

A B C D E F G H I J K L Ł M N O P R S T U V W X Y Z

Nr 906

1. Obiekt

KAMIENICA POD FORTUNĄ (skr. Barbara)
(SUSZCZYŃSKA, DZIAŁOŃSKA)
CZEMPICKA

2. Czas powstania

w. XV
1952-1953

3. Miejscowość

WARSZAWA

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty

4. Adres Rynek St. Miasta 22

nr hipoteczny 59

5. Przynależność administracyjna

województwo stołeczne
warszawskie

gmina

6. Poprzednie nazwy miejscowości

WARSZAWA

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975 r.

województwo miasto stołeczne

powiat Warszawa

8. Właściciel i jego adres

Skarb Państwa

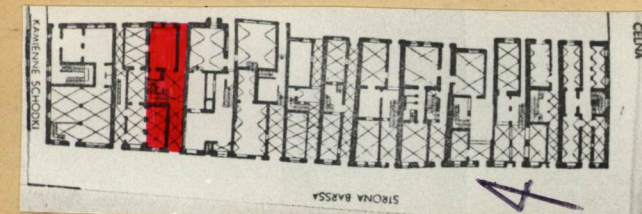
9. Użytkownik i jego adres

Przedsiębiorstwo Gospodar-
ki Mieszkaniowej Starego
Miasta w Warszawie
ul. Zakroczyńska 3 c

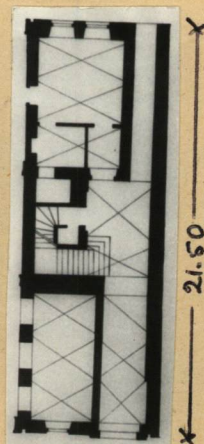
10. Rejestr zabytków

Nr 499 data 1.III.1948

1.07.1965



RYNEK ST. MIASTA, PIERZEDA WSCH.
SKALA 1:1000



RZUT PARTERU
SKALA 1:400



FASADA



FASADA I PORTAL



ELEW. TYLNA, FRAG.



ELEW. TYLNA, FRAG.

autor zdjęć M. Maczyński
data wykonania V. 1983
miejsce przechowywania negatywów U.K.M.St. Warszawy

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Kamienica zw. Działotowska "Pod Fortuną", Czempieńska. Wzniesiona zapewne w XV jako 1-traktowa, podpiwniczona z dekoracyjną wnęką w sieni. Pierwszy znany właściciel, 1496-98, Konrad Witschenfelt, następni m.in. 1541-62 Stanisław potem Jan Susligowie. Wówczas rozbudowana. 1633-35 gruntownie przebudowana przez ówczesnego właściciela Jakuba Gianotti /Działotti/ z przesklepieniem piwnic, nadbudową do 4 kondygnacji i nową fasadą na której personifikacja Fortuny. Zniszczona 2 poł. w. XVII, remontowana 1671 i 1701, kiedy w rękach Skrzeczko-wiczów i Szmelingów. Poł. w. XVIII mieszkali tu malarze Sz. Czechowicz i Ł. Smuglewicz. Następni właściciele m.in. 1754-1821 Czempieńscy, ok. 1837-44 Jan Lindner. Przed 1847 połączona 3-piętrową oficyną boczną z domem tylnym /ob. Brzozowa 25/. 1873-1949 własność Gebauerów przez których remontowana przed 1861 /usunięto wówczas całą dekorację fasady/. 1928 polichromię na fasadzie wyk. Felicjan Kowarski. Po zniszczeniach 1944 zachowane piwnice i frag. parteru, rozebrane, z wyjątkiem ściany bocznej od kamienicy nr 20. Odbudowana 1952-3 wg. proj. W. Kobylńskiego z odtworzeniem fasady sprzed 1944, nowoprojektowaną elewacją tylną i wnętrzami nawiązującymi w parterze do stanu przedwojennego. Polichromię na fasadzie wyk., 1953, Jan Sokołowski, Zofia Kowalska, Jacek Sempoliński. Inwestor: Zakład Osiedli Robotniczych /ZOR/

Wykonawca: Zjednoczenie Państwowe Przedsiębiorstwo Budowlane Nr 3, Konserwacja Architektury Monumentalnej /PPB Nr 3, KAM/

Gen. wyk. dekoracji plastycznej: Przedsiębiorstwo Pracowni Sztuk Plastycznych /PSP/; Przedsiębiorstwo Państwowe "DESA".

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Budynek położony w zach. pierzei Rynku, z wejściem gł. od zach. Murowany z cegły, tynkowany, stropy i klatka schodowa ogniotrwała, więźba dachowa drewniana, dach kryty dachówką esówką. Na planie wydłużonego prostokąta, 3-traktowy. Piwnice ze sklepieniami kolebkowymi, ściany zewnętrzne i sklepienia tylnego traktu-gotyckie, w. XV-XVI, sklepienia traktów przednich i ściany działowe-nowożytnie, 1 poł. w. XVII. W parterze, po prawej, wąska sień sklepiona: w części przedniej kolebką krzyżową wspartą na kroksztynach, w tylnej kolebkowo; w trakcie środkowym klatka schodowa, na wyższych kondygnacjach 3-biegowa, obsługująca pomieszczenia kamienicy nr 24. Fasada 3-osiowa; w parterze, oddzielnym gzyms, po prawej, portal kamienny, boniowany, zamknięty półkoliście z kutą kratą w nadświetlu; po lewej, okno w piaskowcowym obramieniu. Wyższe kondygnacje z polichromią, złożoną z dwóch fryzów na których personifikacja Fortuny z atrybutami; okna w prostokątnych obramieniach z ławami i gzymsami w tynku. Gzyms wieńczący profilowany w tynku. Elewacja tylna 3-osiowa; w parterze, oddzielnym gzyms kordonowym, po lewej, portal zamknięty półkoliście z kutą kratą w nadświetlu; okna wszystkich kondygnacji w profilowanych obramieniach; gzyms wieńczący profilowany: wszystkie detale w tynku. Dach 2-spadowy z wystawkami i 3-okienna latarnia na kalenicy.

Instalacje: C.O., wod.-kan., gazowa, elektryczna.

14. Kubatura 3.547 m ³	15. Powierzchnia użytkowa 156 m ²	16. Przeznaczenie pierwotne mieszkalne	17. Użytkowanie obecne mieszkalne i usługowe
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja Konserwacja polichromii na elewacji wyk. 1973-4 przez PP PKZ Oddział Warszawski.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne ściany, wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycia dachu, wyposażenie i instalacje) Dobry	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie Utrzymywać kamienicę w dobrym stanie technicznym i estetycznym.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

1. Ankiety KBWD dotyczące odbudowy St. Miasta, MHW, nr inw. 254
2. Autentyczne elementy zachowane na Starym i Nowym Mieście, MHW, nr inw. 253
3. W.A.P. Zb. Przyborowskiego, t. XVII 102-130
4. W.A.P. Zb. Przyborowskiego, t. I 236, VI 12, XVII 106, XXV 185, XXXV 203
5. Źródła do dziejów Warszawy, rejestry podatkowe i taryfy nieruchomości 1510-1770, W-wa 1963
6. Dokumentacja budowlana dot. całego bloku str. Barsa /rys. różne/, MHW, Dział Planów, Dział II/11 t. 1
7. Dokumentacja budowlana /rys. różne/, MHW, Dział Planów, Dział II/11 t. 12
8. Projekt odbudowy, skala 1:100, T. Bursze, W. Kobyliński, 1951, U.K.m. St. W-wy, nr inw. 783 A

23. Źródła ikonograficzne i fotograficzne (rodzaj, miejsce przechowania, sygnatury)

1. Fasada, Fot. H. Poddębski 1928, neg. IS PAN nr 24514
2. Fasada, frag. Fot. J. Jaworski 1928, neg. IS PAN, nr 10484B
3. Fasada, portal gł. neg. IS PAN, nr 61013

22. Bibliografia

1. W. Gomulicki, Opowiadania o Starej Warszawie, W-wa 1960 s. 242
2. Ks. F. Kurowski, Pamiątki miasta Warszawy, t. I, W-wa 1949 s. 14
3. F. M. Sobieszczański, Warszawa, wybór publikacji, W-wa 1967 t. 1, s. 114
4. M. Strzelecki, Rekonstrukcja Starego Miasta /w:/ Warszawskie Stare Miasto, W-wa 1982, s. 35-44
5. B. Urbanowicz, Dwie polichromie Starego Rynku /w:/ Ochrona Zabytków Nr 2-3 /21-22/, 1953, s. 146-147, 150
6. J. Vogtman, Realizacja odbudowy Starego Miasta w latach 1945-1949, /w:/ Warszawskie Stare Miasto, W-wa 1982, s. 25-35
7. A. Wejnert, Posesja na Starym Mieście Nr 52 /w:/ Wieniec, 1872 Nr 2
8. St. Żaryn, Stare i nowe portale w kamienicach staromiejskich /w:/ Ochrona Zabytków, nr 2-3 /21-22/, 1953, s. 115

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

Z. Baranowska

Imię i nazwisko

data

V. 1983

26. Sprawdził

Imię i nazwisko

data

27. Załączniki