

1. Obiekt

Kamienica

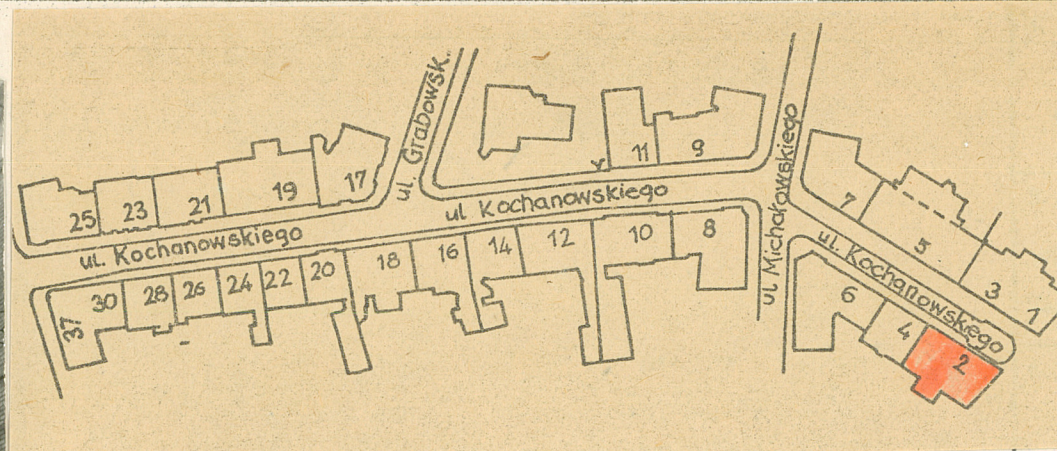
2. Czas powstania

1901

3. Miejscowość

K r a k ó w

11 Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



adres

Kochanowskiego 2

hipoteczny

przynależność administracyjna

wódtwo

dz. Śródmieście

poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975

dzielnica Zwierzyniec

powiat dawna dzielnica Piasek / do 1954 /

8. Właściciel i jego adres

Stefania Skałka w/m i inni

9. Użytkownik i jego adres

10. Rejestr zabytków

Nr A-996 data 3.10.1995

autor zdjęć
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów

1980, neg. Prac. Foto, PKZ 0/Kra



PLAN VERTE

12. Autorzy, historia obiektu, określenie stylu.

Zabudowa 1901 dla Stanisława Stachowskiego, wg.proj.bud.Kazimierza Zielińskiego. Ok.1903-5 dobudowa przy klatce pomocniczej pionu kuchennego.

Remonty bieżące, z nich ostatni 1979 z wymianą pokrycia dachu /blacha na papę/.

Modernizm

spłaszczone konsolach z motywem nałożonych, wykrojonych ozdoby płycin. Brama drewniana, dwuskrzydłowa, ze snycerką o motywach kwiatowych, z wysokim nadświetlem o podziałach z odcinków kół, modernistyczna. Stolarka okien czteroskrzydłowa, profilowana z motywem półkolumnienek. W okienkach suterren metalowe kraty.

Instalacje : elektryczna, wod.-kan., gazowa.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Kamienica położona w obrębie tzw. I obwodnicy, w pd.-zach. pierzei ulicy, w zabudowie zwartej na skrajnej, czworobocznej działce przylegającej do terenów Koszar /ul. Rajska/. Ustawiona kalenicowo na froncie działki, mieszczącej w tyle niewielkie, wyasfaltowane i wyłożone płytami podwórze, obrzeżone pasami ogródka. Murowana z cegły, potynkowana, z bogatym architektonicznym detalem opracowanym w tynku. Założona na planie prostokąta, od strony podwórza z głębokim ryzalitem przesuniętym na prawo od osi /schody, kuchnia/, podpiwniczona /częściowo z suterrenami/, dwupiętrowa, nakryta dachem dwuspadowym o więźbie krokwiowo-stolcowej, pierwotnie blaszanym, obecnie pobitym papą. Układ przestrzenny wewnątrz dwutraktowy z pośrednim traktem korytarzowym pięcio i siedmioosiowy, pośrodku z szeroką sienią z marmurowymi stopniami flankowanymi symetrycznymi przybudówkami /schowek i schody do piwnic/ oraz w głębi sieni z dwubiegową klatką schodową, przedłużoną za ścianką przepierzeniową pomocniczą klatką schodową o wewnętrznych narożach zaokrąglonych z schodami zabiegowymi; przy klatce pomocniczej dobudowany pion kuchenny. W lokalnościach piwnicznych stropy odcinkowe na trawersach. Sień nakryta przeszłem sklepienia krzyżowo-kolebkowego na gurtach o przetworzonych wspornikach. W pozostałych pomieszczeniach płaskie sufity. Z pierwotnego wyposażenia kamienicy zachowane :

- piece kaflowe ze zwieńczeniami, o kaflach o motywach kwiatowych, kartuszowych i in.
- stolarka drzwi dwuskrzydłowa, płycinowa, profilowana.
- stolarka drzwi wahadłowych z motywem pionowego deskowania, przeszkłona.
- stolarka drzwi spiżarni na podestach I i II p. jednoskrzydłowa, pierwotnie z lustrami.
- podłogi i podesty parkietowe.
- posadzka sieni ceramiczna, biała z niebieską bordiurą, zgeometryzowaną.
- drzwi metalowe, jednoskrzydłowe w przybudówkach w sieni.
- ścianka przepierzeniowa klatek schodowych, drewniana, płycinowa, przeszkłona z szybami matowymi.
- tralkowe balustrady schodów klatki głównej i pomocniczej.

F a s a d a - skomponowana symetrycznie, siedmioosiowa o rytmie osi 1+2+1+2+1, pośrodku z głównym wejściem. Wysoki parter z wyodrębnionym cokołem przerwany okienkami piwnic oraz suterren /część prawa/, zwieńczony pasem płaskiego gzymsu z motywem kostek i nacięć, przebiegającym w strefie okien I p. Lico kondygnacji piętrowych o osiach skrajnych wydzielonych przetworzonymi pilastrami żłobkowanymi z motywem kół, kropli, nacięć, itp. W zwieńczeniu wydatny profilowany gzyms z motywem kostek oraz nikielami, przetworzonymi konsolkami, obramiającymi małe okienka strychowe. Okna parteru obrzeżone od góry płaskimi opaskami listwowymi z motywem kół, itp. Okna kondygnacji piętrowych w obramieniach profilowanych z nadokiennymi płycinami wykrojonymi ozdobnie z użyciem motywu kół, kropli, nacięć i przechodzącymi w odcinki profilowanego gzymsu wieńczącego; okna osi skrajnych I p. z gzymsami wygiętymi łukowo. Wejście w szerokiej opasce naśladowej lizeny, zwieńczone odcinkiem płaskiego, z motywem kostek, gzymsu wspartego na żłobkowanych,

| | | | |
|--|---------------------------|--|------------------------|
| 14. Kubatura | 15. Powierzchnia użytkowa | 16. Przeznaczenie pierwotne | 17. Użytkowanie obecne |
| ok. 3700 m ³ | ok. 350 m ² | mieszkalne | mieszkalne |
| 18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja | | 19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Ogólny stan zachowania dobry. | |
| 20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie | | | |

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

Projekt budowy w posiadaniu właściciela kamienicy.

22. Bibliografia

Kalendarz Krakowski Józefa Czecha, Kraków 1903, Wykaz domów miasta Krakowa wraz z przedmieściami, por.ul. Stachowskiego l.s.102 oraz Kraków 1913, por.dz.IV, l.s.420.

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

mgr J.Mańkowska-Jurczak
PKZ, 1981 r.

26. Sprawdził

27. Załączniki

1. Miejscowość

Kraków
Kochanowskiego 2

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

K a m i e n i c a

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)



Wkładkę złożyła mgr J. Mańkowska-Jurczak
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów prac. Foto PKZ O/Kraków

Jedn. Wyd. Akcyd. Olsztyn zam. 1299/5/78
GZGrał. EP. Ostróda zam. 1046 n. 20000

Wzór ©DZ 1978 r.

PLAN VERIE

