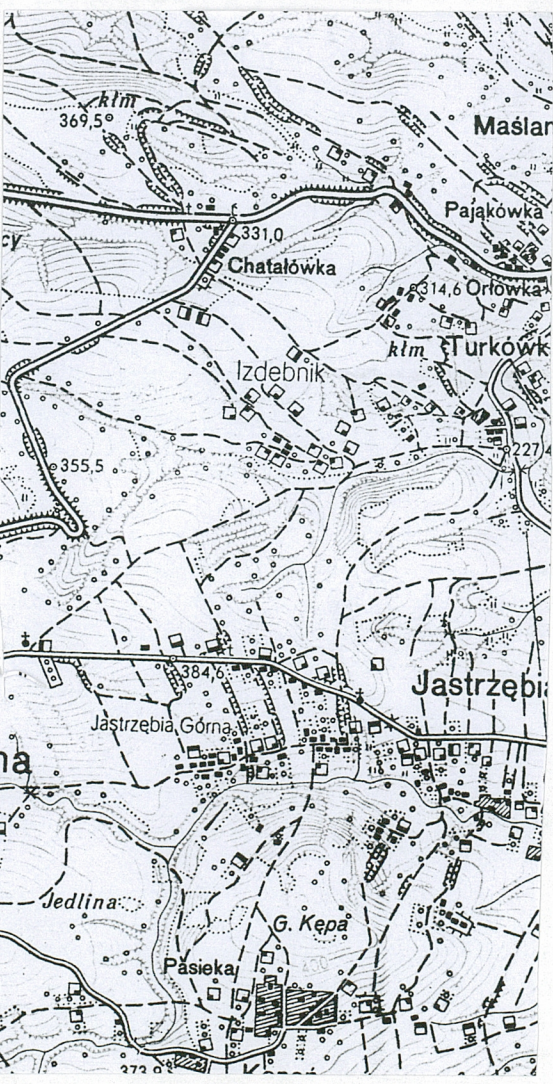


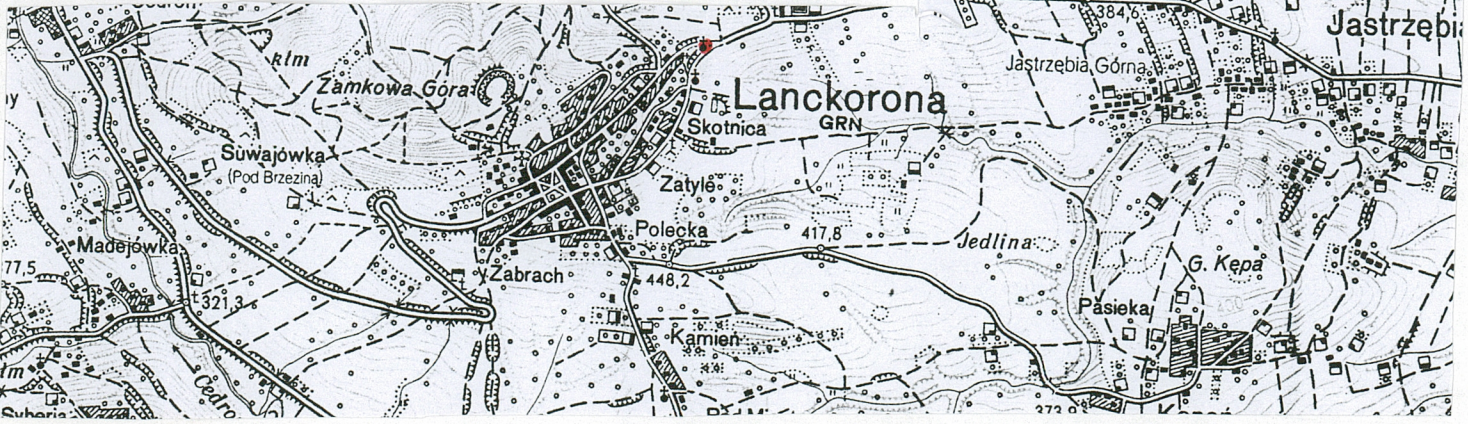
1. Obiekt 642/1 KOŚCIÓŁ CMENTARNY P.W. ŚW. KRZYŻA	2. Czas powstania 1868 r.	3. Miejscowość LANCKORONA
---	----------------------------------	----------------------------------



Widok od północy



4. Adres 34-143 Lanckorona, ul. Świętokrzyska 67 nr hipoteczny [redacted] lub. ewid. gruntów pb 173 o pow. 83 m²
5. Przynależność administracyjna małopolskie (do 1999 r. województwo woj. bielskie) gmina Lanckorona pow. wadowicki
6. Poprzednie nazwy miejscowości -
7. Przynależność administracyjna przed 1 VI 1975 krakowskie województwo powiat wadowicki
8. Właściciel i jego adres Parafia Narodzenia Św. Jana Chrzcziciela 34-143 Lanckorona, ul. Św. Jana 12
9. Użytkownik i jego adres j.w.
10. Rejestr zabytków A - 503/87 04.06.1987 r. Nr data



Kościół neogotycki zbudowany został w 1868 r. na miejscu poprzedniego, drewnianego. Do budowy świątyni wykorzystano częściowo kamienie pochodzące z rozbiórki zamku lanckorońskiego. Kościół stoi na terenie dawnego przedmieścia Jastrzębia, które było położone poza terenem miejskich obwałowań Lanckorony. Po raz pierwszy wzmiankowany był jako kościół w 1508 r., a w 1598 r. nazywany był kaplicą.

Kościół murowany z cegły i kamienia, potynkowany. Ściany na zewnątrz opięte są przyporami. Świątynia jednonawowa z węższym, zamkniętym trójbocznie prezbiterium. Dach nad nawą dwuspadowy pokryty dachówką ceramiczną, w kalenicy wieżyczka na sygnaturkę. Dach nad prezbiterium niższy od dachu nad nawą, wielopołaciowy.

SYTUACJA. Kościół cmentarny pw. Św. Krzyża zlokalizowany został na cmentarzu komunalnym położonym w północno-wschodniej części Lanckorony u zbiegu ulic Krakowskiej i Świętokrzyskiej. Po przeciwnej stronie ulicy Świętokrzyskiej położona jest nowsza część cmentarza. Cmentarz założony został na wschodnim stoku Lanckorońskiej Góry (545 m n.p.m.), na terenie opadającym ku zachodowi i południowi. Powstał na przełomie XVIII i XIX w. na planie wydłużonego, nieregularnego wieloboku zbliżonego do trójkąta. Posiada układ przestrzenny typu parkowego, a ogrodzony jest metalową siatką. W części północno-wschodniej cmentarza usytuowany jest kościół pw. Św. Krzyża, a w narożniku południowo-zachodnim budynek gospodarczy grabarza ("kostnica") z 2. poł. XIX w. Obszar starszej części cmentarza jest terenem o urozmaiconej konfiguracji opadającym stromo od strony kościoła (wschodu) w kierunku zachodnim. Na cmentarzu znajduje się kilka interesujących nagrobków z XIX w. Zieleń cmentarna jest rozproszona (dominują lipy, brzozy i wierzby). Kościół cmentarny frontem zwrócony jest w kierunku zachodnim.

MATERIAŁ, KONSTRUKCJA, TECHNIKA. Kościół murowany z cegły i kamienia, potynkowany. Posadowiony na wysokim cokole z kamiennych, prostopadłościennych ciosów różnicowanej wielkości łączonych zaprawą cementową. Od pozostałej części elewacji cokół oddzielony jest gzymsem. Wszystkie elewacje świątyni opięte są dwuuskokowymi przyporami zwieńczonymi kapnikami. Sklepienia żagielkowe. Więźba dachowa drewniana konstrukcji płatwiowo-kleszczowej (ze stolcami). Dach nad nawą kryty dachówką ceramiczną, nad prezbiterium blachą ocynkową (podobnie wieżyczka na sygnaturkę). Posadzka ułożona z prostokątnych płyt kamiennych. Schody na chór muzyczny drewniane. Otwór drzwiowy do nawy prostokątny, zwieńczony łukiem ostrym. Drzwi drewniane, dwuskrzydłowe, deskowo-spagowe. Otwory okienne w kształcie wąskich, wydłużonych prostokątów różnicowanej wielkości, zwieńczone łukami ostrymi. Okna współczesne, pojedyncze, drewniane, o podziałach wielokwaterowych. W szczycie w fasadzie oculus.

RZUT. Kościół jednonawowy z nawą wzniesioną na planie wydłużonego prostokąta i z węższym, zamkniętym trójbocznie prezbiterium. Wszystkie elewacje opięte przyporami.

BRYŁA. Świątynia o masywnej bryle w kształcie leżącego wielościanu, z prostopadłościenną nawą i węższym, pięciobocznym prezbiterium. nad nawą dach dwuspadowy z wieloboczną, dwuczłonową wieżyczką na sygnaturkę, zwieńczoną ostrosłupowym hełmem. Nad prezbiterium dach pięciopołaciowy, nieco niższy od dachu nad nawą. W kalenicy dachu sterczyna zakończona krzyżem łacińskim. Dachy niskie w proporcji do wysokości ścian. Budowla nie podpiwniczona.

ELEWACJE. Fasada trójosiowa. W przyziemiu w osi środkowej otwór wejściowy umieszczony w wysuniętej z lica elewacji ścianie między przyporami. Dolna kondygnacja fasady oddzielona od górnej gzymsem. Górna kondygnacja z trzema otworami okiennymi, przechodzi w trójkątny szczyt. W szczycie nad środkowym oknem oculus. Okna ujęte w wyodrębnione w tynku obramienie o falistych krawędziach, zwieńczone krzyżem łacińskim. Elewacje boczne trójosiowe, trójprzęsłowe, opięte przyporami dwuuskokowymi przyporami. W miejscu uskoków, pod oknami poprowadzony szeroki, profilowany uskokowo, obiegający gzyms kordonowy. Podobny gzyms koronuje wszystkie elewacje. Elewacje prezbiterium analogiczne jak boczne, lecz z pojedynczymi oknami we fragmentach na przedłużeniu elewacji ścian nawy.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
ok. 1000 m ³	ok. 140 m ²	kościół cmentarny	kościół cmentarny
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.)		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)	
		<p>Kościół w dobrym stanie technicznym. Odnawiany pod koniec lat 90. XX w.</p>	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			
<p>Obiekt o dużych walorach architektonicznych, historycznych i krajobrazowych. Jest dominującym obiektem zabytkowym w zespole starej części cmentarza i wraz z jego układem przestrzennym, nagrobkami i zielenią zasługuje na ochronę prawną.</p>			

21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII, 2001 r.

tekst
imię, nazwisko, data, podpis

J.W.

plany, rysunki
imię, nazwisko, data, podpis

J.W.

zdjęcia fotogr.
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów Archiwum autora foto.

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

22. Bibliografia

- Katalog zabytków sztuki w Polsce. T. I. Województwo krakowskie. Oprac. J. Szablowski, Warszawa 1953.
- Zabytkowe cmentarze i mogiły w Polsce. Województwo bielsko-bialskie. Oprac. T. Śledzikowski, Warszawa 1995.
- J. Zinkow. Wokół Kalwarii Zebrzydowskiej i Lanckorony, Kalwaria Zebrzydowska 2000.

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki

1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Lanckorona	Kościół cmentarny pw.Św. Krzyża	C.d.punktu 13+ fotografie dodatkowe + rzut poziomy



Fasada

Wkładkę założył: mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII, 2001 r.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: archiwum autora foto.

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

WNĘTRZE. Kościół jednonawowy, z prostokątną, trójprzęślową nawą i węższym od niej, zamkniętym trójbocznie prezbiterium. Nad wejściem nadwieszony chór muzyczny. Ściany potynkowane na gładko. Brak dekoracji malarskiej.

WYPOSAŻENIE. Wyposażenie skromne. Ołtarz drewniany, neogotycki, w nim stiukowa płaskorzeźba "Złożenie do Grobu Chrystusa" flankowane figurami św. Piotra i Pawła. Ławki i żyrandole współczesne. W katalogu zabytków w wyposażeniu wzmiankowany krucyfiks barokowy, kopia obrazu św. Antoniego Padewskiego namalowanego przez Franciszka Lekszyckiego do Bazyliki Matki Bożej Anielskiej w Kalwarii Zebrzydowskiej, w ramie malowanej ok. 1700 r. oraz organy z dekoracją wczesnobarokową i rokokową.

INSTALACJE. Kościół zelektryfikowany.



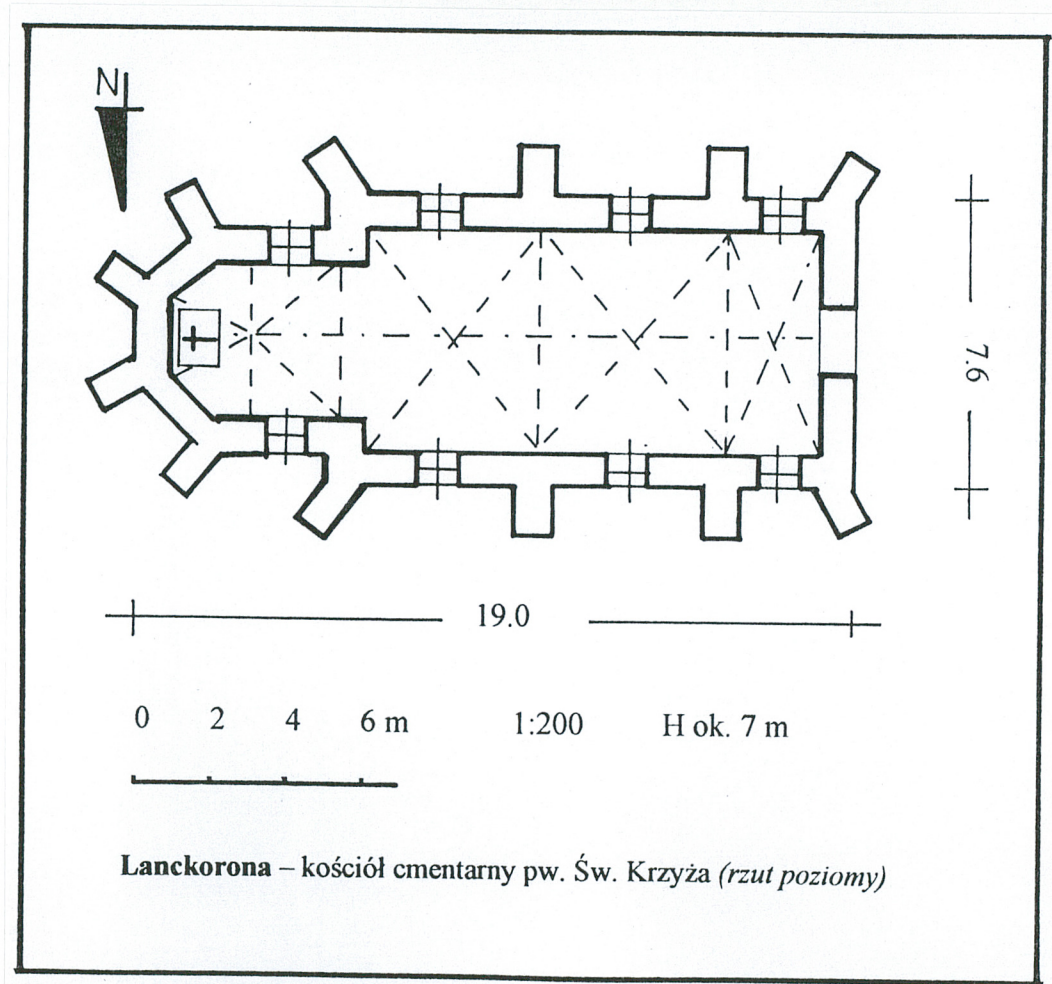
Widok od południa



Widok od wschodu



Sygnaturka w dachu nad nawą



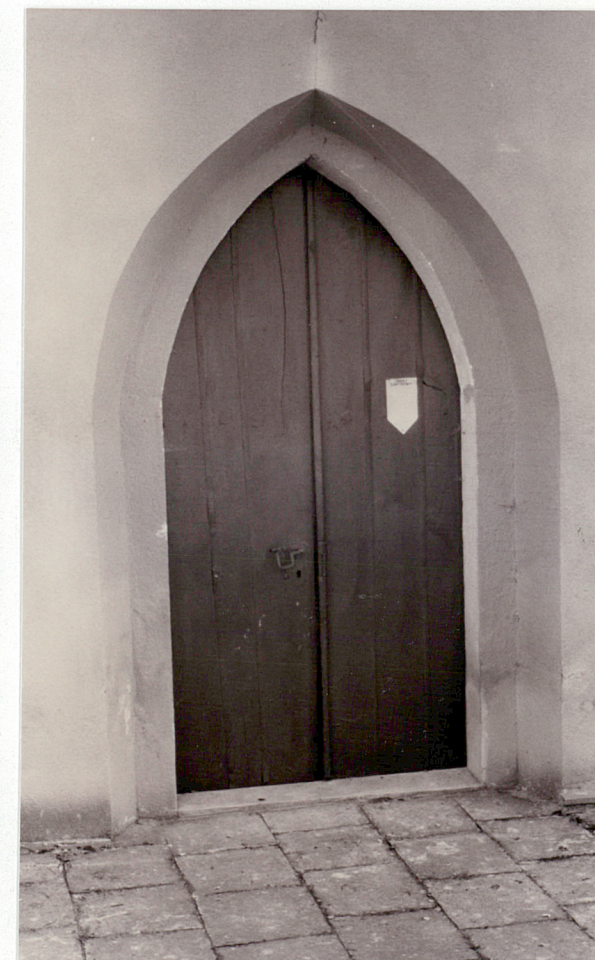
1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Lanckorona	Kościół cmentarny pw.Św. Krzyża	Fotografie dodatkowe + plan sytuacyjny



Widok od północnego-zachodu



Widok prezbiterium od północnego-wschodu



Wejście w fasadzie

mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII, 2001 r.

Wkładkę założył:
(imię, nazwisko, data)Miejsce przechowywania negatywów:
archiwum autora foto.

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

Wzór ODZ 1978 r.

LANCKORONA
plan centrum

Lanckorońska Góra 552
ruiny zamku

„Pod Zamkiem”
„Willia Róż” (resztki)

„Gondek”
„Lignum”
Kazimierza Wielkiego
3 Maja
Jagiellońska
Łąkowa

RYNEK

„Tadeusz”
„Zamek”
„Gąsiorówka”
Czarneckiego
Świętochowskiego
Zacisze
Cicha
Krakowska

„Słoneczna”
restauracja „Sielanka”
Ośrodek szkoleniowy „Korona”
Urząd Gminy

Szkola
Palcza
Skawinki, Palcza

OSIEDLE 70-LECIA

0 100 200 m

Legenda:
■ Zabytkowe drewniane zabudowania
□ Inne obiekty
♀ ♂ Kościoły, kapliczki
++ Cmentarze

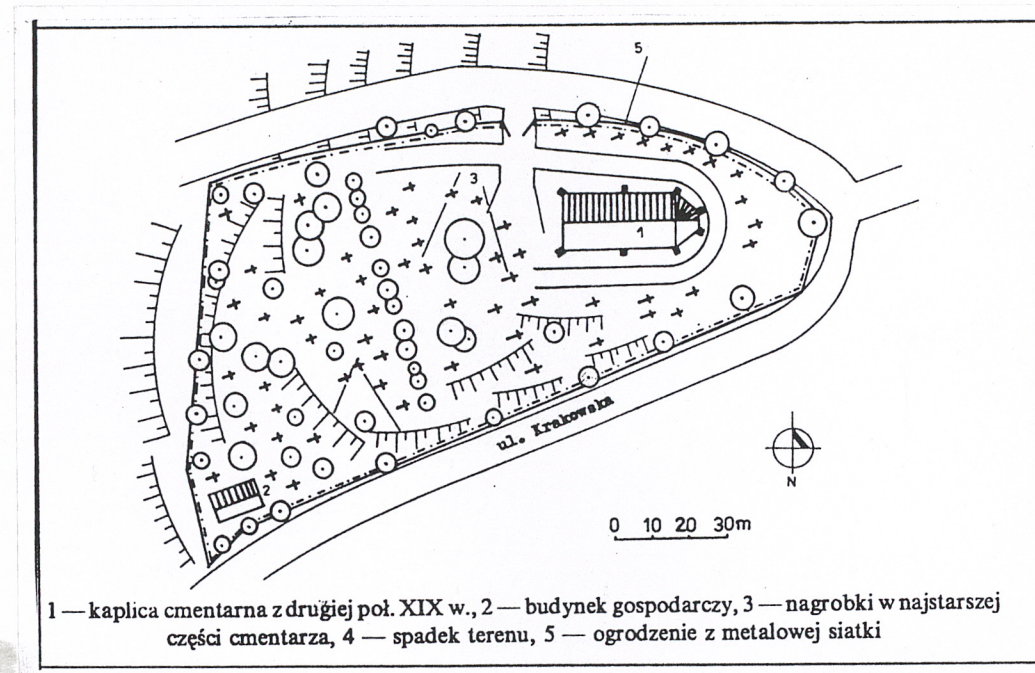
Katwaria Zebrzydowska

OSIEDLE 70-LECIA

P a l c z a

Skawinki, Palcza

1. Miejscowość	2. Obiekt (nazwa jak w karcie)	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)
Lanckorona	Kościół cmentarny pw. Św. Krzyża	Plan cmentarza



Wkładkę założył: mgr Tadeusz Śledzikowski, VIII, 2001 r.
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: archiwum autora foto.

Z-d Poligr. Jan Jasiński W-wa, ul. Wolna 13, tel. 12-43-83

Wzór ODZ 1978 r.