

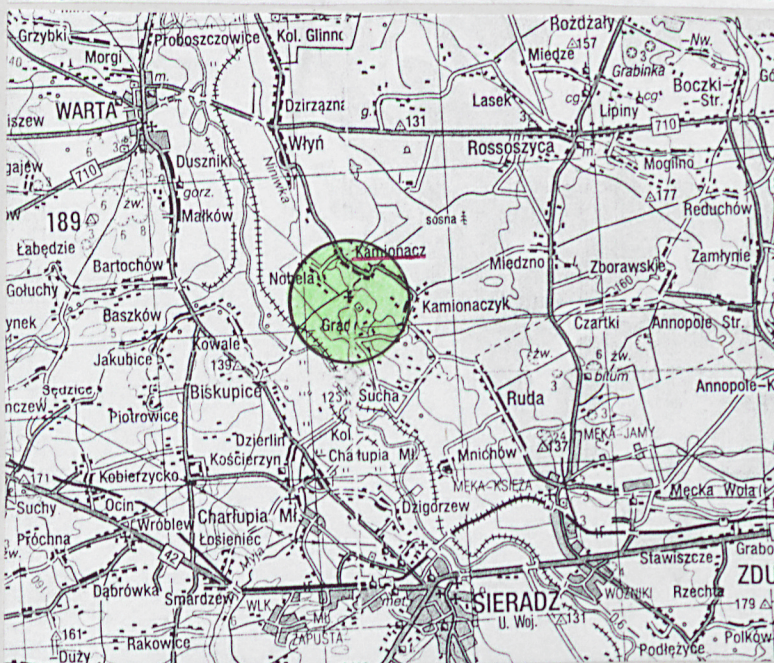
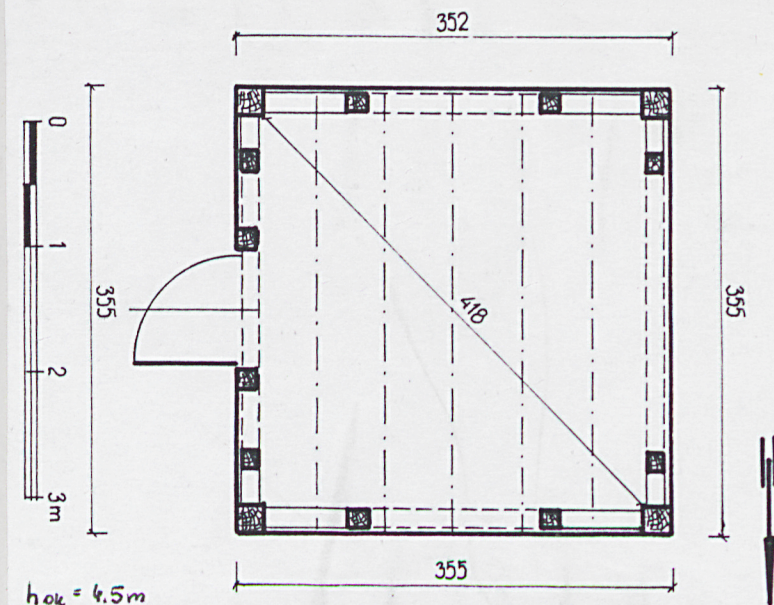
1. Obiekt
Zespół sakralny - dzwonnica

455/2

2. Czas powstania
zapewne 1845 r.

3. Miejscowość
KAMIONACZ

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



4. Adres
98-203 Rossoszyca

nr hipoteczny

lub. ewid. gruntów

5. Przynależność administracyjna

województwo **pow. SIERADZ sieradzkie**

gmina **Warta**

6. Poprzednie nazwy miejscowości
**Camonecz, Camionacz,
Camonacz, Kamonacz,
Camyonacz**

7. Przynależność administracyjna
przed 1 VI 1975
łódzkie

województwo **sieradzki**

8. Właściciel i jego adres
**Parafia Rzymskokatolicka
p.w. św. Marcina B.
98-203 Rossoszyca**

9. Użytkownik i jego adres
**Parafia Rzymskokatolicka
p.w. św. Marcina B.
98-203 Rossoszyca**

10. Rejestr zabytków

Nr **28/816** data **28.12.1967**

Parafia w Kamionaczu erygowana zapewne w XIV w. Istnienie pierwotnego drewnianego kościoła par. odnotowane ok. poł. XV w. Obecna świątynia wzniesiona w 1845 r. z fundacji Wojciecha Jarocińskiego.

Dzwonnica zapewne współczesna kościołowi, wzniesiona ok. 1845 r.

1. SYTUACJA.

Kamionacz - to wieś położona nad rzeką Niniwką, ok. 13 km na pn. od Sieradza, przy lokalnej drodze biegnącej z Męki do Włynia. **Zespół kościoła parafialnego p.w. św. Marcina Biskupa** położony jest w pd. części wsi, na płaskim terenie. Otoczenie zespołu o zarysie regularnego owalu, okolone metalowym ogrodzeniem na podmurówce z masywnymi słupkami, dostępne bramami od pn.-zach. i pd.-zach. oraz furtką od pn.-wsch. skomunikowaną z zespołem plebańskim. **Dzwonnica** zlokalizowana na pd.-zach. od kościoła, w sąsiedztwie murowanego grobowca Jarocińskich.

2. MATERIAŁ I KONSTRUKCJA.

Podwalina drewniana posadowiona na tworzącym podmurówkę fundamencie z cegły ceramicznej otynkowanej zaprawą cementową. Podmurówka wydzielona wydatnym uskokiem. **Ściany** drewniane konstrukcji słupowej, od zewnątrz oszalowane pionowo deskami z listwowaniem. Narożne słupy usztywnione ryglami i krzyżującymi się zastrzałami. Podstawowe wymiary elementów konstrukcyjnych: słup narożny 23 x 23, rygiel 16 x 17, zastrzał 15 x 14. Złącza na czop i nakładkę.

Strop - drewniany, belkowy.

Wieżba dachowa drewniana, konstrukcji krokwiowej. Kapice krokwi oparte na słupie, tzw. królu wychodzącym ponad wierzchołek dachu i tworzącym rodzaj iglicy.

Dach namiotowy, czteropołaciowy o niewielkim spadku, zakończony metalowym krzyżem.

Pokrycie dachu - blacha ocynkowana łączona w rąbek leżący, ułożona na deskowaniu.

Otwory okienne w kształcie prostokąta zbliżonego do kwadratu ujęte zębato wycinanymi listwami.

Otwór drzwiowy w kształcie prostokąta stojącego ujęty obramieniem z desek. Drzwi drewniane, jednoskrzydłowe deskowe z zastrzałem. Zawiasy pasowe, kuta zasuwa.

3. RZUT.

Dzwonnica założona na planie kwadratu o wymiarach boków 355 cm. W ścianie wsch. centralnie umieszczony otwór drzwiowy.

14. Kubatura <i>bez poddasza</i> $56 m^3$	15. Powierzchnia użytkowa $12,50 m^2$	16. Przeznaczenie pierwotne sakralne	17. Użytkowanie obecne składzik
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja (po 1945 r.) <div style="text-align: center;">Brak informacji.</div>		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) <ul style="list-style-type: none"> • podmurówka - zawilgocona, z ubytkami, spękaniem i odspojeniami tynku • ściany - zasadnicza konstrukcja porażona przez czynniki korozji biologicznej i atmosferycznej, odeskowanie nieszczelne • więźba dachowa i belki stropowe - porażone przez czynniki korozji biologicznej i wilgoć • pokrycie dachu - dość szczelne • stolarka drzwiowa - zniszczona 	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie <p>Konieczna wymiana odeskowania ścian, wykonanie drewnianych żaluzji wypełniających otwory okienne, impregnacja drewnianej konstrukcji, uporządkowanie wnętrza.</p>			

21. Akta archiwalne i źródła ikonograficzne (rodzaj, numer i miejsce przechowywania)

23. Uwagi różne

24. Opracowanie karty ewidencyjnej

tekst mgr E. Andrzejewska, wrzesień 98 r.
imię, nazwisko, data, podpis

plany, rysunki mgr E. Andrzejewska, wrzesień 98 r.
imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. mgr E. Andrzejewska, wrzesień 98 r.
imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów Archiwum WKZ w Sieradzu

KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO

22. Bibliografia

1. „Katalog Zabytków Sztuki w Polsce”, T. II, z. 10 powiat sieradzki, Warszawa 1953, s. 10 - 11.
2. Rocznik diecezji Włocławskiej, Rok 1983, Włocławek 1983, s. 369.

25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)

26. Załączniki

wkładki-1 4zt.

1. Miejscowość.....	KAMIONACZ	4. Obiekt (nazwa jak w karcie)	5. Zawartość wkładki (nazwa materiału uzupełniającego)
2. Gmina.....	WARTA		
3. Województwo.....	SIERADZ		

dzwonnica przy kościele par.

c.d. opisu i fotografie

**4. BRYŁA.**

Zwarta, w formie prostopadłościanu, lekko zwężająca się ku górze i nakryta dachem namiotowym, czteropołaciowym o niewielkim spadku, zwieńczonym ażurowym krzyżem.

5. ELEWACJE.

Elewacje z niskim, otynkowanym cokołem wydzielonym uskokiem. Szalowane pionowo z listwowaniem, zwieńczone deską nakrytą okapem. W elewacji wsch. zlokalizowany osiowo otwór drzwiowy. W górnej partii każdej ze ścian po jednym otworze okiennym ujętym zębato wycinanymi listwami. Elewacje w naturalnym kolorze drewna poddanego działaniu impregnatów i czynników atmosferycznych z tynkowanym w naturalnym kolorze zaprawy cokołem.

6. WNĘTRZE.

Jednoprzestrzenne z otwartym wiązaniem dachowym i widoczną konstrukcją ścian. Obiekt pełni obecnie funkcję składziku.

7. WYPOSAŻENIE:

Jeden dzwon.

SPIS FOTOGRAFII:

1. Widok na dzwonnice od pn.-wsch. - fotografia barwna.
2. Podmurówka dzwonnicy.
3. Konstrukcja ścian.
4. Widok na wiązanie dachowe.
5. Otwór okienny.
6. Drzwi.
7. Widok dzwonnicy od pd.-wsch.



3.

(imię, nazwisko, data)

Ewa Andrzejewska, 1998 r.

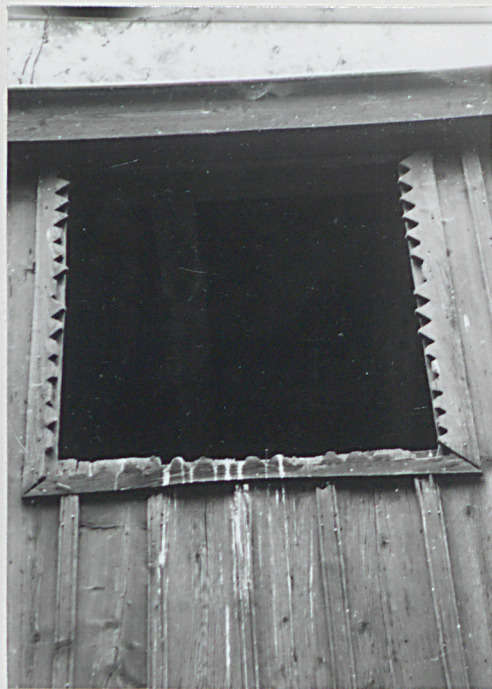
Archiwum WKZ w Sieradzu

Miejsce przechowywania negatywów:

Wzór ODZ 1995 r.



4.



5.



6.



7.

