

Nr

A

B

C

D

E

F

G

H

I

J

K

L

M

N

O

P

R

S

T

U

V

W

X

Y

Z

1. Obiekt zabytkowy

Kościół Bernardyński p.w. Wniebowzięcia NMP.

2. Miejscowość

Warta

Sieradz
miasto

3. Wiek

XV, XVI, XVII

4. Styl

5. Kubatura m³

5760

6. Powierzchnia w m²

a) zabytkowa: 570 b) użytkowa: 570

20. Przynależność administracyjna

a) województwo

Łódź

b) powiat

sieradzi

c) gmina

Warta

7. Materiał budowlany

Przed zniszczeniem

Po odbudowie

11. Ilość budynków

1

14. Grunty należące do zabytku:

ha

21. Stacja

Nazwa stacji

Odległość od stacji w km

a) ściany

cegła

b) sklepienia

cegła

c) stropy

d) więzania dachu

drewno

e) krycie dachu

12. Ilość kondygnacji

a) ogrody stylowe

13. Użytkowanie wnętrza według ilości:

b) sady i grunty uprawne

a) izb mieszkalnych

c) lasy

b) innych pomieszczeń

d) wody

c) piwnic

e) inne

22. Właściciel i jego adres

Konwent OO. Bernardynów w Warcie

8. Wyposażenie architektoniczne

Bogaty barokowy wystrój wnętrza:
liczne ołtarze, rzeźby, obrazy, nagrobki. Polichromie ściennych.
Kłopoty z. Długość nie podlegała kopii dekoracji ściennych

15. Przeznaczenie pierwotne budynku

Sakralny

16. Użytkowanie w latach ubiegłych

"

17. Użytkowanie obecne

"

18. Nadaje się do użycia na

"

23. Użytkownik i jego adres

j.w.

24. Inwestor i jego adres

j.w.

9. Autorzy i data budowy i przebudowy

19. Data, rodzaj i stopień zniszczeń i odbudowy

Data

O P I S

Zniszczenia %

Odbudowa %

VIII.1939 r.

XI.1939 r.

XII.1945 r.

25. Rejestr zabytku Nr

245 - XIII - 23

rok

1946

miejsce przechowywania

26. Nazwa księgi hipotecznej

27. Nr hipoteczny

28. Akta

29. Fotografie D/58, 67, 87, 109

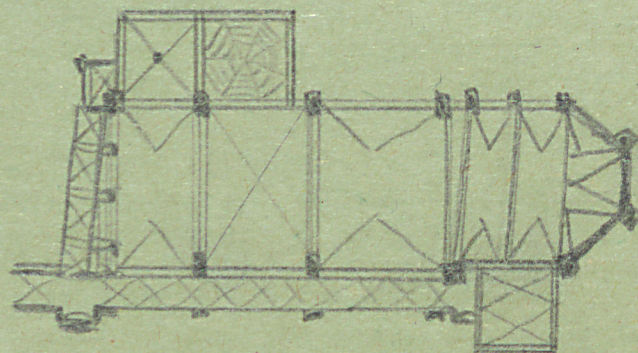
30. Inwentaryzacja pomiarowa

10. Udostępnienie

tak

Z Y X W V U T S R P O N M L K J I H G F E D C B A Nr

31. Szkic sytuacyjny, plan schematyczny, uwagi opisowe, fotografia



Kościół

Kaplica

ul. Sieradzka

32. Przebieg prac konserwatorskich

Rok	Wyszczególnienie prac	Koszt tys. zł

33. Koszty
w tys. zł

Przewidywane

Rzeczywiste

34. Inspekcje

24.9.1955. Komenda Woj.
Jai. Rafakowski i L. H. OZ.

35. Uwagi różne

Literatura.

Kat. zeb. nr. v Polce 1. II. 2. 10. Nr. 32.
A. Chodźnicki - Miasto Warszawa (Bibl. um.
III 1860. i. Temie, Warszawa (Tyg. ilust. 1863)
Majkowski T. Bernardyński powieści
probowe (Prace KHS IX 1948)
H. Walicki - Malarstwo Polskie 15. 15. m
1938.
Kojicki. Miasto Warszawa iad Warsz.

36. Wypełnił dnia 10 października 59

Holecki

37. Sprawdził dnia 9. XI. 1959
Starszy Konserwator Zabytków

Pracuta
(mgr Mieczysław Pracuta)

Orientowany. Murowany i ceglany o regularnym układzie polskim.
politykowany. Jednostanowy i czysty i mierny wielobocznie ram
kryżowy prebiterium. Narożnik nie rzucie równoległoboku przy
niej od tej kaplicy św. Anny. XVIII w. Fasada wyjątkowo wysu
wizyjna i nieregularna. Prezbiterium w. licznymi rzeźbionymi kruchami 1721.
Ściany wyjątkowo wystrój filarami przypiętymi opisywani
pilastrami. Sklepienie kolebkowe na gurtach z lunetami. Fasa
da i dolnej kondygnacji prezbiterium opierającego kruchę;
wielokrotnie późnobarokowy rytm wolutowy, z pilastrami i
murnymi gzymsami i kolumnami z posągami zakon
ników. W ścianie poł. skrajny portal późnobarokowy. Dąbły drzewa
długo. Na ścianach malarstwo barokowe.