

| | | |
|--------------------|-------------------|----------------|
| 1. Obiekt | 2. Czas powstania | 3. Miejscowość |
| Budynek mieszkalny | I ćw.XX w. | R A D O M |

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



| |
|--|
| 4. Adres |
| Radom, ul. Reja 16 |
| nr hipoteczny |
| 5. Przynależność administracyjna |
| województwo radomskie |
| gmina |
| 6. Poprzednie nazwy miejscowości |
| 7. Przynależność administracyjna przed 1.VI.1975 |
| województwo kieleckie |
| powiat radomski |
| 8. Właściciel i jego adres |
| Wojewódzkie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej |
| Radom, ul. Garbarska 55 |
| 9. Użytkownik i jego adres |
| WPGK-Rejon Eksploatacji Domów nr3 |
| Radom, ul. Garbarska 55 |
| 10. Rejestr zabytków |
| Nr data |

autor zdjęć K.Dudela
 data wykonania lipiec 1979r.
 miejsce przechowywania negatywów BB i DZ - Radom

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Budynek usytuowany w płn.-wschodniej pierzei ul. Reja, murowany z cegły pełnej ceramicznej, otynkowany /tynki wewnętrzne wapienne zewnętrzne cementowo-wapienne/, podpiwniczony/użytkowe/, stropy palne drewniane, dach wysoki dwuspadowy drewniany, więźba krokwiowo-płatwiowa ze stolcami, pokrycie dachu papą, poddasze użytkowe. Budynek założony na planie wydłużonego prostokąta, dwie poprzecznie ustawione oficyny połączone z budyńkiem frontowym pokojem, jednotraktowy, dwukondygnacyjny, bryła zwarta, sień przejściowa/przejazdowa/, klatka schodowa doświetlona oknami o wykroju prostokątnym zamkniętym u góry łukiem, częściowo zachowane szklenie kolorowe schody dwubiegowe powrotne, konstrukcja żeliwna, spoczniki drewniane, balustrada żeliwna opracowana stylizowanym motywem roślinnym na policzkach schodów stylizowany motyw roślinny z żeliwa, pochwyty drewniane, spoczniki międzypiętrowe z drewna twardego, w lokalach posadzki z drewna miękkiego w pomieszczeniach kuchennych z drewna twardego w pokojach/klepkaj z ceramiki budowlanej w pomieszczeniach sanitarnych, w niektórych lokalach rozety na sufitach o stylizowanych motywach roślinnych, w jednym lokalu faseta sztukateryjnie opracowana/motyw geometryczny/, w klatce schodowej plafon barwny ze scenką rodzajową i stylizowanym motywem roślinnym. Elewacja frontowa symetryczna w kompozycji horyzontalnej z elementami podziału wertykalnego, 11 osi okien brama sieni przejazdowej na osi zamknięta u góry łukiem koszowym, na skrajnych osiach jednoosiowe ryzality - nieznaczące, cała wysokość osi symetrii flankowana lizenami, zwieńczenie osi ponad linią dachu murkiem płaskim, profilowany gzyms podziałowy między I i II kondygnacją, przyciny podokienne okien II kondygnacji, gzyms wiążący parapety okien II kondygnacji, okna skrajnych osi na II kondygnacji lekko wgłębione, gzyms wieńczący wydatny profilowany dwa balkony żeliwne na żeliwnych wspornikach opracowanych motywem geometrycznym, balustrada żeliwna o motywach geometrycznych małe lukarny na dachu doświetlające poddasze. Stolarka drzwi typowa, okna "polskie", trzony grzejne z kafli typowych. Instalacje: woda, kanalizacja, elektryczność, gaz, ogrzewanie piecowe

| | | | |
|--|--|---|------------------------|
| 14. Kubatura | 15. Powierzchnia użytkowa | 16. Przeznaczenie pierwotne | 17. Użytkowanie obecne |
| 5434 m ³ | 478 m ² izb:28 lok:16 | mieszkalne | mieszkalne |
| 18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja | | 19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) | |
| | | <p>Plafon w klatce schodowej wymaga konserwacji</p> <p>Ogólny stan budynku dobry.</p> | |
| 20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie | | | |

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

26. Sprawdził

dn. 20.X.1979r.
Krzysztof Dudela