

OŚRODEK DOKUMENTACJI  
ZABYTEKÓW W WARSZAWIE

KARTA EWIDENCYJNA ZABYTEKÓW  
ARCHITEKTURY I BUDOWNICTWA

A B C D E F G H I J K L Ł M N O P R S T U V W X Y Z Nr

5566

1. Obiekt

DOM, RYNEK NR 117

2. Czas powstania

1870 r.

3. Miejscowość

LANCKORONA

4. Adres

34-143 Lanckorona, Rynek 117

nr hipoteczny .....  
lub. ewid. gruntów ..... pb. 42 pow. 2 ary 37 m<sup>2</sup>

5. Przynależność administracyjna

małopolskie (do 1999 r.  
województwo ..... woj. bielskie)  
gmina ..... Lanckorona pow. wadowicki

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna  
przed 1 VI 1975

krakowskie  
województwo .....  
powiat ..... wadowicki

8. Właściciel i jego adres

9. Użytkownik i jego adres

J.W.

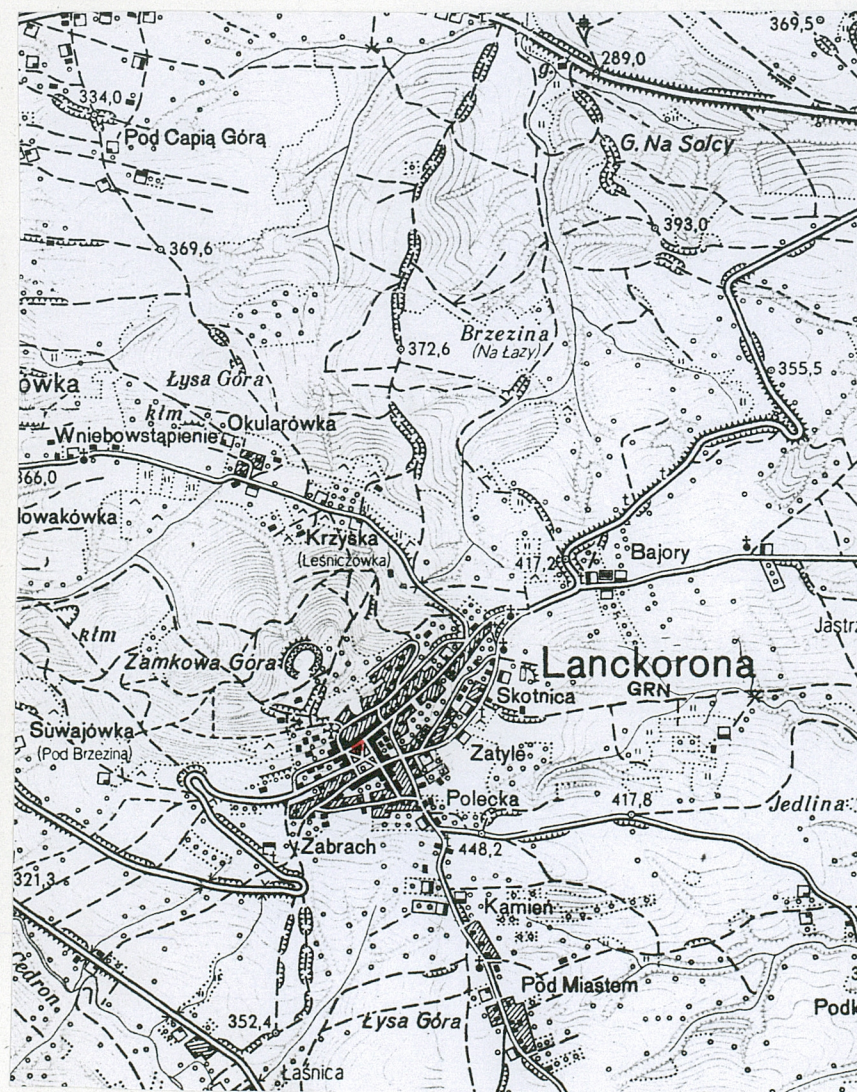
10. Rejestr zabytków

A - 613/89 09.01.1989 r.

Nr ..... data .....



Widok od południowego-zachodu





Budynek wzniesiony został w 1870 r. z przeznaczeniem na obiekt mieszkalny. Pierwotnie w izbie od południowego-zachodu na fazowanym tragarzu znajdowała się rozeta cyrkłowa i data "10 maja 1870" ("R P /rozeta/ 70 Maja 10"). Budynek pierwotnie kryty był gontem. Częściowo został przebudowany w 1953 r. i w latach 80. XX w.

-----  
Domy lanckorońskie uznane dziś za za-  
bytkowe, wzniesione zostały przeważnie  
w latach 1868-1872. Drewniane, zrębowe,  
parterowe, prostokątne, ustawione prze-  
ważnie szczytami do ulicy, rozdzielone  
miedzuchami. Dwudzielne z sienią prze-  
jazdową z boku lub trójdzielne z sie-  
nią przejazdową na osi (sień pierwot-  
nie używana była jako wozownia lub kle-  
pisko do młócenia). Dachy przeważnie  
naczółkowe z wydatnymi okapami, kryte  
gontem.  
Układ Rynku i wybiegających z niego  
ulic stanowi relikw założeń owalno-  
wrzecionowatego, pochodzącego  
jeszcze sprzed lokacji miasta w 1366 r.  
W 1938 r. układ urbanistyczny Lancko-  
rony wpisany został do rejestru zabytków.

SYTUACJA. Budynek nr 117 zlokalizowany został w zachodniej części północnej pierzei Rynku w zabudowie zwartej. Zajmuje południową część działki o kształcie wydłużonego prostokąta. Na zapleczu działki znajduje się niewielki ogródek i budynek gospodarczy. Budynek stoi w terenie o urozmaiconej konfiguracji nachylonym nieco z południa na północ. Frontem skierowany jest do Rynku tj. na południe.

MATERIAŁ, KONSTRUKCJA, TECHNIKA. Budynek drewniany wzniesiony w konstrukcji zrębowej, z murowanymi fragmentami we wnętrzu wprowadzonymi wtórnie, potynkowany od północy. Posadowiony od południa na wysokiej podmurówce z kamienia łamanego, niwelującej znaczną nierówność terenu. Zrąb ułożony z płazów w zwęgłowaniach związanych na jaskółczy ogon lub na obłap. Ostatki belek równo ścięte tuż przy licu ścian. Między belkami uszczelnienie z gliny. Belki podwalinowe sztukowane, nie wyodrębnione w zrębie, w zwęgłowaniach łączone na zamek. Piwnica murowana z kamienia łamanego, sklepiona kolebkowo. Stropy belkowe z sufitami. Więźba dachowa drewniana konstrukcji krokwiowo płatwiowej. Dach pierwotnie naczółkowy, obecnie z naczółkiem w szczycie południowym i dwuspadowy w szczycie północnym, kryty blachą falistą i dachówką ceramiczną (okapy). Szczyt południowy szalowany deskami kładzionymi pionowo na styk, szczyt północny potynkowany. Okapy dachu podbite od spodu deskami, nadwieszane nad ścianami, wsparte na rysiach. Okap od frontu tworzy rodzaj podcienia. W piwnicy brak posadzki - ubita ziemia. W sieni posadzka z wylewki betonowej. W pomieszczeniach podłogi z desek kładzionych na legarach. Schody do piwnicy jednobiegowe, kamienne. Schody na poddasze drewniane, dwubiegowe, łamane, z drewnianą balustradą z toczonych tralek. Otwór wejściowy do sieni od frontu zamykany dwuskrzydłowymi, klepkowymi wrotami osadzonymi w węgarach łączonych z nadprożem zastrzałami. Wrota współczesne nawiązują wielkością i konstrukcją do pierwotnych. Wejście do sieni od północy podobne lecz zamurowane do połowy i zamykane współczesnymi drzwiami jednoskrzydłowymi. Pozostałe drzwi drewniane, jednoskrzydłowe, płycinowe, mocowane w futrynach skrzynkowych, częściowo zmienione współcześnie. Otwory okienne prostokątne. Okna ościeżnicowe polskie, dwuskrzydłowe, dwu- lub czteropolowe. W poddaszu okna zespolone. We wnętrzu ściany potynkowane. Piece kaflowe.

RZUT. Obiekt wzniesiony na planie prostokąta zbliżonego do kwadratu, wąskofrontowy, asymetryczny, z sienią na przestrzał umieszczoną z boku (od wschodu), dwudzielny, dwupomieszczeniowy, z wtórnie dobudowanymi w sieni pomieszczeniami.

BRYŁA. Obiekt o prostopadłościennej bryle nakrytej średnim w proporcji do wysokości ścian dachem pierwotnie naczółkowym, obecnie z naczółkiem od południa i dwuspadowym od północy. Okapy dachu nadwieszane nad ścianami. Poddasze wtórnie adaptowane na mieszkanie. Budynek parterowy, częściowo podpiwniczony. Piwnica pod częścią południowo-wschodnią, dostępna od strony rynku przez właz zamykany klapą drewnianą.

WNĘTRZE. Układ wnętrza zachowany. Od wschodu sień przechodnia, od zachodu znacznie szersze od sieni pomieszczenia mieszkalne (od północy izba, od południa, kuchnia.

WYPOSAŻENIE. Brak wyposażenia zabytkowego.

INSTALACJE. Budynek posiada instalację elektryczną i wodno-kanalizacyjną.

ELEWACJA frontowa trójosiowa, asymetryczna, pozostawiona w naturalnym kolorze zrębu. Elewacja tylna potynkowana. Elewacje boczne zrębowe, nie szalowane.



14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
ok. 250 m <sup>3</sup>	ok. 100 m <sup>2</sup>	budynek mieszkalny	budynek mieszkalny
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.)		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)	
<p>W 2. połowie lat 80. XX w. zmieniono kształt dachu i więźbę dachową, wymieniono część belek zrębu, stolarkę okienną i drzwiową, wybudowano w sieni nowe pomieszczenia.</p>		<p>Obiekt znajduje się w dobrym stanie technicznym, Jest znacznie przekształcony w stosunku do stanu pierwotnego.</p>	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			
<p>Pomimo przekształceń budynek zachował swój pierwotny układ przestrzenny na parterze (wyjawszy pomieszczenia wbudowane w sieni na parterze), bryłę, wystrój elewacji frontowej. Powinien być zachowany in situ. Stanowi integralną część układu urbanistycznego i zabudowy zabytkowej Rynku.</p>			



21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

- Dom, Rynek nr 117 w Lanckoronie. Inwentaryzacja architektoniczna, oprac. Krakowskie Przedsiębiorstwo Geodezyjne, Kraków 1982. Egzemplarz w WOSÓZ w Krakowie.

22. Bibliografia

- Katalog zabytków sztuki w Polsce. T. I. Województwo krakowskie. Oprac. J. Szablowski, Warszawa 1953.
- J. Zinkow, Wokół Kalwarii Zebrzydowskiej i Lanckorony, Kalwaria Zebrzydowska 2000 r.

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII 2001 r.

tekst .....  
imię, nazwisko, data, podpis

j.w. (synt. wg. J. Zinkowa)

plany, rysunki .....  
imię, nazwisko, data, podpis

j.w.

zdjęcia fotogr. ....  
imię, nazwisko, data, podpis

archiwum autora foto

miejsce przechowywania negatywów .....

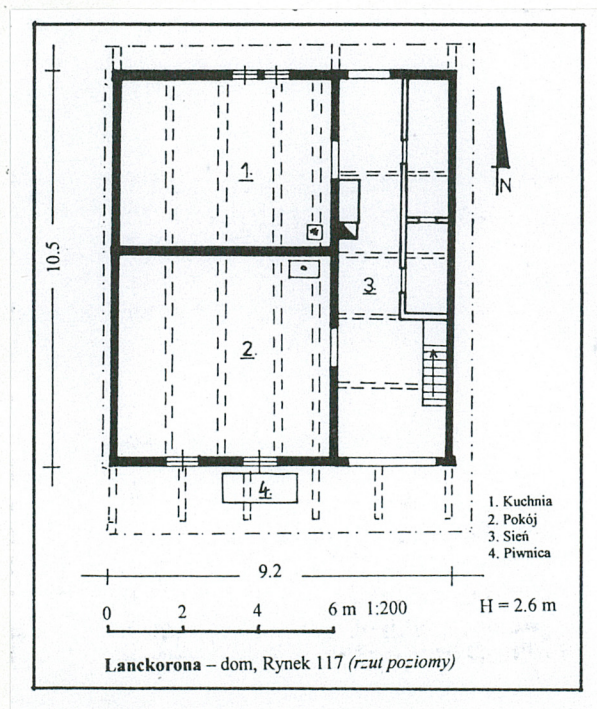
**KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO**

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki



1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Lanckorona	Dom, Rynek 117	Rzut poziomy + plan sytuacyjny + fotografia dodatkowa



Widok od południa

mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII 2001 r.

Wkładkę założył: .....  
(imię, nazwisko, data)

archiwum autora foto.

Miejsce przechowywania negatywów: .....

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

Wzór ODZ 1978 r.



**LANCKORONA**  
plan centrum

Map showing the center of Lanckorona, including streets (e.g., Krakowska, Rynek, 3 Maja, Jagiellońska, Łagowa, Szkoła, Palczka, Skawinki, Palcza), landmarks (e.g., Zamek, Gąsiorówka, Willa Róż, Restauracja Sielanka, Ośrodek szkoleniowy Korona), and a legend for historical wooden buildings, other objects, churches, and cemeteries. A scale bar indicates 0, 100, and 200 meters.

**Katwani Zebrzydowska**

**OSIEDLE  
70-LECIA**

# Palcza

Skawinki, Palcza



1. Miejscowość Lanckorona	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Dom, Rynek 117	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) Fotografie dodatkowe
------------------------------	--	--



Elewacja tylna od północy



Wrota do sieni od frontu

mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII 2001 r.

Wkładkę założył: .....  
(imię, nazwisko, data)

archiwum autora foto.

Miejsce przechowywania negatywów: .....

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

Wzór ODZ 1978 r.





Schody na poddasze



Fragment strychu