

1. Obiekt

ZAGRODA NR 37

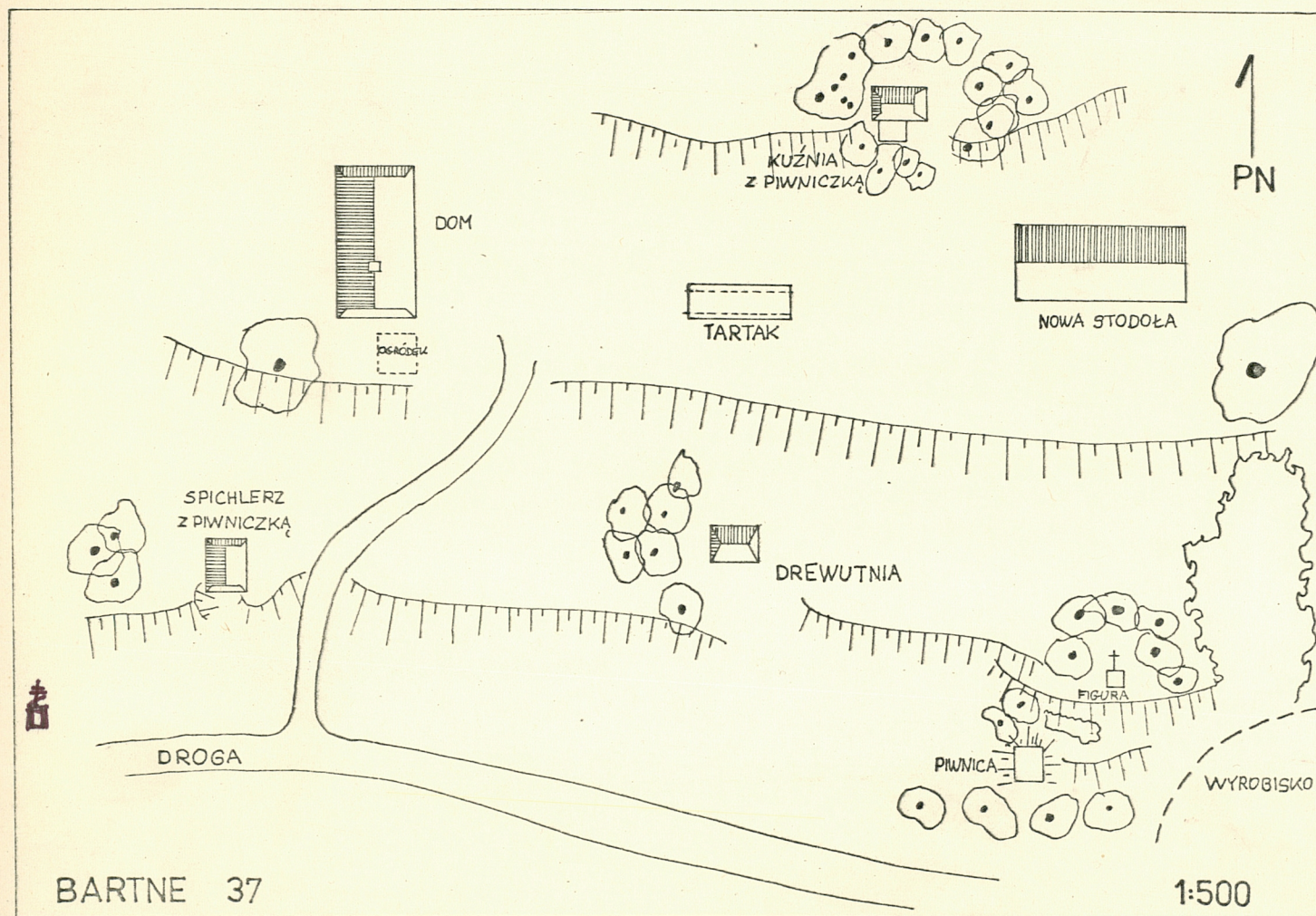
2. Czas powstania

1912 i 1932

3. Miejscowość

BARTNE

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres

Bartne 37

nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo nowosądeckie

gmina

Sękowa

pow. GORLICE

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo rzeszowskie

powiat

gorlicki

8. Właściciel i jego adres

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

10. Rejestr zabytków

Nr

248/98

data

28.04.1978

autor zdjęć
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów

Fot. M. Kornecki, VI.1977 /neg. autora/

12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Zagroda powstała około roku 1912 z fundacji Ignacego Horbala, fundatora kamiennego krzyża ustawionego przy drodze, po stronie zach. W roku 1932 obecny budynek mieszkalny wystawił Jan Horbal; budynki gospodarcze powstawały w latach od ok. 1912, 1918 /spichlerzyk z piwniczką/ do ok. 1960 /szopa-drewnutnia/.

Zagroda o wybitnych walorach w skali wsi, o bardzo rozbudowanym, niespotykanym w innych przypadkach programie gospodarczym i użytkowym, malowniczo usytuowana na stromym wzniesieniu nad drogą.
Dyspozycja działki nie typowa.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Zagroda położona we wschodniej części wsi, na znacznym spadku terenu, wznoszącego się stromo wzdłuż głównej drogi wiejskiej prowadzącej z Bodaków, przesunięta od drogi ku pn. Na kulminacji wzniesienia, szczytem do drogi usytuowany budynek mieszkalny, poprzedzony niewielkim ogródkiem kwiatowym od pd., z wejściem po stronie wsch. Powyżej, w kierunku pn.-wsch., na szkarpie wzniesienia, w otoczeniu półkola starych drzew - usytuowana kuźnia drewniana, konstrukcji zrębowej, nakryta daszkiem dwuspadowym, z wydatnym okapem, posadowiona na kamiennej piwniczce; kuźnia zwrócona frontem ku wsch. Poniżej, na wysokości domu - z przesunięciem ku wsch. wzniesione w latach ostatnich nowe obiekty gospodarcze: tartak i stodoła. Na dalszym obniżeniu terenu w stronę drogi /ku pd./ - położony na wysokości mn. w. domu - spichlerzyk zrębowy, nakryty daszkiem siodłowym z okapami, posadowiony również na piwnicy kamiennej, dostępnej od pd. /spichlerz zwrócony frontem ku pn./. Na tej samej wysokości. dalej ku wsch. - szopa-drewnutnia, szalowana deskami, nakryta daszkiem czterospadowym ze strzechy. Na obniżeniu terenu ku pd.-wsch. usytuowana w półkolu z drzew figura żeliwna /krzyż/ na murowanym cokole, w ogrodzeniu ze sztachet, przed r. 1900 wystawiona, a nieco poniżej piwnica murowana z kamienia, nakryta półkoliście formowanym zadaszeniem z ziemi obłożonym darnią, uszkodzona. Po przeciwnej stronie zagrody, od zach., przy drodze usytuowany malowniczo kamienny krzyż prawosławny, na murowanym cokole, z żeliwną figurą Ukrzyżowanego, ufundowany przez Ignacego Horbala.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne mieszkalno-gospodarcze	17. Użytkowanie obecne mieszkalno-gospodarcze
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Jak poz. 12. Obiekty gospodarcze remontowane bieżąco. Zwymiana i uzupełnienie pokrycia/ bez wprowadzania istotniejszych zmian; dom mieszkalny remontowany intensywnie, szczególnie w latach ostatnich, ze szpecącą dobudową /obora ze stajnią/ po stronie pn.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>Stan zachowania: zespół zachowany w stanie dość dobrym; budynek mieszkalny - remontowany bieżąco, poważnie przekształcony przez dobudowaną część murowaną - w stanie dobrym; z budynków gospodarczych większość w stanie dobrym; zabezpieczenia z częściowym przemurowaniem wymaga piwniczka nad drogą.</p>	
<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Zachowanie "in situ" w zespole urbanistycznym wsi. Przy założeniu programu rewalezacyjnego - konieczne przeprowadzenie korekty budowlanej obiektu mieszkalnego.</p>			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia



23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25. Wypełnił

mgr Maria Majka
PP PKZ Kraków
X.1977 r.

26. Sprawdził