

1 Obiekt

206/1

KOŚCIÓŁ PARAFIALNY p.w. Stanisława bpa

2 Czas powstania

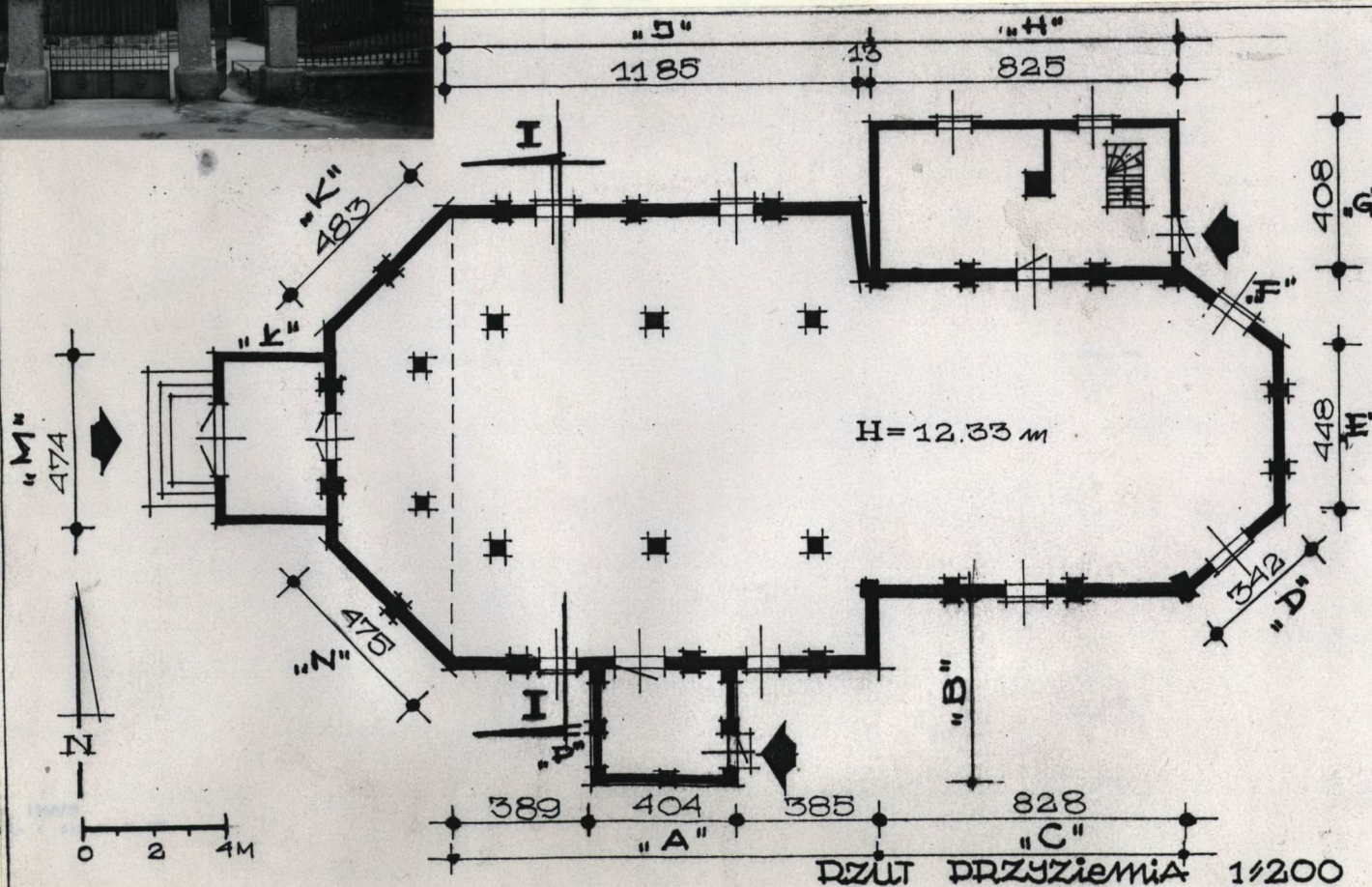
koniec XVI w.

3 Miejscowość

3045

SARBIEWO

11 Ząjęcia rzut, przekroj, sytuacja, orientacja



4 Adres

nr hipoteczny

5 Przynależność administracyjna

województwo **ciechanowskie**

Baboszewo

gmina

pow. **PEŁONSKA**

6 Poprzednie nazwy miejscowości

7 Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

warszawskie

województwo

Płońsk

powiat

8 Właściciel i jego adres

**Parafia
Rzymsko Katolicka
w Sarbiewie**

9 Użytkownik i jego adres

J.W.

10 Rejestr zabytków

kościół + dzwonnica

Nr **563**

2.04.1962 r.

A-121

Wieś Sarbiewo położona jest nad rzeką Raciążnicą. Pierwsze wzmianki o tej miejscowości pochodzą z 1403r. Jest to gniazdo rodziny Sarbiewskich herbu Prawdzic, miejsce urodzenia poety Macieja Kazimierza Sarbiewskiego, jezuitę. W XVIIw. własność Bielińskich, a w 1 poł. XIXw. Karola Kwiatkowskiego. Parafia XIII lub XIVw. Kościół wzmiankowany już w 1411r. Obecny zbudowany staraniem kasztelana zakroczymskiego Adama Bielińskiego. W 1753r. zmieniono pokrycie dachu i wystawiono sygnaturkę. W 1757r. przeprowadzono gruntowny remont fundacji Młockiego - stolnika wyszogrodzkiego. Kolejny remont w 1814r. ale w latach 1825-38 zamknięty ze względu na zły stan techniczny. Odremontowany staraniem Ignacego Wieruckiego/proboszcza/. Kolejny remont w latach 1859-62 prowadzony był pod kierunkiem budowniczych: Bobińskiego i Jaroszewicza, zaś w latach 1908-12 dobudowano połudn. kruchtę, wymieniono stolarkę okienną na większą a także odnowiono wnętrze. W roku 1936 zmieniono pokrycie dachu z gontu na blachę.

Kościół usytuowany jest na skarpie doliny rzecznej, porośniętej łąką. Teren ogrodzony parkanem metalowym na cokole z kamienia łupanego. Na działce rosną ok. 100 letnie drzewa: jesiony, kasztany, klony. W sąsiedztwie zabytkowe obiekty: dzwonnica, bud. parafialny oraz cmentarz z cennymi nagrobkami. **Budynek drewniany** o konstrukcji zrębowej wzmocnionej lisicami, oszalowany, na podmurówce z głazów polnych. Fundamenty z kamienia łamanego, narzutowego. Na kamiennym cokole ułożona podwalina dębowa drewniana /28x30cm/ a na niej bale drewn. 24x30cm. **Ściany zewn.** z bali drewn. sosnowych odeskowane od zewn. deskami pionowymi 38x26cm. Usztywnienia ścian - pionowe bale drewn. ściągnięte śrubami. Od wewnątrz szalunek z desek grub. ok. 3cm. Strop drewniany belkowy. Belki 23x28cm o rozstawie ok. 1.45cm, stanowiące jednocześnie ściagi więźby dachowej. Od spodu podsufitka z desek struganych grub. ok. 3cm. **Więźba dachowa** o konstrukcji krokwiowo-jętkowej, dwustolcowa. **Dachy** dwuspadowe, kryte blachą cynkową na deskowaniu pełnym. Na kalenicy wieżyczka na sygnaturkę, ośmioboczna, ażurowa, ostrosłupowa, kryta blachą. Odprowadzenie wód opadowych poprzez rynny i rury spustowe. Podłogi drewniane z desek na legarach. **Schody** w zakrystii i na chór drewniane drabiniaste. Stolarstwo okienne drewniane. **Okna** - po oszalowaniu przywrócono prostokątną stolarkę o starych podziałach. /poprzednia - dwuskrzydłowa, zamknięta półkoliście. Stolarstwo drzwiowa drewniana. **Drzwi** zewn. płycinowe. Gzymsy drewniane, wykonane częściowo z profilowanych bali oraz desek o bogato wykształconej formie architektonicznej, z prezbiterium do zakrystii o profilach późnośredniowiecznych w zarysie oślego grzbietu. **Budynek wolnostojący** z wyodrębnionym prezbiterium, dobudowaną zakrystią i kruchtą. Posiada trzy wejścia: główne od zachodu, przez zakrystię od wschodu i przez kruchtę od południa. Nawa na planie prostokąta, o ściętych od zachodu narożach. Prezbiterium węższe, zamknięte trójbocznie, z zakrystią i kruchtą od północy, nad którą łoża otwarta ku prezbiterium. Przy nawie od południa nowsza kruchtą. **Elewacje** ze względu na rozczłonkowanie bryły poprzez dobudowaną kruchtę i zakrystię, niesymetryczne, bez jednolitego porządku /patrz: dok. fot. /. **Wnętrze** rozdzielone na nawy trzema parami słupów. Chór muzyczny z balustradą tralkową, wsparty na dwóch słupach. **Wyposażenie kościoła**: ołtarz główny neobarokowy z pocz. XXw., ołtarze boczne elektyczne XIX/XXw., tabernakulum wczesnobarokowe z poł. XVIIw. zwieńczone kopułą, baldachim nad amboną z 1 poł. XVIIIw., kropielnica granitowa z XV-XVIw. Budynek wyposażony jest w instalację elektryczną i odgromową.

<p>14. Kubatura</p> <p>2 600 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>360 m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>kościół</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>kościół parafialny</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <ul style="list-style-type: none"> - odnowiony w 1964 r. - 1982 r. - Orzeczenie mykologiczno-budowlane opr. INCO - 1983 r. - Opracowanie programu remontu kapitalnego - 1984 r. - wymiana podwaliny i podniesienie budynku oraz założenie izolacji przeciwwilgociowej - 1985 r. - wymiana oszalowania zewnętrznego i wewnętrznego. 		<p>19. stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>dobry</p>	
		<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

- Księga Ziemska Płońska 1400-17 wyd. M.Handelsmann
Warszawa 1920 nr 1562
- Inwentarz zabytków archeologicznych ... rozpoczęty
w 1926 rkps w Muz. Diec. w Płocku
- Archiwum WKZ - dok. remontu

22. Bibliografia

- Katalog Zabytków Sztuki w Polsce t.X województwo
warszawskie z.18
- Diecezja Płocka - Płock 1978 - Płockie Wydawnictwo
Diecezjalne
- Słownik Geograficzny Królestwa Polskiego ... t.X
1889 r. s.313 t.XV czm2 s.573
- Przegląd Katolicki 1887 r. s.646
- Gawarecki W.H. - Opis historyczny kościoła parafial-
nego we wsi Sarbiewie w : Pamiętnik Religijno-
- Moralny t.XXI 1851 r.

23 Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Opracował

E.Komorowska X.1992 r.

tekst

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki

E.Komorowska X.1992 r.

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr.

E.Komorowska X.1992 r.

imię, nazwisko, data, podpis

P.S.O.Z. Oddz. Ciechanów

miejsce przechowywania negatywów

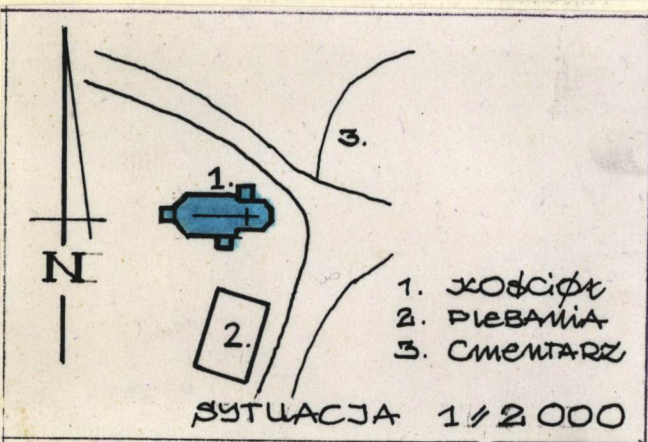
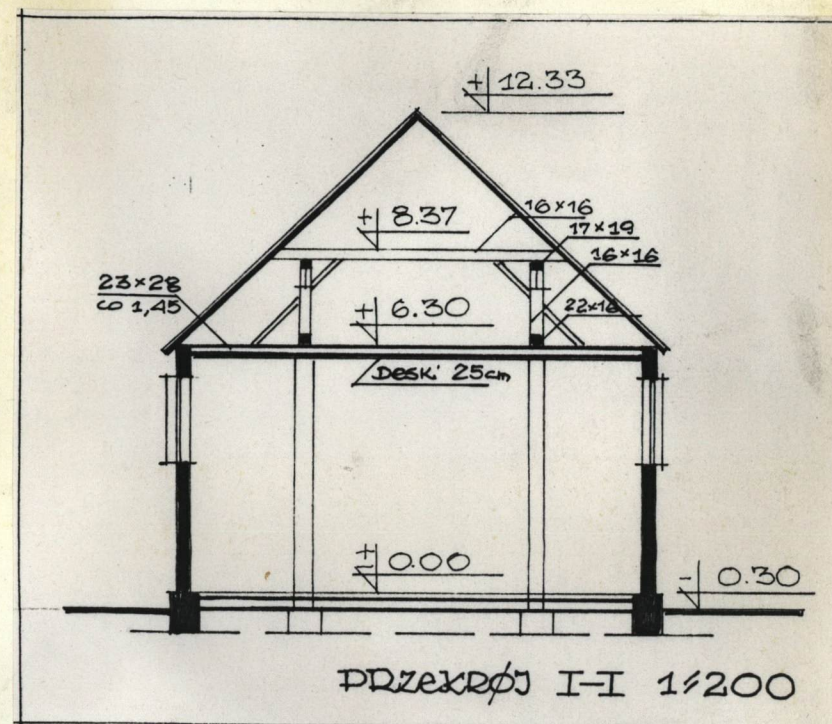
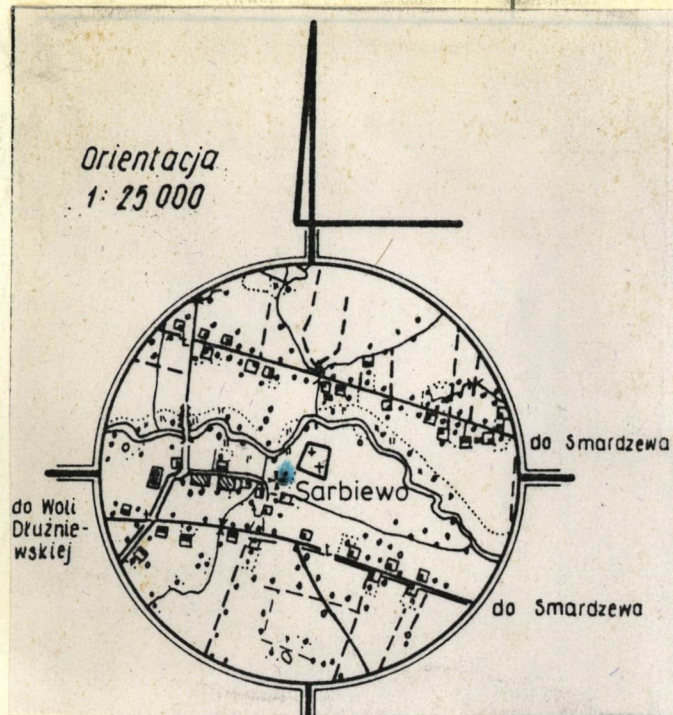
Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26 Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

27 Załączniki

1. Miejscowość **SARBIEWO** 2. Obiekt (nazwa jak w karcie) **KOŚCIÓŁ PARAFIALNY** 3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) **plan orientacyjny , plan sytuac. , przekrój , zdjęcia**

Orientacja
1: 25 000

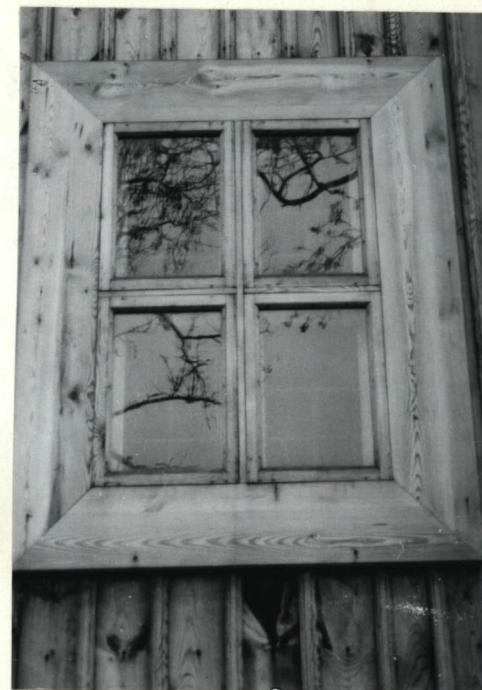


Wkładkę założył: **E. Komorowska**

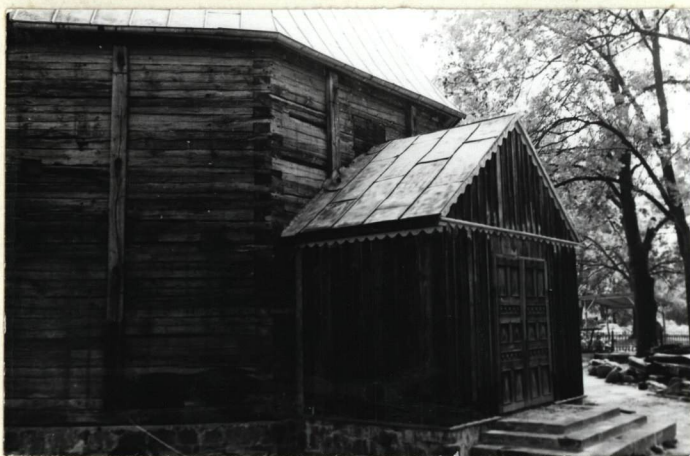
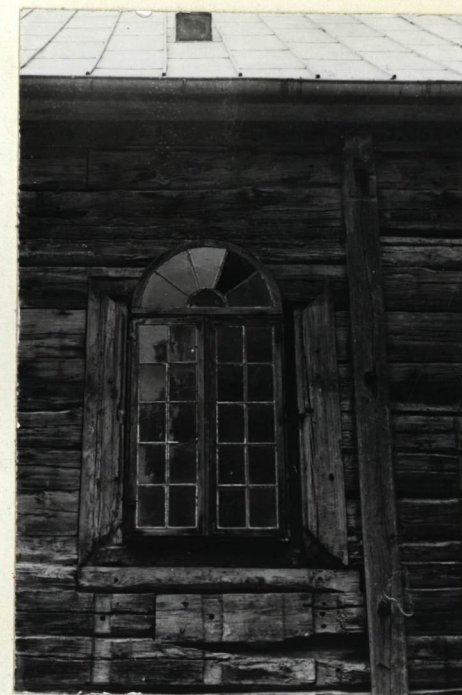
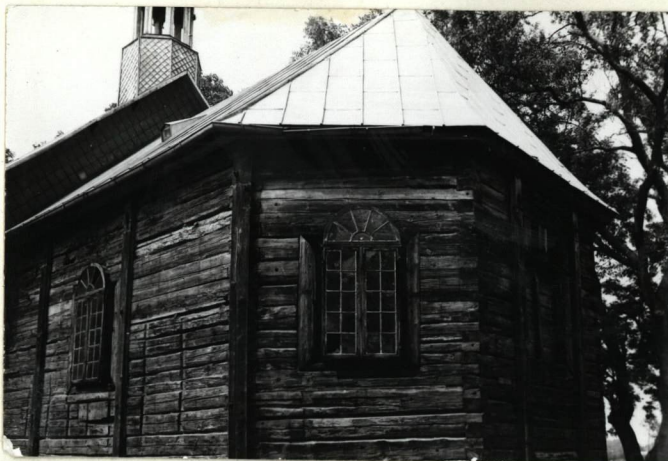
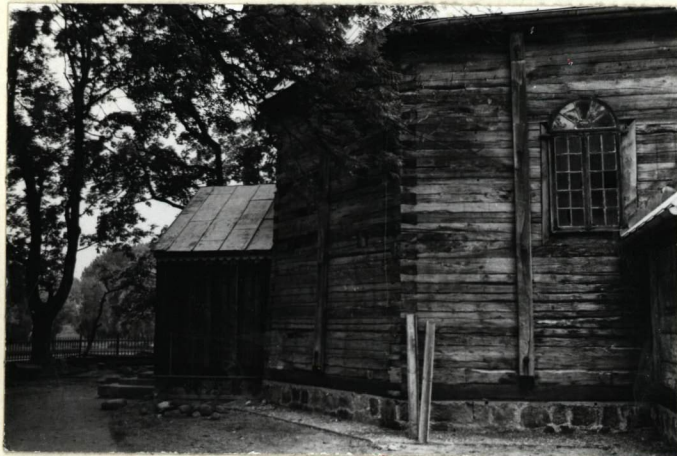
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: **P.S.O.Z. Oddz. Ciechanów**

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23,600



1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
SARBIEWO	KOŚCIÓŁ PARAFIALNY	Zdjęcia bud. przed szalowaniem /



E. Komorowska

Wkładkę założył: (imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: P.S.O.Z. Oddz. Ciechanów

OZGraf. Z.P. Ostróda zam. 699 nakł. 23.600

Wzór ODZ 1976 r.

