

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

927

1. Obiekt zabytkowy

20/1

Kościół św. Ducha (o.o. Paulinów)

2. Miejscowość

Nowomiejki 23 (długo 3)

3. Wiek

XVIII/XIX

4. Styl

barok

5. Kubatura m³

11800

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa:

b) użytkowa: 630

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

b) powiat

c) gmina

Centrum

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) ściany

cegł.

cegł.

12. Ilość kondygnacji

1

a) ogrody stylowe

L

b) sklepienia

cegł.

cegł.

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

c) stropy

-

-

a) izb mieszkalnych

-

c) lasy

d) więzania dachu

drewn.

drewn.

b) innych pomieszczeń

Kościół + 3

d) wody

e) krycie dachu

cegł.

cegł.

c) piwnic (kuchnia)

e) inne

22. Właściciel i jego adres

Klanton Paulinów
długo 3

8. Wyposażenie architektoniczne

rynki holowe, ceglane, marmurowe
w dekoracji nisz + kolumn, sygnatury z białej marmuru
ołtarz i rzeźby.
Drewniane krzesła, ławki, ławki na ścianach.
Kuchnia.

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

sakralne

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

j.w.

17. Użytkowanie obecne

j.w.

18. Nadaje się do użycia na

j.w.

23. Użytkownik i jego adres

Klanton i powiat

24. Inwestor i jego adres

-

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

1707-1713r.
bud. 1689-1717 - J. Paulin
B. Chłost, architekt - B. Kucharski
i F. Marino - kopista bud.
o 1716r.
1849 - Jan Gmochowski

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia
u.Odbudowa
u.

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

1949-53

wybalony, sklepienia kamienne

odnowa

70

100

25. Rejestr zabytku Nr

348, 2 1107. 1965

rok 1948

miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

531/532
531/532

28. Akta

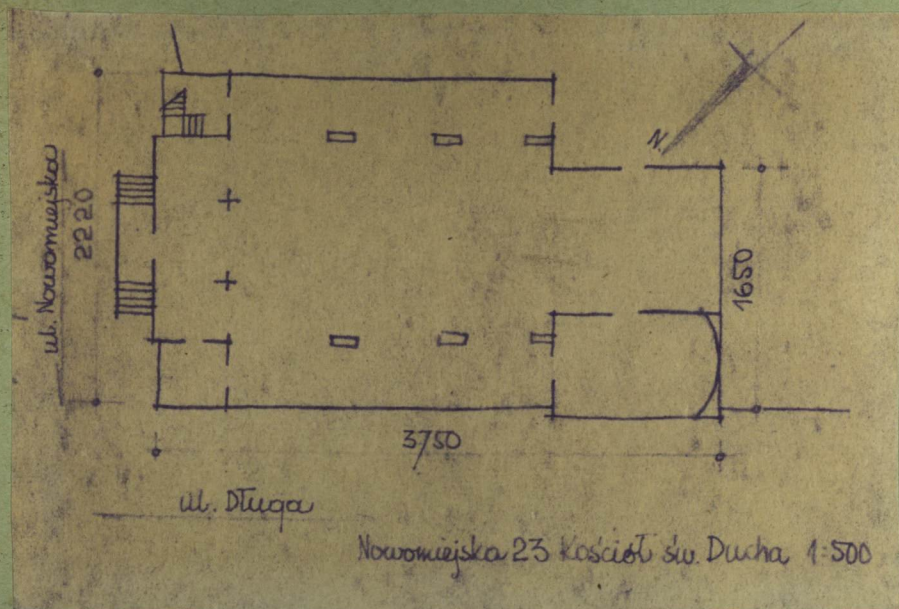
212-348

29. Fotografie

30. Inwentaryzacja pomiarowa

Zachodni Pol. P. S.

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



A black and white photograph of the facade of the Church of St. Ignace in Prague. The church features a symmetrical design with two prominent towers, each topped with a dome and a cross. The central entrance is framed by a pediment. The facade is adorned with various architectural details, including windows and decorative elements. To the right, a portion of an adjacent building is visible. The foreground shows a street with a lamppost and a traffic sign.

[illegible]

32. Przebieg prac konserwatorskich

[illegible][illegible]

35. Uwagi różne

36. Wypełnił dnia 1.11.55

37. Sprawdził dnia 11.11.58

KRASINSKI STEFAN
INŻYNIER ARCHYTEKT