

1. Obiekt 27/3

OFICyna POŁUDNIOWA PAŁACU "SIELCE"

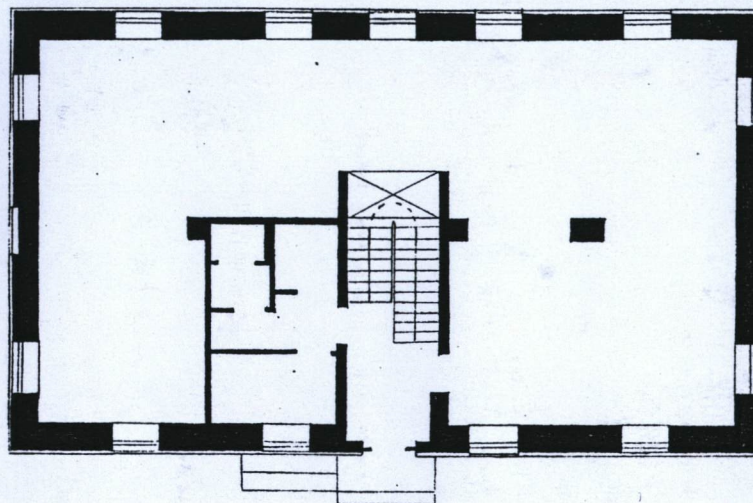
2. Czas powstania

Po 1820 r.

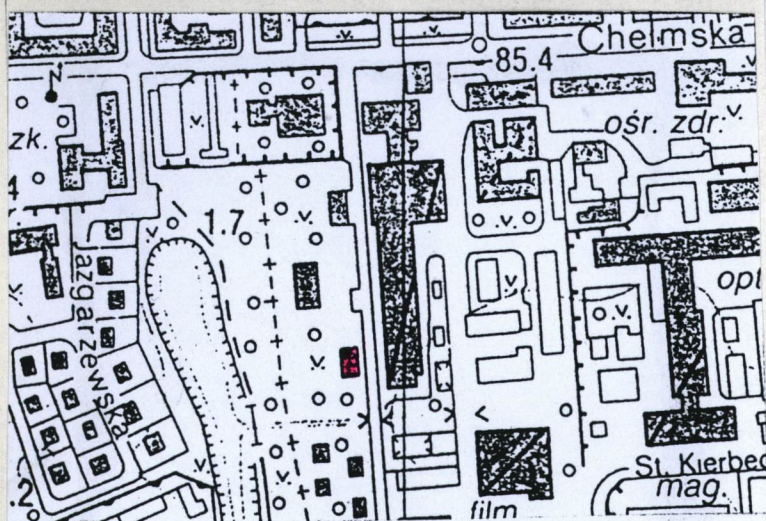
3. Miejscowość

WARSZAWA

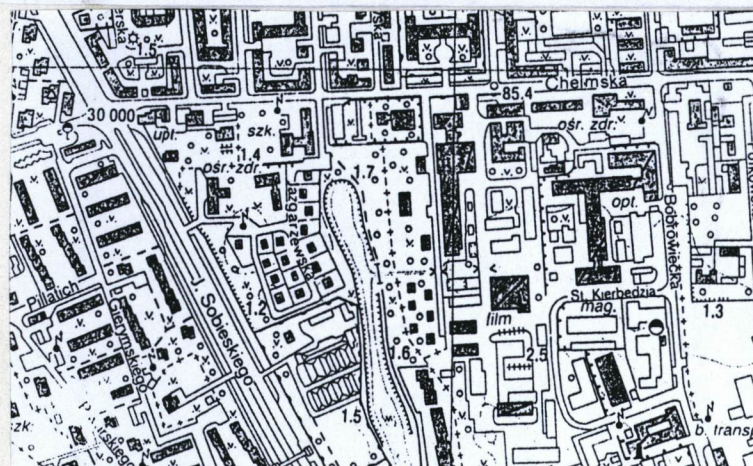
11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



RZUT 1:400



SYTUACJA



ORIENTACJA 1:10 000

4. Adres

nr hipoteczny **UL. CHEŁMSKA 21**  
 lub. ewid. gruntów **KW**

5. Przynależność administracyjna

województwo **WARSZAWA**  
 gmina **CENTRUM - MOKOTÓW**

6. Poprzednie nazwy miejscowości

WARSZAWA - MOKOTÓW

7. Przynależność administracyjna  
przed 1 VI 1975

województwo **WARSZAWA - MOKOTÓW**  
 powiat

8. Właściciel i jego adres

**Wytwórnia Filmów  
Dokumentalnych  
i Fabularnych**

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

nr 50

12.09.1977  
 01.07.1965 r.

Nr ..... data .....



12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu

W roku 1820 folwark Sielce nabyty został przez księcia Konstantego i włączony do posiadłości belwederskich. Wzniesiono tu wówczas klasycystyczny pałacyk wraz z dwiema oficynami, neogotycką oranżerią i drewnianymi budynkami gospodarczymi. M. Kwiatkowski wskazuje na Wilhelma Henryka Mintera jako hipotetycznego autora pałacu.

Pałac otoczony był parkiem krajobrazowym z dużym stawem i kępami drzew. Obecnie zachował się tylko fragment parku z przekształconym stawem i kanałem, po południowej stronie pałacu.

Zespół pałacowy przejściowo pełnił funkcję hotelu i szpitala, w parku sadzono drzewa morwowe do hodowli jedwabników.

Po zniszczeniach wojennych odbudowano tylko pałac i oficyny i przeznaczono na mieszkania dla pracowników Wytwórni Filmowej. W południowej części posesji zachowały się relikty neogotyckiej oranżerii, która nie została zrekonstruowana. W latach 1996-98 Wytwórnia Filmów przeprowadziła generalny remont pałacu i oficyn z przeznaczeniem na cele biurowo-reprezentacyjne.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrza, wyposażenie, instalacje)

**SYTUACJA:** budynek wolnostojący, usytuowany z południowej strony pałacu, równolegle do niego (prostopadle do ul. Chełmskiej), frontem do wąskiej drogi dojazdowej, symetrycznie do oficyny północnej.

**MATERIAŁ, KONSTRUKCJA:** ściany murowane z cegły, tynkowane; stropy Kleina; wieżba dachowa krokwiowo-płatwiowa, stalowa z drewnianymi krokwiami.; dach dwuspadowy z wtórnio wprowadzonymi powiekami, kryty dachówką ceramiczną karpiówką; schody dwubiegowe betonowe wyłożone parkietem, podłogi - europarkiet, w pomieszczeniach gospodarczych terrakota.; okna wtórne, drewniane skrzynkowe, dwuskrzydłowe, dzielone na sześć kwaterek; układ wnętrza zmieniony, dwutraktowy, poddasze jednoprzestrzenne.

**RZUT, BRYŁA:** budynek na planie prostokąta, jednokondygnacyjny, niepodpiwniczony, z użytkowanym poddaszem, nakryty dachem dwuspadowym z powiekami.

**ELEWACJE:** wschodnia frontowa symetryczna, pięcioosiowa, w osi centralnej otwór drzwiowy zamknięty prosto, do którego prowadzą dwa schodki i boczna rampa dla niepełnosprawnych. Po obu stronach drzwi po dwa prostokątne otwory okienne z oknami podzielonymi na sześć kwaterek. Elewacja boniowana, na cokole, zwieńczona profilowanym gzymsem koronującym. W połaci dachu na osi głównej umieszczona wtórnio powieka z półkolistym oknem; zachodnia ogrodowa symetryczna, pięcioosiowa z pięcioma prostokątnymi otworami okiennymi z oknami podzielonymi na sześć kwaterek.. Elewacja na cokole, boniowana i zwieńczona profilowanym gzymsem koronującym. Na osi centralnej w połaci dachu powieka z wtórnio wprowadzonym półkolistym oknem; północna symetryczna, trójosiowa, w osi centralnej prostokątna blenda okienna, po obu jej stronach prostokątne otwory okienne z oknami podzielonymi na sześć kwaterek. Elewacja boniowana, na cokole, zwieńczona profilowanym gzymsem koronującym. Na osi centralnej w połaci dachu wprowadzona wtórnio powieka z półkolistym oknem; południowa symetryczna, trójosiowa, w osi centralnej prostokątna blenda okienna, po obu jej stronach prostokątne otwory okienne z oknami podzielonymi na sześć kwaterek. Elewacja boniowana, na cokole, zwieńczona profilowanym gzymsem koronującym. Na osi centralnej w połaci dachu wprowadzona wtórnio powieka z półkolistym oknem.

**INSTALACJE:** wodociągowa, kanalizacyjna, energetyczna, gazowa, c.o., teletechniczna.



14. Kubatura 1355,2 m <sup>3</sup>	15. Powierzchnia użytkowa 274 m <sup>2</sup>	16. Przeznaczenie pierwotne Mieszkalne	17. Użytkowanie obecne Budynek biurowo-reprezentacyjny
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.)  Obiekt odbudowany w 1948 r. po zniszczeniach wojennych z przeznaczeniem na cele mieszkalne. 1996-98 remont generalny ze zmianą funkcji na biurowo-reprezentacyjną. Zmieniono układ i wyposażenie wnętrza, uzupełniono tynki, wymieniono więźbę i pokrycie dachu, wprowadzono okna w połacie dachu i przekształcono kominy w dodatkowe doświetlenie poddasza, bez zmiany ich kształtu. Wymieniono stolarkę okienną i drzwiową. Przed drzwiami wejściowymi dobudowano rampę dla niepełnosprawnych.		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)  Stan budynku bardzo dobry.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie  Obiekt nie wymaga ingerencji konserwatorskiej.			

21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

„Kurier Warszawski”, 1907, nr 60, str.5  
„Kurier Warszawski”, 1908, nr 340, str. 6-7.  
Henryk Dziewulski „Sielce, park...” [w:] „Tygodnik Ilustrowany”, 1908,  
nr 14, str. 297.  
„Dzień”, 1909, nr 69, str.2  
„Słowo”, 1911, nr 31, str. 4  
„Nowa Gazeta”, 1918, nr 218, str.4.  
Marek Kwiatkowski „Architektura mieszkaniowa Warszawy” ,  
Warszawa 1989, str. 439-441.  
Jarosław Zieliński „Atlas dawnej architektury ulic i placów Warszawy”,  
t. 2, Warszawa 1997, str. 29-30.

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

tekst mgr Anna Radźwicka-Milczewska, 8.11.1998 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki mgr Anna Radźwicka-Milczewska, 8.11.1998 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. mgr Anna Radźwicka-Milczewska, 8.11.1998 r.  
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów

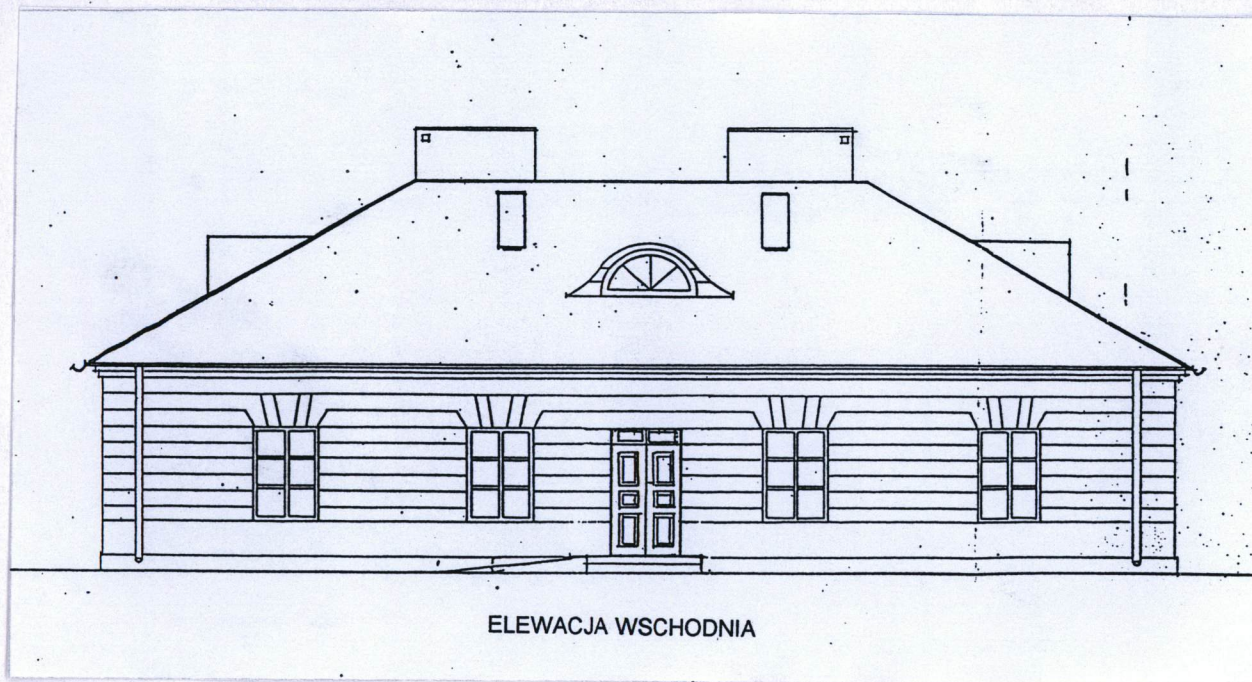
KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki



1. Miejscowość... <b>WARSZAWA</b> .....	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina ..... <b>CENTRUM</b> .....	<b>OFICyna POŁUDNIOWA PAŁACU "SIELCE"</b>	<b>FOTOGRAFIE INWENTARYZACJA ELEWACJI</b>
3. Województwo ..... <b>STOŁECZNE</b> .....		



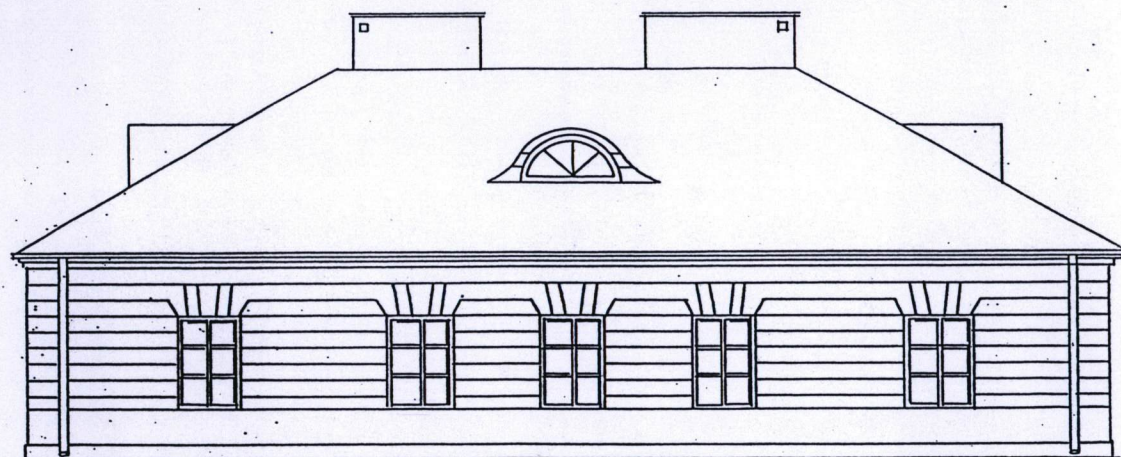
1. Elewacja pd.

Anna Radźwicka-Milczewska 8.11.1998r.

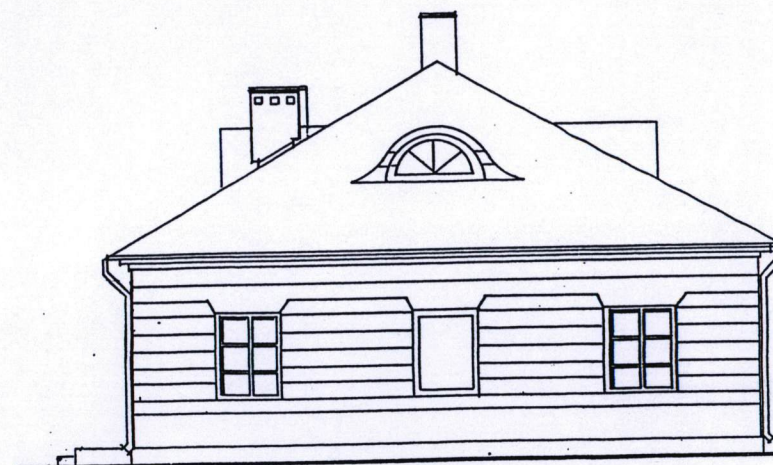
Wkładkę założył: .....  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: zrchiwum autora karty .....





ELEWACJA ZACHODNIA



ELEWACJA PÓŁNOCNA