

1. Obiekt

KOŚCIÓŁ PARAFIALNY p.w. MIŁOSIERDZIA BOŻEGO

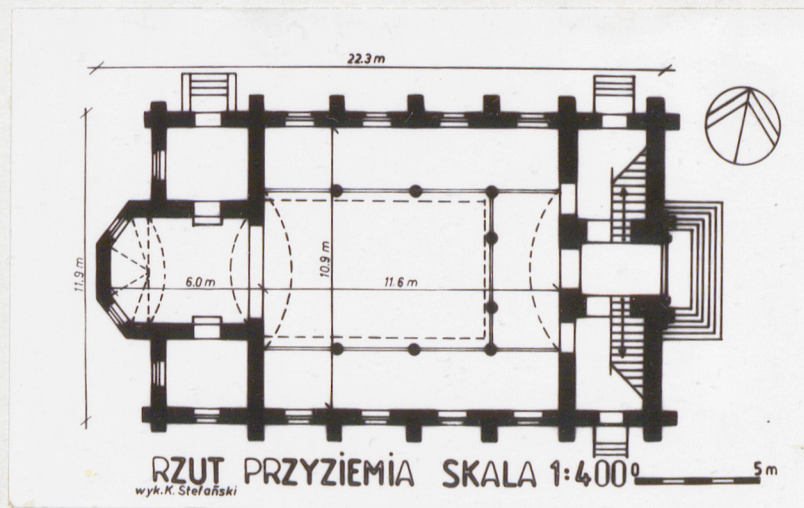
2. Czas powstania

ok. 1910-1914

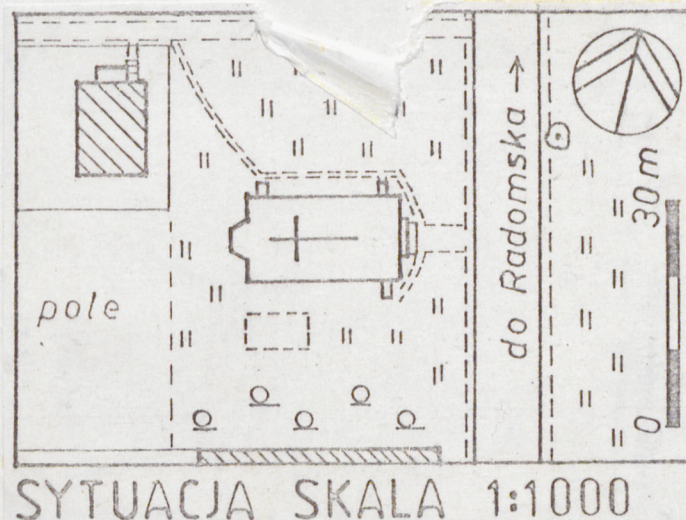
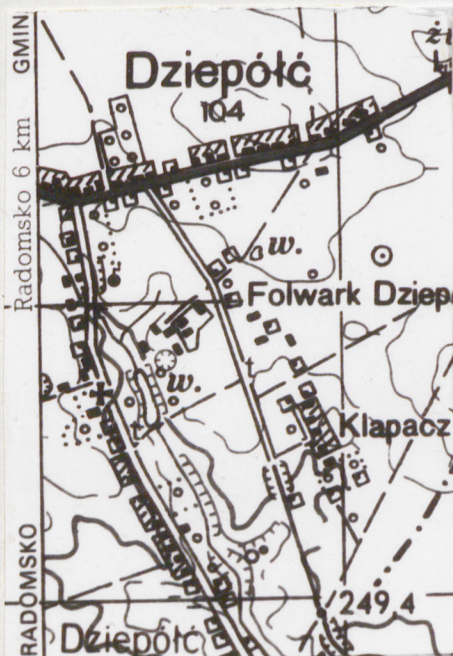
3. Miejscowość

DZIEPÓŁC

11. Zdjęcia, rzut, przekrój, sytuacja, orientacja



Plan orient. 1:25 000



4. Adres

Dziepółc, 97-523 Dmenin

nr hipoteczny .....

5. Przynależność administracyjna

województwo ..... piotrkowskie

gmina ..... Radomsko

pow. RADOMSKO

6. Poprzednie nazwy miejscowości

7. Przynależność administracyjna

przed 1 VI 1975

województwo ..... łódzkie

powiat ..... radomszczański

8. Właściciel i jego adres

Parafia rzym.-kat. p.w.  
Miłosierdzia Bożego  
Dziepółc, 97-523 Dmenin

9. Użytkownik i jego adres

j.w.

10. Rejestr zabytków

Nr ..... data .....

A/155 25.09.2014



Autor projektu:

Historia: Obiekt powstał jako k. ewang.-augsburski. Starania o budowę rozpoczęto w 1903, a w 1908 r. uzyskano zgodę. K. ukończono w 1914, a w 1915 poświęcono. Od 1945 r. k. stał nieużytkowany, popadając w ruinę. W 1984 został zakupiony przez parafię rzym.-kat. w Dmeninie i po generalnym remoncie oddany do użytku miejscowej ludności jako k. filialny. Od 1986 r. k. parafialny.

Styl: uproszczone formy romańskogotyckie

Usytuowanie: K. położony w płn. części wsi ok. 40 m na zach. od lokalnej drogi, usytuowany na obszernej nieogrodzonej posesji porośniętej trawą, w części płd. zdziczały sad. Ok. 30 m na płn.-zach. plebania odgródzona metalową siatką. K. nieorientowany, fasada od wsch., zwrócona w stronę drogi.

Materiał i konstrukcja: K. murowany z cegły na zaprawie wapienno-cementowej, tynkowany wewnątrz. Stropy drewniane podbite od spodu listwami z jodły, w nawach bocznych płaskie, w nawie gł. i prezb. kolebkowe, w prezb. zakończone wielobocznie. W aneksach i kruchcie drewniane na belkach otynkowane. Więźba drewniana krokwiowo-jętkowa z bocznymi stolcami. Dachy kryte blachą ocynkowaną. Posadzka lastrikowa, w aneksach i na emporze podłogi deskowe. Drzwi drewniane płycinowe, boczne do aneksów i kruchty górą przeszkłone, drzwi wejściowe do pom. gospodarczego ramowe opierane. Okna pojedyncze o żelaznych ramach i szprosach, w prezb. szkło grube groszkowane barwne, w pozostałych oknach zwykłe, w centrum okien naw bocznych krzyż ze szkła barwnego. Schody na emporę drewniane dwubiegowe powrotne, na wieżę drabinowe, schodki zewnętrzne betonowe. Empory drewniane na żelaznych słupach, ponad emporami także słupy podpierają strop naw bocznych.

Plan: Korpus na planie umiarkowanego prostokąta o trzech nawach i czterech przęsłach wydzielonych cienkimi kolumnkami. Od zach. zamknięte trójbocznie prezbiterium, flankowane dwoma prostok. aneksami/ od płd. zakrystia/. Od wsch. trójdzielna kruchta, z prostok. częścią centralną w przyziemiu wieży. W częściach bocznych schody na emporę.

Bryła: Korpus wraz z kruchtą o zwartej bryle nakrytej dachem dwuspadowym, od frontu na osi wyrasta niska dwukondygnacyjna wieża, dołem o przekroju kwadratu, górą ośmioboczna, nakryta dachem namiotowym. Prezb. nakryte dachem dwuspadowym o wielobocznym zamknięciu. Niskie aneksy nakryte dachami dwupołaciowymi. Podpiwniczenia brak.

Elewacje: Wszystkie el. z nietynkowanej cegły licówki, oszkarpowane, dołem kamienny cokół wys. ok. 80 cm, górą prosty gzyms ceglany. Dolne okna el. bocznych i aneksów zamknięte półkoliście, pozostałe okna oraz blendy ostrołuczne. W górnej partii el. bocznych i prezb. okienka podwójne, w el. flankowane blendami. W fasadzie w przyziemiu na osi gł. drzwi wejściowe z ostrołucznym nadświetlem podzielonym szprosami o układzie promienistym ze szkłem zwykłym, ujęte płaskim portalem z trójkątnym szczytem obwiedzionym fryzem schodkowym. Powyżej wąskie podwójne okno. W bocznych partiach fasady krzyże w cegle, w zwieńczeniu fryz blendowy. W dolnej kondygn. wieży wąskie arkadowe okienka i wyżej ostrołuczny fryz. W górnej kondygn. na osiach gł. małe arkadowe okienka w zwieńczeniu ceglany fryz ząbkowy. Na hełmie małe okienka z trójkątnymi daszkami, na szczycie żelazny krzyż. W el. bocznych kruchty prostok. drzwi



<p>14. Kubatura</p> <p>ok.1200 m<sup>3</sup> /bez pom. pomocniczych/</p>	<p>15. Powierzchnia użytkowa</p> <p>150 m<sup>2</sup> /bez pom. pomocniczych/</p>	<p>16. Przeznaczenie pierwotne</p> <p>sakralne</p>	<p>17. Użytkowanie obecne</p> <p>sakralne</p>
<p>18. Prace budowlane i konserwatorskie, ich przebieg i dokumentacja</p> <p>Remont generalny w 1984 r.: uzupełnienie ubytków w górnej części murów, wymiana stropów, więźby, pokrycia dachów, budowa nowych empor.</p>		<p>19. Stan zachowania (fundamenty, ściany zewnętrzne, ściany wewnętrzne, sklepienia, stropy, konstrukcje dachowe, pokrycie dachu, wyposażenie i instalacje)</p> <p>W złym stanie drewniana konstrukcja we wnętrzu wieży. Stan pozostałych elementów dobry.</p>	
		<p>20. Najpilniejsze postulaty konserwatorskie</p> <p>Konieczna wymiana drewnianej konstrukcji we wnętrzu wieży.</p>	



WAPŁ, RGP Wydz. Adm. sygn. 9798 i 10165

Eduard Kneifel, Die evangelisch-augsburgischen  
Gemeinden in Polen 1555-1939, Vierkirchen 1972  
Kościół częstochowski 1987, Częstochowa 1987, s.217

## 24. Uwagi różne

## 25. Opracował

tekst ..... Krzysztof Stefański, listopad 1989 .....  
..... imię, nazwisko, data, podpis .....

plan, rysunki ..... j.w.

Imię, nazwisko, data, podpis

zdjęcia fotogr. ....  
..... imię, nazwisko, data, podpis

miejsce przechowywania negatywów OB i DZ Piotrków Tryb.

**KARTA PO WYPEŁNIENIU PODLEGA OCHRONIE NA PODSTAWIE PRZEPISÓW PRAWA AUTORSKIEGO !**

**26. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających)**

27. Załączniki Wkładka nr 1: Zdjęcia obiektu  
opis c.d.



1. Miejscowość Dziewięć	2. Obiekt (nazwa jak w karcie) Kościół Miłosierdzia Bożego	3. Zawartość wkładki (nazwa obiektu lub materiału uzupełniającego) Zdjęcia obiektu, opis c.d.
----------------------------	--	--

Elewacje c.d.: poprzedzone schodkami, powyżej podwójne wąskie okienka. Ponad aneksami w ścianie prezb. ostrołuczne blendy. W aneksie płn. prostok. drzwi poprzedzone schodkami. Sciana szczytowa korpusu ponad prezb. obwiedziona fryzem schodkowym, na osi okulus.

Wnętrza: Nawy oddzielone żelaznymi kolumnkami, na których wspiera się empora o drewnianej pełnej balustradzie. W prezb. podest z drewna i płyty pilśniowej. Okna o prostym wykroju. Brak ciekawszego wystroju.

Instalacje: elektryczna



Wkładkę założył: Krzysztof Stefański, listopad 1989  
(imię, nazwisko, data)

Miejsce przechowywania negatywów: OB i DZ Piotrków Tryb.



