

12909

MAZOWIECKIE

1. Obiekt

KOŚCIOŁ P.A.R. p.w. SW.KRZYŻA i SW.KATARZINY  
w zespole kościelnym

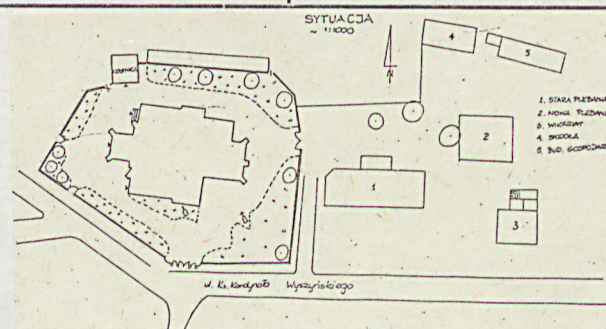
2. Czas powstania

1564-1928 r.

3. Miejscowość

ZWOLEN

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

Zwolen  
ul. Prymasa Wyszyńskiego  
nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna

województwo Radom

gmina Zwolen

pow. ZWOLEN

6. Poprzednie nazwy miejscowości

b/z

7. Przynależność administracyjna przed 1.VI.1975

województwo kieleckie

powiat Zwolen

8. Właściciel i jego adres:

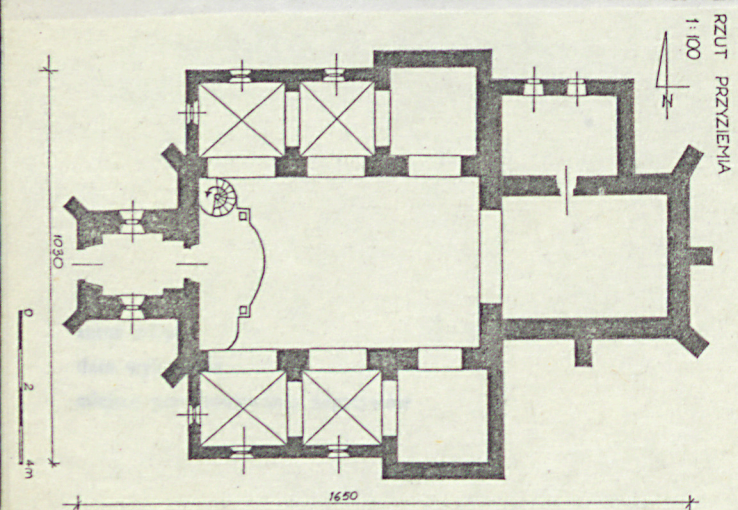
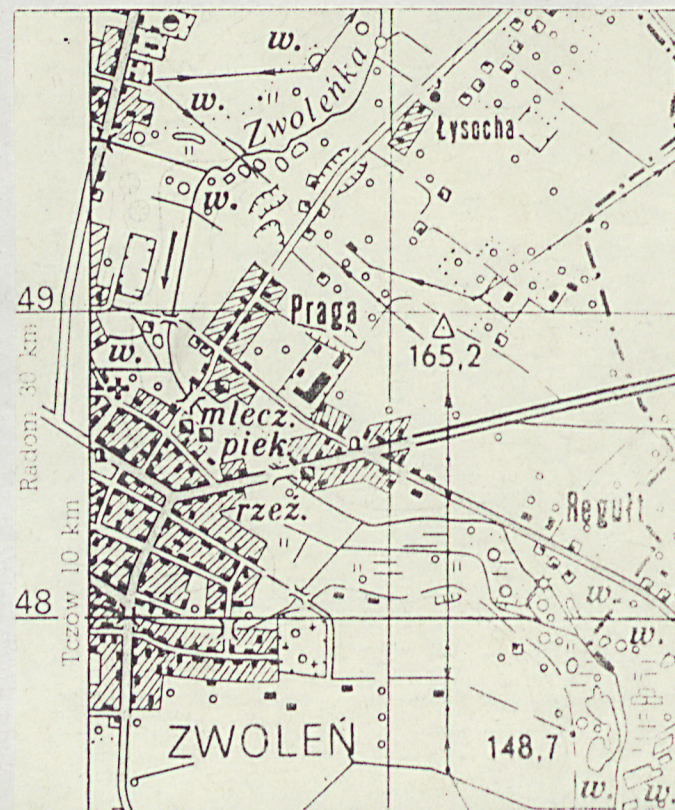
Parafia rzymsko-katolicka  
w Zwoleniu, ul. Prymasa Wyszyńskiego

9. Użytkownik i jego adres:

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr 180 data 15.10.1982





Budowę obecnie istniejącego kościoła rozpoczęto w 1564 r. Do 1570 r. wybudowano murowane /cegłane/ prezbiterium, a pozostałe części wzniesiono tymczasowo z bali drewnianych. W tym czasie proboszczem zwoleńskim był Jan Kochanowski. W 1595 r. świątynię całkowicie ukończono. W 1610 r. z fundacji Adama Kochanowskiego dobudowano od północy kaplicę Kochanowskich wraz z kryptą grobową, w której złożono zwłoki Kochanowskiego. W latach 1620-30 od południa dobudowano drugą kaplicę fundacji Zuzanny z Owadówskich Wołuckiej, wnuczki Jana Kochanowskiego. W 1754 r. pożar zniszczył kościół, wkrótce jednak z inicjatywy ks. Potkańskiego został reastaurowany. W tym stanie kościół przetrwał do 1927 r. Jego wyglądu nie zmieniły kolejne remonty jakie miały miejsce w latach 1847/8, 1861, 1888/9, 1900 /kaplica Kochanowskich/. W 1927 r. dobudowano wg planów sporządzonych przez arch. Gawlika z Krakowa dwie nawy. W 1928 r. dobudowano od zachodu wieżę-dzwonnicę. Głównym inicjatorem tych prac budowlanych był proboszcz zwoleński T. Jachimowicz. W 1943 r. prof. Gedlich wykonał polichromię świątyni. W latach 1945 i 1948 kościół restaurowano.

Sytuacja: Obiekt usytuowany w północnej części miejscowości, przy ul. Prymasa Wyszyńskiego, ok. 200 m od rynku, w zespole kościelnym ogrodzonym murem.

Materiał i konstrukcja: murowany, kryty blachą. Fundamenty: murowane z cegieł i kamieni. Ściany zewnętrzne i wewnętrzne: murowane z cegły, od zewnątrz nieotynkowane. Strop: z belek sosnowych, z podsufitką. Konstrukcja dachowa: drewniana, stolcowa z mieczami. Pokrycie dachowe: blacha ocynkowana. Posadzka: terakota. Okna: w nawach bocznych prostokątne, półkoliście zamknięte, w kaplicach okrągłe. Drzwi: dwuskrzydłowe, szalowane w romby lub w jodełkę. Sklepienie: kolebkowe w krypcie, krzyżowe w nawach bocznych.

Rzut: obecnie założony na planie wieloboku. Pierwotnie jednonawowy z nieco węższym prezbiterium. W drugiej fazie dobudowano kaplice boczne na rzucie kwadratu oraz przylegającą od północy do prezbiterium - zakrystię. W trzecim etapie dobudowano nawy boczne i wieżę od zachodu.

Bryła: Rozczłonkowana, korpus główny i prezbiterium przekryte dachem dwuspadowym, nawy boczne pulpitowym. Kaplice nakryte ośmiobocznymi kopułami, Kochanowskich na trompach, Owadówskich na pendentywach. Obie zwieńczone latarniami. Od zachodu do elewacji przylega założona na kwadracie wieża nakryta czteropołaciowym dachem z arkadowo otwartą sygnaturką z iglicą. W narożach połaci dachowych cztery nieco mniejsze sygnaturki o analogicznym kształcie jak główna.

Elewacje: Zachodnia trójosiowa, na osi głównej wieża z oszkarpowanymi narożami. Osie wyznaczają drzwi wejściowe, nad którymi w nawach oculusy, a w wieży wąskie, długie okno zamknięte ostrołukowo.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
6000m <sup>3</sup>	1200m <sup>2</sup>	sakralne	sakralne
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)	
Remont generalny w latach 1978-81.		Fundamenty:                   zawilgocone. Ściany zewnętrzne i wewnętrzne: dobry, ubytki tynku na kaplicy Owadowskich. Strop:                         dobry. Dach: konstrukcja:               j.w. pokrycie:                   j.w. Instalacja:                 j.w.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			



21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Archiwum Kurii Metropolitarnej w Krakowie  
wizytacje AV cap. 65/1598/, AV cap. 6 /1617/,  
AV cap. 53 /1636/, AV cap. 17 /1711/, AV cap. 44  
/1748/, AV cap. 50 /1781/.

Archiwum Parafialne w Zwoleniu. Inwentarz Fundi  
Instructi Kościoła parafialnego.

Archiwum Państwowe w Radomiu - Rząd Gubernialny  
Radomski, W.Adm. syg. 6669, 6670.

22. Bibliografia

Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, t.III.  
woj.kieleckie, pod red. J.Łozińskiego i B.Wolff,  
z.6. pow. Kozienicki, Warszawa 1958.  
Rocznik diecezji sandomierskiej na rok 1930.  
Zwoleń dzieje miasta i ziemi. Pr. zb. pod red.  
K.Myślińskiego, Lublin 1971.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Jacek Studziński  
V.1990 r.

26. Sprawdził



1. Miejscowość

ZWOLEŃ

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)  
KOŚCIÓŁ PAR.P.W.ŚW.  
Krzyża i św.Katarzyny

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

fot.



elewacja pñ.



ołtarz główny



ołtarz boczny

Wkładkę założył: J.Studziński vI 90

(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BBiDZ Radom

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.600

Wzór ODZ 1976 r.





widok na wieżę od pd.



chór muzyczny



ołtarz boczny

epitafia  
w kaplicy Kochanowskich





1. Miejscowość

ZWOLEŃ

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

KOŚCIÓŁ PAR.p.w.św.Krzyża  
i św.Katarzyny

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

fot.



kaplica Kochanowskich



kaplica Owadowskich



elevacja wsch.



główne wejście

Wkładkę założył: J. Studziński VI 90  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BBiDZ Radom

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 22.600

1978 r.





wieża od zach.



wejście do nawy bocznej



prezbiterium od pd.

polichromia  
nawy głównej



polichromia  
nawy bocznej





1. Miejscowość

Z W O L E N

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

KOŚCIOŁ PARAFIALNY p.w.  
św. Krzyża i św. Katarzyny

3. Zawartość wkladki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

c.d. 12. W 1979 r. pożar znacznie zniszczył więźbę dachową, odbudowaną w latach 1979-81. W tym też czasie restaurowano kaplicę Kochanowskich, w której odkryto XVIII-wieczne freski. Od tego czasu świątynia nie uległa poważniejszym zmianom. **Renesans**

c.d. 13. Elewacje boczne wieży dwukondygnacyjne, trójosiowe. Osie wyznaczają długie, wąskie okna zamknięte ostrołukowo. Elewacja południowa nieregularna, oszkarpowana w części prezbiterialnej, do niej przylega kaplica Owadowskich na planie kwadratu, otynkowana z beniowanymi narożami, z oculusami z trzech stron. Nawy boczne dwuosiowe. Elewacja północna nieregularna, z zakrystią przylegającą do prezbiterium, do niej przylega kaplica Kochanowskich, pierwotnie dwuosiowa, obecnie okna zamurowane. W bocznych ścianach kaplicy oculusy. Elewacja wschodnia bez podziałów osiowych, oszkarpowana.

Wnętrze: Nawa główna trójprzęsłowa, znacznie niższe nawy boczne dwuprzęsłowe, otwarte arkadowo do środka. Prezbiterium dwuprzęsłowe połączone z zakrystią żelaznymi drzwiami współczesnymi kościołowi. Kaplice boczne otwarte arkadowo do wnętrza. Sufity nawy głównej, bocznych i prezbiterium pokryte polichromiami. Ołtarze główny i boczne architektoniczne, przyściennie. Chór muzyczny wsparty na dwóch drewnianych słupach, z półkoliście wygiętą balustradą. W kaplicy Kochanowskich marmurowe epitafie.

Instalacja: Elektryczna podtynkowa.

Wkładkę założył: Jacek Studziński V.1990 r.  
(imię, nazwisko, data)

Wzór ODZ 1978 r.

Miejsce przechowywania negatywów: .....



RZUT PRZYZIEMIA

1:100

