatura m³

3234

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa: 147,0

7. Materiał budowlany

przed zniszczeniem

po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

a) ściany

cegle

cegle

b) sklepienia

4

4

c) stropy

dolne ogum.

d) więzania dachu

4

drewno

e) krycie dachu

dachówka

dachówka

12. Ilość kondygnacji

4

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

a) izb mieszkalnych

—

b) innych pomieszczeń

12

c) piwnic

2

14. a) ogrody stylowe

b) sady i grunty uprawne

c) lasy

d) wody

e) inne

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

Warszawa

b) powiat

1

c) gmina

4

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) kolejowa

Warszawa

b) autobusowa

4

22. Właściciel i jego adres

Prez. Stot. R.N.

23. Użytkownik i jego adres

Lz. R. N.

24. Inwestor i jego adres

8. Wyposażenie architektoniczne

Młyny, stopy polichromowane

Sklepienia - zachowane

nowe pokrycie dachu i tynki

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

mieszkalne

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

4

17. Użytkowanie obecne

muzeum

18. Nadaje się do użycia na

4

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

bud. XV? - 1620 przebud.

odbud. 1953 St. Zaryn

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII. 1939 r.

XI. 1939 r.

XII. 1945 r.

Spalony i zburzony

20

20

odbudowany

10. Udostępnienie

Wzr. por. XV, XVI, 1619 Gerard

State Wielkopoldt

1938, Jan Kaelwatowicz, Stanisław Kempel, 1950-53 Stanisław Zaryn, prof. Zenczkiewicz

25. Rejestr zabytku Nr

505

rok

1.07.1965

miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

53

28. Akta

UK nr. 505

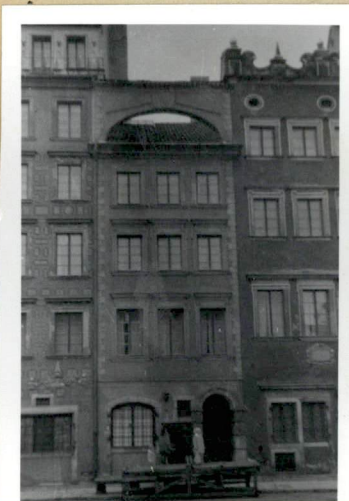
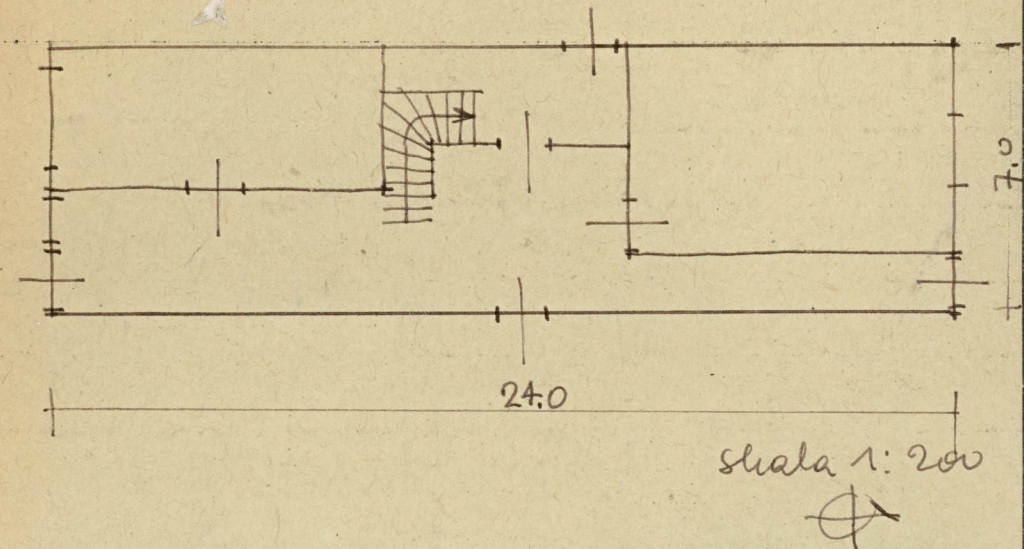
29. Fotografie

PIS i UK na m. W-wę

30. Inwentaryzacja pomiarowa

Z Y X W V U T S R P O N M L K J I H G F E D C B A Nr

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



3 zachowane stropy polichromowane dzięki konserwacji  
dublującej prof. S. Hejzla z 1938r. Prace adaptacyjne na  
Muzeum wojenstwa pod kier. prof. J. Zachwatowicza.

32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty  
w tys. zł

Przewidywane

Rzeczywiste

34. Inspekcje


35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia X. 60

S/Zc mmp

37. Sprawdził dnia

2 2. LISTOP 1980

Zastępca Konserwatora  
m. st. Warszawy

Ukrasiewicz