

1. Obiekt

522/1 Kościół paraf. p.w. Św. Rocha

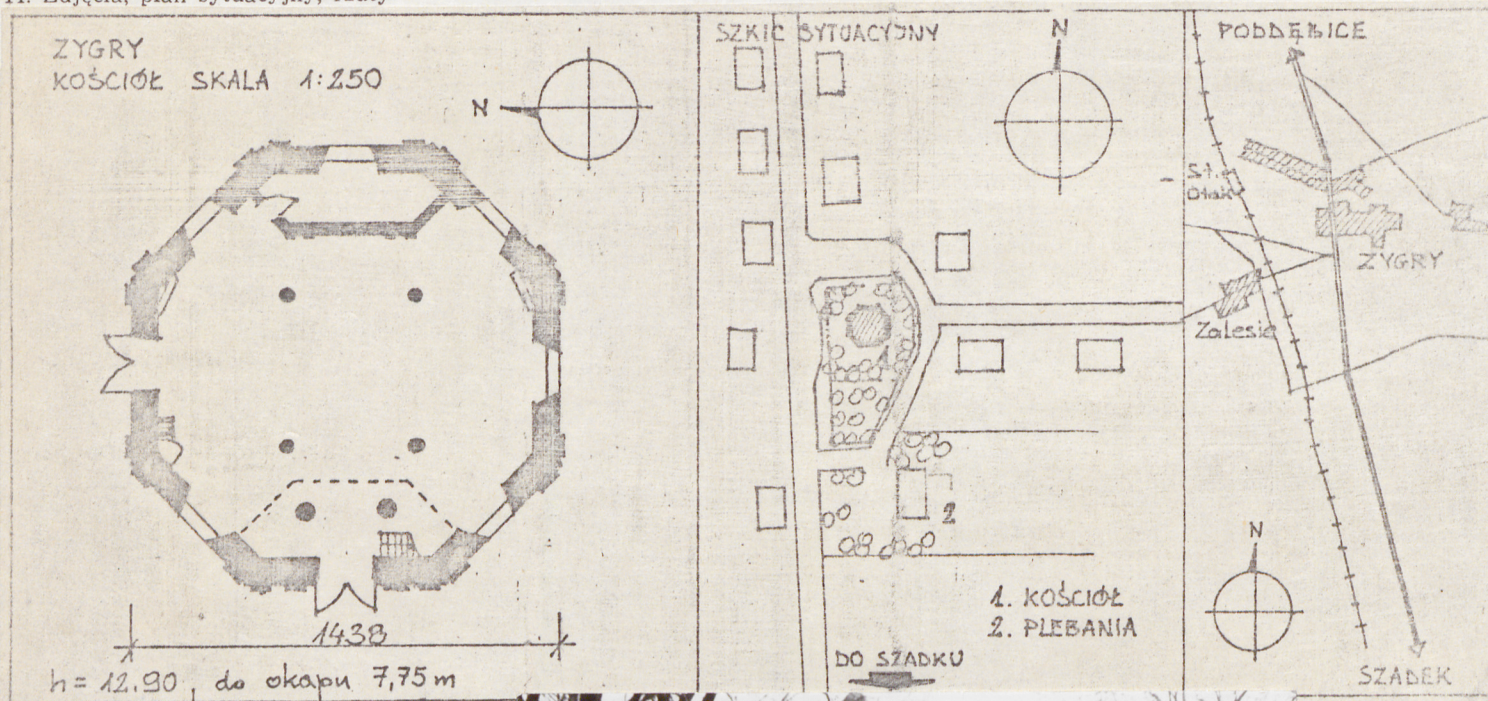
2. Czas powstania

1809 r.

3. Miejscowość

Z Y G R Y

11. Zdjęcia, plan sytuacyjny, rzuty



4. Adres Parafia Rzymsko-Katolicka
pw. Św. Rocha w Zygrach
nr hipoteczny

5. Przynależność administracyjna

województwo sieradzkie

gmina Zadzim

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna
przed 1.VI.1975

województwo łódzkie

powiat Poddebice

8. Właściciel i jego adres

Parafia Rzymsko-Katolicka pw. Św.
Rocha w Zygrach

9. Użytkownik i jego adres

jak w punkcie 8

10. Rejestr zabytków

324/4/86 2. dn 25.08.1986
Nr 225 data 27.12.1964
421

autor zdjęć
data wykonania
miejsce przechowywania negatywów



12. Autorzy, historia obiektu, określenia stylu.

Kościół zbudowany w 1809 r. pierwotnie jako kaplica pw. Św. Wojciecha fundowany prawdopodobnie przez Ignacego Cieleckiego, obecnie kościół paraf. pw. Św. Rocha, projektant i budowniczy nieznany, budynek w stylu klasycystycznym.

13. Opis (sytuacja, materiał i konstrukcja, rzut, bryła, elewacje, dach, wnętrze wyposażenie, instalacje)

Sytuacja - zlokalizowany w centrum wsi, po wschodniej stronie drogi z Szadku do Poddębic, działka przykościelna otoczona parkanem murowanym z cegły, wewnątrz obsadzona drzewami liściastymi, nazewnątrz drogą o nawierzchni utwardzonej, obok inne zabudowania wiejskie, po stronie południowej plebania.

Opis ogólny - kościół jest budynkiem jednokondygnacyjnym, niepodpiwniczonym z nieużytkowym poddaszem, zbudowanym jako jednoprzestrzenny obiekt o założeniu centralnym z ołtarzem głównym po stronie wschodniej /zorientowany/.

Materiał i konstrukcja - jest to budynek o ścianach murowanych z cegły ceramicznej pełnej na fundamentach kamienno-ceglanych, ściany obustronnie otynkowane, strop drewniany belkowy nagi wsparty za pomocą drewnianego rusztu belkowego na czterech słupach i ścianach zewnętrznych, sufit drewniany z fasetą, dach drewniany o konstrukcji krokwiowej wzmocniony pierścieniem płatwi połączonych słupami, pokrycie dachu z blachy stalowej ocynkowanej na ażurowym deskowaniu, otwory okienne zwieńczone ceglanymi łukami, nad drzwiami nadproża płaskie ceglane.

Schody - wewnętrzne na balkon chóru, jednobiegowe drewniane o konstrukcji policzkowej.

Podłogi i posadzki - w przyziemiu posadzka betonowa, na chórze podłoga drewniana z desek.

Stolarka - drzwi drewniane, dwuskrzydłowe o konstrukcji płycinowej, okna pojedyncze w ramach stalowych balustrada chóru drewniana o konstrukcji płycinowej.

Rzut i bryła - budynek na planie ośmioboku foremnego, bryła zwarta zamknięta górą dachem namiotowym ośmiopołaciowym zwieńczonym w szczycie ośmioboczną latarnią.

Elewacje - w narożach pionowe pilastry z głowicami wsparte na profilowanych bazach, dołem odcięte od terenu wysuniętym przed lico cokołem, górą zamknięte profilowanym gzymsem okapowym, otwory okienne górą zwieńczone łukami.

Wnętrze i wyposażenie - jednoprzestrzenne z murowanym ołtarzem barokowym po stronie wschodniej za którym pomieszczenie zakryte i chórem wspartym na dwóch słupach po stronie zachodniej, wewnątrz cztery symetrycznie rozmieszczone słupy podtrzymujące strop, sufit z fasetą, ściany i sufit zdobione malowanymi scenami figuralnymi z życia świętych.

Instalacje - budynek posiada instalację elektryczną.

14. Kubatura	15. Powierzchnia użytkowa	16. Przeznaczenie pierwotne	17. Użytkowanie obecne
1550,0 m ³	131,6 m ²	obiekt sakralny	obiekt sakralny.
18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja		19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje) Aktualny stan techn. budynku kościoła należy określić jako średni, podstawowe elementy konstrukcyjne za wyjątkiem niektórych fragmentów konstrukcji drewnianej stropu i dachu należy uznać za dobre. Dach - blacha pokrycia z widocznymi śladami korozji, miejscami nieszczelna, konstrukcja dachu w miejscach nieszczelności silnie zawilgocona. Strop - belki stropowe w miejscach nieszczelności dachu silnie zagrzybione, końcówki belek oparte na murach ze śladami korozji drewna /zawilgocenie i zagrzybienie/. Mury - ogólnie w dobrym stanie techn., jedynie miejscami nad otworami widoczne puonowe rysy.	
20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie			
Budynek wymaga remontu zabezpieczającego i wzmocnienia bądź wymiany konstrukcji i pokrycia dachu oraz stropu, szczegółowy zakres prac remontowych winien określić projekt techniczny.			

21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania)

22. Bibliografia

23. Źródła ikonograficzne i fotografie (rodzaj, miejsce przechowywania, sygnatury)

24. Uwagi różne

25 Wypełnił mgr inż. arch.

26. Sprawdził

Andrzej Olszewski

marzec 1985 r.

1. Miejscowość

Z Y G R Y

2. Obiekt (nazwa jak w karcie)

Kościół paraf. p.w. Św.
Rocha

3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego)

zdjęcia fotograficzne obiektu



Wkładkę założył: mgr inż. arch. Andrzej Olszewski
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: BDZ Sieradz

