

1 Obiekt

KAPLICA Św. Józefa

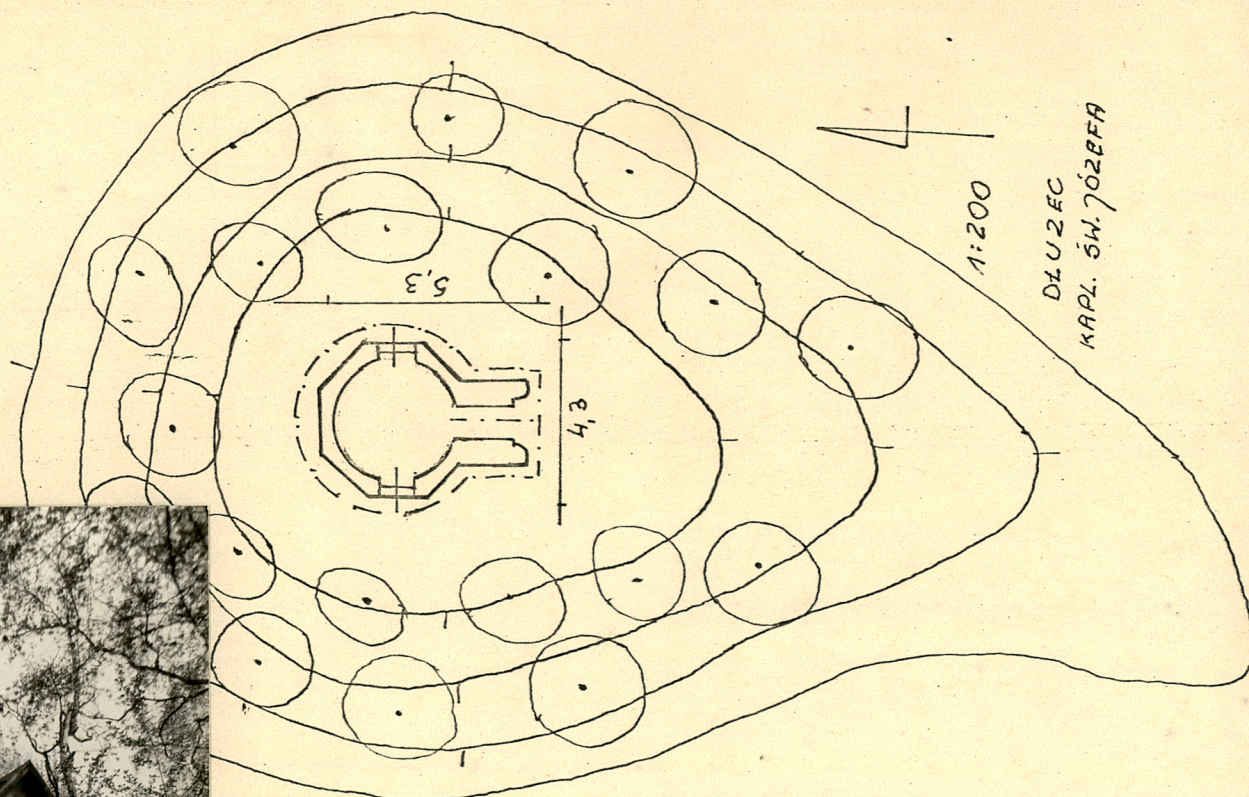
2. Czas powstania

XVIII w.

3. Miejscowość

DŁUŻEC

11 Zdjęcia rzut, pl



4. Adres

Dłużec k/kościół

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo katowickie

gmina Wolbrom

pow. olkuski

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

województwo krakowskie

powiat Olkusz

8. Właściciel i jego adres

diecezja kielecka
wł. parafii
Dłużec

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr

A-357

data

24.09.1972



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Brak informacji o fundatorach i budowniczym obiekcie.

Nad wejściem obraz św. Józefa, nad drzwiami wejściowymi w niszce obraz M.B. Częstochowskiej.

Wzniesiona prawdopodobnie w XVIII wieku.

Obiekt remontowany po II wojnie.

Kapliczka murowana, tynkowana, przetrwała praktycznie bez zmian.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, wnętrze, wyposażenie, instalacje)

Kapliczka wzniesiona jest na niewielkim wzniesieniu po wschodniej stronie drogi Strzegowa - Wolbrom; otoczona drzewami liściastymi.

Frontem skierowana na południe.

Murowana, tynkowana od strony zewnętrznej i wewnętrznej; od wewnętrznej pobielana mlekiem wapiennym na biały kolor.

Ośmioboczna, z przedsionkami od frontu, z drzwiami dwuskrzydłowymi osadzonymi na zawiasach, płycinowymi, malowanymi farbą olejną na kolor niebieski, z okiennicami w górnej części mocowanymi na zawiasach i zabezpieczonymi haczykami.

Dach wielopłaszczyznowy, kryty gontem, dach zwieńczony kopułką z latarnią.

W szczycie nad wejściem nisza z obrazem M.B. Częstochowskiej.

Wnętrze sklepienie kopulaste, w ścianach ślepe wnęki i okienka; okna przeszklone.

Obiekt nie posiada żadnych instalacji.

<p>14. Kubatura</p> <p>45,5 m³</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>22,7 m²</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>kapliczka</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>kapliczka</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Brak informacji /?/.</p>		<p>19. stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Obiekt w dobrym stanie technicznym; drzwi wejściowe wymagają zabezpieczenia farbą.</p> <p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Obiekt otoczyć bieżącą opieką konserwatorską.</p>	

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

24. Uwagi różne

22. Bibliografia

Katalog Zabytków Sztuki w Polsce, Wa-wa 1953, t. I,
woj. krakowskie, s. 383

25. Opracował

tekst mgr Zb. St. Jagodziński, 1986r.

imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki j.w., M. Lewicka-Jagodzińska

imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. M. Grabski

imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów

Karta po wypełnieniu podlega ochronie na podstawie przepisów prawa autorskiego

26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

23. Źródła ikonograficzne i fotografia (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

27. Załączniki

1. Miejscowość

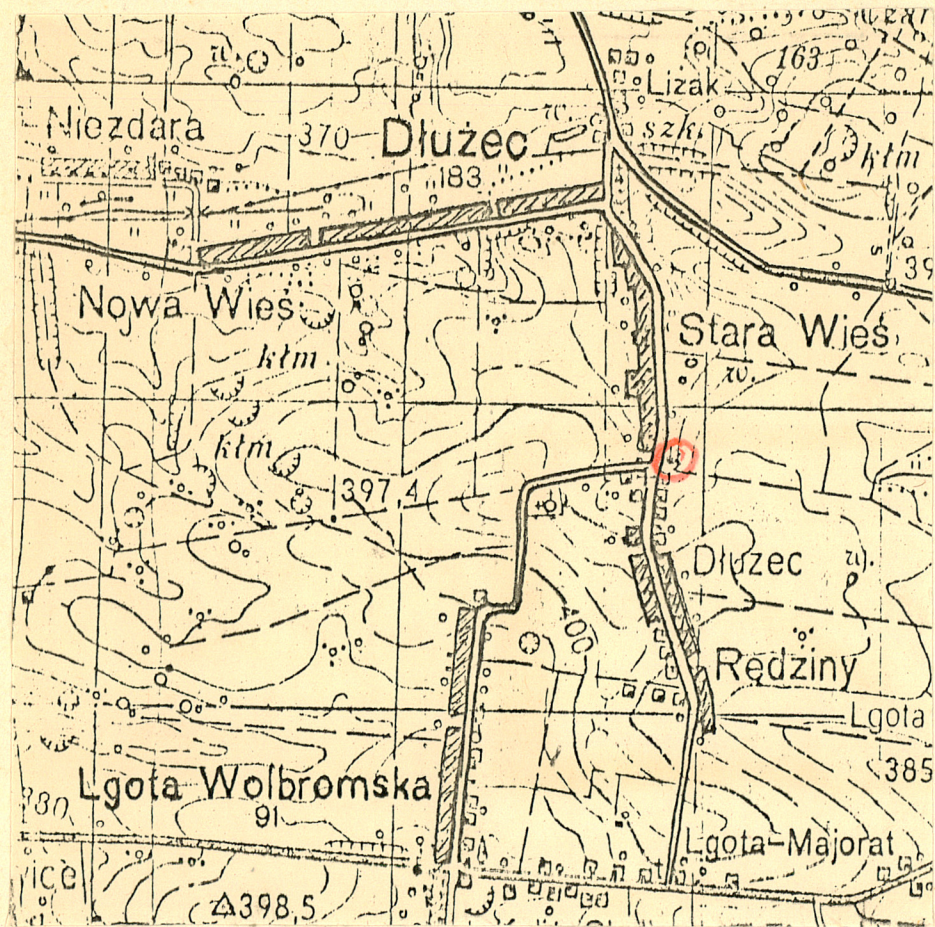
Dłużec

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kaplica św. Józefa

3. Zawartość wkladki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

Plan i fot. dod.



Wkładkę założył: mgr Zb. Jagodziński, 1986 r.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów:

Wzór ODZ 1978 r.

